

448
J177



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 177



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 177



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 177



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 177

KW 448 J177
I. I. COLEVÉLDTS

Hartoginne van SAVOYEN

Treur-Blyd'-Endend'-Spel.

*Hoe seer door valsche Min't vergiftigh Hart comt stoocken,
Soo laet Godt nimmermeer het quade onghewroocken.*

Ghespeelt op d'Amsterdamsche Camer, den 9. April, 1634.



t'AMSTERDAM,

Door Dirck Cornelisz Houthaeck, Boeckvercooper op de
Nieuwe-zijds-Kolck. ANNO 1634.

A VOYEN



Toe-eygheningh

Aen mijn Eerwaerde Vriendt/
IAN IAN SZ VERVVOV;
Liefhebber der Poësy.

Mijn Vriend,

Dewijle de Natuer yder het sijne geeft/
ende de gheest inwendigh dick doet
verhenghen / soo streckte mijn gheneg-
hentheyt / om dit Spel (t welck ick
ontrent gheleden twaelft Jaren / upt
lust gherijmt hebbe) D. E. op te Offeren. Ick
weet de Kymerp en is niet upmuntend' / doch
wepnigh tydts bindende het selfde te oversien / ick
late staen te hermaken. Neemt aen't ghene waer
de voorszgaende Jaren Godt en Natuer my mede
begaeft hadden. 'k Gheloove de Verispers ver-
rachten sullen dit mijn gheringhe werck : dan
sulcx ick my wepnigh aentrecke : Want 'tgeschiet
alles upt lust ende Over : Oock dewijle ick hoop
dat ghy dit selfde sult verdedighen ende laten rus-
ten onder de vleughelen van D. E. trouw-gelief-
de hart / ende hier dooz ick en andere sullen te meer-
der Yverigh in Liefde Bloeyen. Dit selfde neemt
minnelijck aen upt een goede gheneghentheyt van
D. E. Onder danighe Vriendt en Dienaer

I. I. COLEVELDT.

Een in 't Hart.

A 2

Inhoudt

Inhoudt des Spels.



Hy Minnaers comt en liet, doorsnuffelt eens
het gheen
t Gheen hier wert afgebeeld, een gayle brand
van Minne,
Alleen door het ghehoor verliefd' een Harto-
ginne

Op eenen Spangiaert, sy ghehuwt, doch buyten reen

Sy reyft met haer ghesind' nae 't Landt Galicien heen,
Nieuwgierigh, om dees Heldt, (in schyn als Pelgriminne)
Te gaen besoecken, ach! soo comt de Min verwinne
't Verliefd' begherigh hart, 't is vry wat onghemeen.

Terwyl de Hartogin den Bevaert had volbracht,
En tot de wedercomst haer snelleijck bereyde:
Verschynt een Post in 't Hoff, die d'Hartogh doe aenseyde
Hy comen moet te hulp den Coningh met veel inacht.

De Graeff van Pancelier in teghenwoordigheydt
Beveeldt hy 't Hartoghdom, by Princen ende Heeren,
Die hem beloften doen en trouwheydt alles sweeren,
Soo dat de Hertogin haer vind' in eenigheydt.

Dewyl de Graef beheert dit prachtighe ghebouw,
Soo heeft een vuyle Min het harte soo ontsteecken,
Versoeckt ten tweedemaal door Nickerlijke treecken,
Op ontucht, sy! ô schant! de Hartogin Me-Vrouw.

Hy door verradery en valschelijck beleydt
Vermoordt sijn Bloetverwant, bericht haer, dat s' is schuldigh]
Aen vuyle Hoerery, sy lyd' dit al gheduldigh,
Men sluyt haer daet'lijck vast om dit oneerlijck feyt.

De Ridder Don Mendos deestydinghe hy krijght,
Verschrickten, want hy con haer in het minst bevryen.
De Graeff, een moedigh Prins, beroepert een tot stryen
Noer d'Hartoginnens eer, die hy seer fellyck drijght.

stil

Stilswyghent in het Hoff verschynt dees Ridder doen,
Verwint de snoode Graef, krijght loon recht nae sijn wercken,
De Raedt seer wyselijck hier met aendacht op mercken,
Mendosse stracx vertreckt, op hem was gheen vermoen.

Met dat sy waer verlost, de tydingh daet'lijck sweeft
Hoe dat den Hartogh oudt is inden strijdt verslaghen,
En als een Weduw kuys nae veel bedroefde daghen
Naer Eng'landt met veel staet haer vaerdighlijck begheeft.

Mendos als Ambassaed', verschynt in 't Enghels Rijck,
Versoeckt uyt 's Conincks last de Dochter van Brittangien
Te Echten met de Soon van 't machtigh moedigh Spangien,
Soo dat besloten wordt dit brave Huwelijck.

Hier comt in 't openbaer, door 't sterven d'oude Min,
Mendos met d'Hartogin betracht te Evenaren,
Den Coningh dit vergunt, 't gheluckighe vergaren,
Dus leeft, verstaet, en siet op 't ende alst begin.

Namen



Namen der Personagien.

Don Jean de Mendosse.
Hartogli van Savoyen.
Hartoginne van Savoyen.
Coningh van Enghelandt.
Grave Pancelier.
Isabella, Sufter van Don Jean de Mendosse.
Emilia.
Apian.
Neve des Graefs van Pancelier.
Eerste Edelman { van 't Hoff des Hartoghs.
Tweede Edelman {
Eerste Raedtsheer { vant Hoff des Hartoghs.
Tweede Raedtsheer {
Edelman van Thurin.
Edelman des Hofs van d'Hartogh.
Edelman vanden Coningh van Enghelandt.
Broeder Jacob.
't Gherucht ofte Fama.
Trompetter in Spangien op den Tooren.
Helsche Gheest.
Cupido.
Bode van Vranckrijck.
Bode van Enghelandt.
Eerste Wachter { Beyde byde gevangenis des Hartogin
Tweede Wachter stom {
Dienaer van Mendosse.
Dienaer des Hartoghs.
Dienaer des Hartogins.
Eerste Soldaet { Soldaten van Spangien.
Tweede Soldaet {
Eerste Pagie { des Graefs van Pancelier.
Tweede Pagie {

Het Spelletjen speelt binnen Thurin, Spangien, en Enghelandt.

I. I. COLEVELDTS

Hartoginne van Savoyen/

Treur-Blyd'-Endend'-Spel.

Eerste Bedrijff, Eerste Wtcomst.

Don Jean de Mendosse, met noch eenighe Ridders, gewapent.

Mendosse.



De snel gheblerckte tijt die doo? zijn zwacke leden
Omringht des Herdens cloat/ doo? luyt beruchte
reden/
Verspreyt sin volle loop en mondighe gherucht/
Tot dat sin zwangh-baer doen ten vollen is be-
vucht.
Hap alderbaeffste Helt/ wat heeft u doen beletten
Dat ghy den Vyandt niet tot stoff en ginght verpletten?
Die van Toledo trots het hartneckigh ghemoet
Veb ick doo? cracht in Godt ghewentelt in haer bloet/
Doo? desen frissen Arm deerd' ick 't woest Hey? verstroyen/
En al haer wreevelhepdt ghelijcksaem wyt doen roven.
Dees Princen waren mee in 't narelijck ghevecht/
En 't bloedighe ghewoel/ die mannelijck/en recht/
Doo? een bewackert oogh op haer waren verbeten.
Wat ist? noch wroeght het hart gheduerigh doo? 't mee-weten.
Moedighe Helden/volghet dees u Mendossens leer/
Creet inijn voetstappen nae/ ick woe Prins en Heer
Sal als een Capiteyn en Ridder waert gheheten/
Veenvijch bust uit doen/en weerstaen 't stout vermeten
Van Toledens ghebroet/verov'ren 't doo? 't ontsach
Des krijghers sel en weet/indien de tijdt en dagh
Ons weer doo? hooghmoet groot soo schielijck comt beschijnen/
Sal ick my als booz-heen daer toe daet-vaerdigh pijn.
De monnwelingh die liep onder veel grootse lien/
Dat Coleeds Regiment veel cloecker waer versien
Als ons ghewapent Volck/niet sust/o neen ghy Heeren/
Al bied' hy vaeck het spits/niet wilt te rugghe keeren/
Verweert u radde leen/en suet vernielt haer Croup/
Dringht tot den Vyandt in/'t is waer/het naer gheroup
Was/dat haer moedighe Hey?/ons cleymoedighe sou buyghen/
Verstinden tot een stoff/u nam ick tot ghetuyghe/
O aldersterckste Heldt/ghy met gherechtighhepdt/
Recht niet gheleden heeft dat sy bedreven 't seyt.

Mendosse/

Mendosse/Ridder/hoe? laet haer verwaenthepdt groepen/
 Laet voorts den Hemel mildt hem niet dees saeck bemoeven/
 Verrecht nae ghy best kunt/dooz u vernuft s belepdt/
 Ghedwonghen hebt ghy haer nu tot ghedweegh' saemhepdt.
 Dees stale Wapens groff/die tot een ondersnuten
 My toeghe-epghent zijn/der slaghen my beschutten/
 En dooz dit blanke stael ter Aerden neer ghevelt/
 't Waer dooz het wijs toedoen van u grootmoedigh Heldt.
 Verwinners zijn wy mi/O Manhaftighe Princen/
 Die nae gheen Rijckdom/neen/niet dan nae d'eere winnen/
 Wy hebben cracht betoont met mannelijcker handt/
 En 't snoode Hetsch ghespuyt gheworpen in 't voet-zandt.
 'k Heb vaerdighlijck de weet/en schriftelijck gheschreven
 Ken mijne Suster/die/ als Godt my had ghegheven
 Victorij inden slagh/sy dan niet na en laet
 Den Bevaert haest volbrenght/en voorts nae Romeen gact/
 't Gheen sy met hart en ziel aen handtvest gingh beloven/
 Om van dees overwin te dancken Godt hier boven.
 Ha' onverwacht ontfet/goetgunstighhepdt betoont
 Hy vaecht/die hem bevinde. Sy die hebben ghetroot
 Dooz opggeblasenthepdt/en niet verwaende sumen/
 Die laten mi (O schand!) haer van dees handt verwinnen.
 Foey onbesnoeyden hoop/vermetelhepdt u doodt/
 D'zwaricheden werdt hoe langhs hoe meer vergroot.
 D'gulsighe begheer/u snoode schekmerpen/
 Dooz biyt most ghy/ (O spyt!) dees trotse desnuigh lyen.
 Waer strekten u gheinoet? ghy waert voorsien van als/
 Van d'ysent Wapen-liens/Ruyters die veel ghebzal
 Wroerden inde strijt/verarmde bloode Wichten/
 d'Wtheemische Croupen sel mosten tot ondanck zwichten/
 Tolced'u Capiteyn/waer toe nam hy de vlucht?
 En weech al heel verbaest/ of waer 't wseligh gherucht
 Van 't scherp ghevolynide stael/'t gheen clonck in zijne Ooren
 Dat hy den neerlagh niet mocht sien/noch 't krysingh hoorren?
 Waer toe versusten 't hart? of schriekten ghy alleen
 Dat ghy/tot spyt van ons kreeght winst noch overleen?
 Blootse snoezkers/had ghy d'overhandt gheerghen/
 Gheen van ons Princen vroom 't verhalen souden/verslegghen
 Had ghy de gantsche macht/vermoordt/verbrandt/vernielt/
 Waer eenigh aesein waer/ghy hebben sout ontsielt.
 Toledo 't is een straff die d'Hemel heeft ghesonden/
 D'Volck verstroyt tot niet/en inde vlucht verflonden.
 Woedighe mannen volghet/laet ons mi trecken voort
 Met Ridderlijck ghesleep/nae dees Triumph behoort.

Alle binnen.

Eers

Eerste Deel, Tweede Wtcomst.

Hartoginne, Emilia.

Hartogin,

Wat woelter in mijn Hart/ wat bzeppeloofse reden
Omringen 't cloeck verstant? wat nieuwe blammig-
heden

Benebelen d'ers borst? want is het segghen waer/
't Gheen my dooz spzaeck verscheen/ nu heden/ doe 'k aldaer
Me-Vrouwe Isabel upt bronnend' hoorde spreken/
Dat ghenigh Aerdtich Princes sou werden vergheleeken/
By dees mijn schoonicheydt/ daer nu (eplaes!) de gheest
Is vol beroerens tot noch toe vaerck gheweest/
Haer wenschigh 't gheen sy deed' het eenighe ontforduen/
Van haer sin-rijke gheest/ gheluckigh soud' ick hontuen
Mijn Broeder/ u soo ghy in d' Echt waert met dit Beeldt/
Dit is waer mijn ghedacht nu stadelijck op speelt.
Ach! overschoone Heldt/ die 'k blindelinghs moet minnen/
Die 'k noyt mijn leven sagh/ can die dus overwinnen
Mijn edel heus ghemoet/ dooz datt'le minne-kuur.
Ach! reden/ oversoet/ gheluckigh was de uur
Doe ick d'eerwaerde Vrouw van dees Prins liet ontbieden/
Verstaenwt scheen Isabel/ de sinnen alsins rieden
My te vernemen nae syn staet en ascomst cloeck/
Die ick ontwetent noch moet dienen/ dit versoeck
Waer 't vraghende begheer/ waer op sy destich seide
Al haer vermaerd' gheslacht/ t'aendachtigh zyt upt leyde/
Al stem' loos bevende het hart sloegh in haer lijff/
Doch ick bemerkend' wel aen 't uiterlijck bedrijff/
En aen haer Lipkens bleek/ doch blos-verwighe Wanghen :
Maer creegh dooz puer's lust noch gretigher verlanghen/
Syn denghden sonder tal/ syn daden/ Voff/en roem/
Dies ick upt vspicheydt 'k mijn syn Slavinne noem.
Wat rander vooz een pack zwaerder om draghen wesen
Als heymelijcke min? die eer niet sal ghenesen/
Dooz dat de Liefjens twee/ een-sinnigh syn verlept /
Dan wordt haer jonst en trouw ten lesten vaerck herbreyt.
Bedaert al-wijse Vrouw/ waer vliegghen n ghedachten
Die u beknellen steets? waer toe u blytigh jachten?
't Is alleen om 't ghesicht t'aenschouwen van dees Prins
Die my vaerck zwiert vooz 't oogh/ ach! ick en can gheensins
Verbannen 't lieve licht upt dit bekenide harte/
Maer bzardt hee lagghs en meer met ondraeghlijcke snarte.
Hoe waerde Hartogin/ denckt hyu selven/ siet
Dat al u Bypery onwysbaer is tot niet.
Soud ick mijn Echte Man dus schandt vleckigh beloonen
Met daden van ontrouw? niemant en soudt verschoonen :

B

Maer

Maer byplijck last' ren/ want 't hart (oplaep) dan
 Sonde had begaen/ teghens Godt en mijne Man.
 Wech malle sotterij/ wech ydele ghepeynsen/
 Ick moet dees minne-lust voor 't weligh Voss wat beynsen.
 Door best het raetsaemst' is 'k mijn stille Wyper
 t Ontdecken aen mijn Maeght Emilia/ waer by
 Emilia. 'k Soo haestelijck niet coom/ sal 'k haer 't secrete verclaren/
 Wat my door d' Ed' le Vrouw in als is wederbaren.
 Dier eijnde dien ick lieff. Emel. M. Vrouw/ hier dus alleen?
 Hertogin. De eenighendt verselt my stadigh met gheween/
 't Gheen my in 't harte pranght/ 'k en derf door selacut niet wt
 Emilia. Belast 't gheen u ghevalt/ soo 'k eenighe viertuyten
 Voor in dees trouwe voert/ de reden seght Me-Vrouw/
 Sp zijn door u soo veel als ickse voor mijn houw/
 Meest eenighe dienst ofte ghetrouwicheden
 In 't minst van my ghewijst/ ick bid u door ghebeden
 Almagheide Princes/ naedien ick weet dat ghy
 Hebt door u trouwe redt vercoren alleen my/
 Dertien (segh ick) ja/ door soo een vast betrouwen/
 Dat ick 't zo in wat saech/ u helpe int becommen.
 Dus sielt u ziel gherust. Hert. Gherustigh soud' ick zijn
 Indien ick enden con mijn pynelijcke pijn.
 'k Ick schijck als verbaest/ noch slapen en noch waechen/
 Ick minnet in mijn doen/ door onrust spreck' lyck blaechen.
 De sinne sijn ontfelt. Emel. W. Wisse Hertogin/
 Ist droefheidt dat u quelt/ of hemelijcke min?
 Hertogin. 't Is droefheit en min. Emel. Doe? droefheidt/ door wat reden
 Van doch de minne brenghet veel droefigheden mede.
 De mensche is van nature dat hi hem selver quelt
 Met veel onnutte soegh/ daer het ghedacht nae helt/
 Dierom sal bindt u last aen dees u trouwe Slavinne/
 Want ick verhoor in u tydes d' onrust te onnutte.
 Hoe bent ghy dus ontroet? bediert waerde Princes/
 En leght u reckelijck wt dees u verborghen lea.
 Hertogin. Soo ghy Emilia/ hebt wel vlytigh acht ghenomen
 Op mijn mannet van doen/ sedert ick ben ghecomen
 Mt' reken' ryt u Onghelant/ 'k vrees de gheen teghenstoot:
 Maer diensstigh ben gheweest den Armen di haer noot/
 Wie met een d' oeghe sucht tot mijn waech quam gheblaghen
 Weh ick door huldbighen d' ghespijset nae veruoghen.
 Min raedt/ wijst heyl/ mijn hulp/ zijt ghy blande Emel/
 'k Maet u d' in segghen/ 't gheen inwendigh quelt dees ziel.
 't Ghehen u d' ick ontdeckt/ 'k u secker toe vertrouwe/
 Om goet saech/ d' ick denck ghy 't wel by u sult houwe.
 Nu/ instert. sedert dat vertrack wt ons ghesicht
 Me- Inffrouw Isabel/ ben ick soo seer verplicht
 In 't draghen vanden min/ op d' inuuntentste Ridder/

Ach! als 't hart daer af rept / steeds brandt het met ghesiddet /
Haer Broeder ist / ach Godt! bekeer der die mijn zin
Met nieuwe blannnen pijn / O licksalighe Min!

't Gheen in dees ziele brandt / en sal niet eer wylblussen
Dooz dat de Spaensche Heldt mijn lyden comt ver'ussen.

Maer ach! het quetste is / ick lieff die ick noyt sagh /

Doch wenselij sin selschap eens niet meer als maer een dagh /

Dan soude dese druck vrymoedigh wat ontlasten :

Daer mee het wylpse Wicht my schielichlijck verrasten /

En denckt Emilia niet dat my mijn harte teer

Hem eenighsints versoucht tot ontucht of oncer /

Neen / gheen oncrp' hejdt ist / dan lief hem boden maten /

En sal vooz 't hart hem siet / wylt mijn ghedacht niet laten.

Wat staet hier in te doen? Emil. De minne die ick d'acgh

Tot u begaefde Drouw / die wil ick even staegh

ighejdt
kende. Betonen / maer dan hoe / de Princes haer ghebeden

En hebben sin noch slot / noch ware vasticheden /

Doch niet en ick sal haer gheben goede ract /

Of sy haer gheeft gherust met dees ghebonden praet.

ogin. Emilia bedenckt. Emil. 't Ghedacht is opghetoghen /

Doeght u dan tot gheschoo? / O neen / bedroggh noch loghen

ICK u bewijzen sal / indien ghy wylstel gheeft

Twee daghen mijn tot tijdt / ick zweer soo waer ghy leeft

Dat ick dan middel sal hier hebben toe ghebonden /

Dat ghy van pijn en quel gheheel sult zyn ontbonden.

ogin. Ist moghelijck Emiel dat ghy hier in vooziet?

Doozlichtigh hier op let / gheen onheyl my verdriet /

Gunst hanght u boven hooft / gheluckigh sult ghy wesen

Indien ghy 't middel vindt / dencht werdt by u ghepresen.

Wick tre nae het Hoff. Hertoginne binnen.

la. Wel wonder ist voozwaer

Dat sy verkiezen gact een ander Lief / als daer

Sy by in wreughde leeft / veel moeyten ende quellingh

Doet sy haer selven aen / begheert nu mijn versellingh.

Wat ract? laet zien / bedenckt / hoe ick het best aenleggh /

De gode Godt die baent my een bequamen wegh. Emil, binnen.

Eerste Deel, Derde Bedrijf.

Waer dat Isabella door een Verrooningh God looft inde Misse,
over de overwinninghe haers Broeders, binnen Romen.

Hier siet ghy neer gheknielt aendachtigh in ghebeden
De Suster van Mendoff, om d'overwinnigh goet,
't Gheen hem door schickingh Godts is toeghevallen heden,
't Belooft volghet sy nae, valt dienstigh d'Heer te voet.

Eerste Deel, Vierde Bedrijf.

Hertoogh, Grave van Pancelier, met twee Edelliens, ende
eenighe vande Suyte.

Ghy Ridderſ die in krijgh en onbeſtimde vlaghen
D'hoſt-weert en verſet/tot ſpijt der Dpandt koen/
Een pder na zijn macht/ghelijck betaemt om doen/
Hem mannelijck verplijcht in u's Dpandts aenſlaghen
Dus langh heb ick gheleest in ruſt en vrede beplijgh/
Dan hebbe vaeck gheteint ghelijck een pder weet
Den batſchen Indiaen/dus ick my ſtout vermeet
In 't by-zijn van u Graeff/niet wimpelend' ſchijn-heyligh.
Hoe menighmael heb ick door d'wſende Doet-knechten
Den D'rickſen Prins ontſet en byſtant vaeck gheboon/
Doet ruſten deſe hoſt/ en creegh noch Crans noch Croon/
Behiel alken de eer door 't Ridderlijck aenrechten.
Heb ick dit Hartooghdam beheert niet ſoo veel Jaren?
Heb ick niet als gheruſt gheleden pijn en ſmart/
En door een krijghs ghebnyck gheteint den wzev'len Carl
Laet niet 't verſtaeldt ghemoet in ghener wijs bezwaren.
Many' ſingh heb ick verſtaen/d' ick weet niet oft warachtigh
En inder daet ſoo is ghelijck my werdt gheſeyt/
Dat den manhaſten Dorſt/zijn groote Majesteit
Omringhet word't ſeer ſel van Duytſche krijghers machtigh.
Dus en ick niet vermoen/maedien 'k en hebbe ſchrijvingh
Noch ghenighe beſchept van 's Coninck epghen handt/
Hy ſal verſoeken my tot hulp en onderſtant:
Om ſo de Troupen veel nae dienſt te doen outlijvingh.
Trouw harte Edelliens/jae Princen/Vondt ghenooten/
Indien het ſoo gheviel dat d'aenſlagh waer gheuis/
Soo wil ick ende zweer by 't Hartoghdam/t welck is
Een ſtemſel hoor u liens/ghy welghebooren Grooten/
Dat ghy dan in 't gheweer verſchynen ſult te ſamen
Als Teyden in ghedient/niemandt verſlof hier op/
Ghewapent voor 't ghebnyck verſlaen der Duytſche kop:
En doet h'ar riſſelen al niet anghſtballigh beſchamen.
Ghy Graeff/Quats't gheen ghy ſeygt? en ghy Edele Heeren/
Verbint' nis doet u Prins/door 't opgherechte ſtael/
En ſal nae macht en wil al 't gheen ick u verhael
D' Manlijck treden opt den D'rickſen Prins ter eeren.
Maedien o Hartoogh oudt/gheen ware ſekerheen
Hy hebben van 't beleg/nae Jaren langh verleen
Heb ick dit tratſe Riſſe nae 't iuſterſte vermoghen
Den Dpandt voor gheſteldt/'k en kond' het niet ghedoghen
Dat ſp in wzevelhepdt ons boden 't ſcharpe ſtael/

G. v. Panc.

Daer dese naem swack slagh leberde t'eenemael/
Mout gheen ghedachten hebt/ghy die zyt hoogh gheseten/
Neen/dat het sullecx waer/den Coninck deed' u weten.
Mitsafte kloecke Veldt/ghelijckheyt zwaeren wy/
Indien het soo gheschach/ het zy oock wie het zy/
Wy tarten haer ten strydt/ en waghen dese leden/
Met dit ons zwaer belof: gherust. gh'weest te vreden.

delna.

Grootmoghend' Opper-Heer/ghy weet dat ick seer langh
V dienste aen u gheweest/en willighlijck aenhangh
De woorden en 't ghebedt 't gheen ghy h' er hebt ghesproocken/
Wy nae ons krankhe macht en sullen onghewoonen/
Noch laten ongheschent der dwanghelanden fel;
Maer stroyen 't woeste Veldt/en volghen u bevel.

delm.

Heeft opt mijn moedigheden gheswacht door bloede vresen/
Seght waerde Hartoogh vroom van Princelijcke bloet;
En hebben wy niet vaerck door een gheconinc stoet
Naevolghers oock gheweest als Ridders uytgelesen?

delm.

Ons daden werden noch by pder een gheplesen/
Ghelijck u lumbae is/doen wy ons lijf en goet
Doosetten tot een pandt/ontsmelijck verwoet
De harten borsten uyt tot waerck-lust hoogh gheresen.

Panc.

Het Veldt waer d'ick besaemt van 't menschelijck ghebecnt/
Door nijdigheyt en haet wy waren soo versteent
Dat gheen soo buldigh mensch ons in het minste deerde/
Verhit soo waer het bloedt/aemtochtigh was de borst/
Veel kring'lend' waer ons doen. O die het segghen doost
Wy niet een winbaer handt veel Standaerts u vereerde.

cogh.

't Is waer het gheen ghy seght/daer nae meer tijdt verschijnt/
Doen wy door harde dwangh verjaeghen d' Indiaen/
De vreeselijcke Storm viel haer soo bitfich aen
Dat niemandt wist verbaest waerwaerts hy vluchte henen.
De segghen-rijcke Godt/die mildigh sent zijn gaven
Wy heeft door wijs belept ghequint reen-rijck verstant/
Ander sijn mosten wy ghevecken sijn door schant:
Aen werden min gheacht als d'alder armste Slaven/
Als comt in 't laffe vreesen dees daden veel verstrecken/
Verheught soo is de ziel over 't ghedane recht.

cogh.

Doert nae belofst u plicht. Gr. v Panc. V onderdane knecht
Bevopen wil het gheen ghy ons vooreghet te weecken.
Comt treden wy te saen nae mijn versterde Salen/
Verwachten niet verdrach nae 't wit en recht beschept/
Indien de Post verschijnt 't werdt waerdigh u ghezept/
En sal u vriendelijck nae u waerdy onthalen.

Alle binnen,

Eerste

Eerste Deel, Vijfde Bedrijf

Emilia, Hertoginne.

Emilia;

Onbefchepde raedt/
't Dooznemen is seer quaet
Van d' Hertogin Me-Vrouwe/
Nochtans blijf ick ghetrouwe/

Want sy heeft noyt in mijn
Verbonden valsche schijn/
Ick hoope te vercrighen
Doo een stil zwijghent zwijghen/
Doch doen alleen de kint
Aeneen mijn Lieff en Dunt/
Die wel 't ghehegan sal heelen:
Want ziet ick moet nu steelen
De zin en zijn ghemoet/
Dooz vlesperisen soet/
Haer Medecijn verheben
Die ist die ick sal gheben/
En kintbaer doen dees saeck/
Want alle zijn vermaeck
Dat hy opt had zijn daghen
Maer om mijn te behaghen.

Hier mee verminw ick haest zijn hart en zijn ghedacht/
Dat hy in dese last 't mee vlytighlijck betracht,

Sijn liefde ende jonste
De minnelijcke gonste
Die hy betoonde staegh
Heel pberigh en graegh/
En wat ick hem giuch quellen:
Nochtans zijn lemmen/ellen/
Sijn minsamigh ghesmeek
Mijn gheensins en ontweek/
Ick gaf dick dreutse woorden/
Die soo haest hy niet hoorde
Sijn hart beremde toe/
Hoe wee was hem te noe/
En niet een dreutse behereen
Gingh nechtigh van hem keeren/
En sacht doch zijnen gheest
Bleef innerlijck bedeeft.

Hoe nu Emilia? gaet aen met rijpe saemen/
Besiet of ghy zijn liefd' tot uwaerts weer kent winnen:
Want ziet waer d'eerste min ghegrift is in 't ghebeent:
Daer werdt noch 't lieve hart beweeght/al waer 't versteent.
Luck-rijpe Apian/als ick dit gheeff te kennen/

Do

Of ghestorben ziel (hoop ick) salt' nu waerts wermen.
Ghetrouw zijt ghy in als nochtans soo ducht ick dat/
Dat ghy niet vrees en schrick gheheel sult zijn onvat
Als ghy aenhoort 't secrete in onse dure verborghen/
Sult dooz v. wonderingh/ becommert zijn met sozghen.
Nu herten zijt gherust/ doch eerst moet ick Me-Vrouwe
Ondecken wel ter sneegh u hemelijck ghetrouw.

Wat heeft mijn ziel dees nacht

Daer blijftigh nae ghetracht.

Verdwaelde Hartogin/ waer zwieren u ghedachten

Dat ghy een ander mint? waerom gaet ghy verachten

De ghien ziel en lijft? u Man/ u Hoost/ u Heer/

Reint tot een vreendelingh aenminigh nwe keer.

Die is haer gheest verdoel/ die sy noyt sagh noch kenden

Daer doet sy het ghemoet en sinnen heel nae wenden.

Dwijght stil/ besnoert u Mondt/ daer comt Me-Vrouwe aen

Die ick dees overleggh te recht sal doen verstaen.

Princesse zijt ghegroet. Hert'k Coom met aendachtigheden

Nae u waerde Vriendin met soeticheydt ghetreden.

En zwarelijck ghepyns beclenit dit Vrouwelijck hart

Doch moet (als tijdt vereyst) verberghen pijn en smart.

O sinneloos ghewael/ wat hebt ghy Wicht bedreven?

Ghy rooft niet het verstant/ maer ziel en al mijn leven.

D'Herstochten varsten noyt niet naerelijck ghesteen/

En yder mindt de zijn/ dan laos! bedroeft alleen/

En heb de min soo rauw ghestort nae dese vrende/

't Is Don Mendosse ach! die 't hart alsins betende?

Jaer houdt in banden vast/ hy iset die de ziel

Beheerschet nae zijn lust. O Hemel/ oft gheviel/

Als 't hart verhopend' is/ dat 'k mijn ghesicht verclare/

Mijn zictjen sal als dan van blijdschap my ontbare.

Hou renckelooos ghemoet/ bedwelnde Coninghs kindt/

Staeckt u weemoedigheydt/ ghy dit niet eer verwint

Door dat dees brave Wims ooghschijnigh staet t'aenschouwen?

Of hy in schoonheyt is wel waerdigh soo een Vrouwe

Als my/ die Hartogin ben van 't beroemde Rijk

Savoyen/ wijdt vermaert/ gheen Steden zijns ghelijck.

Coningh van Enghelandt/ o liefstallighe Broeder/

Heel echtelijck gheteelt u in eyghen Vaer en Moeder/

Onkundigh is u 't stuck van dit voornemend' doen.

Dus mijn ghetrouwe raedt/ nae dat ick can vermoen

Dat ghy voorzichtight zijt in al u doen en werken/

Ich zie een blip gheliet door 't ynterlijck bemercken.

Grootmoghende Dorstin/ ick heb dees nachte langh

Met pepnsen door ghebracht/ doch anghtelijck en bangh/

Beroert soo scheen de gheest uws lasten te volbrenghen/

Dan ghy sult (hoop ick) noch u levens tijdt verlenghen.

Weght

Doeght u nae dese reën/ gheen beter raedt men vort
 Vp gheen beraedsaem mensch/ al scheen ick selfs doorwont/
 Anders Princes/en soud' 'k hier niet voor comen binden
 Als dit mijn diep beleg: Ghy sult u onderwinden/
 Iae vernisen met een schijn u sieckelijck van aert/
 Heel cranch voor pder's oogh/ 't hart pijnelijck bezwaert/
 Der slapt dan uwe macht en lieve zwache leden/
 Dus volght al 't gheen ick segg/ en treedt niet bukten schreden.
 Gheeft hemelijck Me-Vrouw/en merckelijck bescheyt
 Indien dat Godt u spaert/ met reden veel/ verbreyt
 Dit alsins in u siecht teghen den Hartagh moedigh/
 Hem dan om Bevaert bid/ om luckigh en voo?spoedigh
 Te danken uwen Godt/ naedien hy heeft bevrjdt
 V van dees zware last/ dan nae Galicien tijdt.
 De Suster bande Prins sal wederomme comen/
 Vlucht dan indient ghevalt/ dits 't gheen is voo?ghenomen/
 En repst in alder pl in Pellegrims ghevaet/
 Onkumbae is 't beleyt/ u cedingh en u staet/
 En om u siechte meer (nae schijn) vooz's groot te maecten/
 Soo sal den Medecin u haest voo? alle saecken
 Nets gheben vaerdigh in/ 't gheen werckt voo? groote cracht/
 't Gheen u in 't minste let/ maer eerder u versacht.
 Als ghy hem dan outmoet/ wpt dan u Lief begheeren/
 Men sal u waerdighydt wel nae verdiensten ceren.
 Dan sult ghy mercken haest/ ooghschijnelijcke zien
 Den ghenen daer u ziel nu nimmer can afblien.

Hertogin. Seer wel bedocht Vriendin. Emil. Mitsdien ick dit volbreng
 Niet can door my alleen/ soo wilt vlytigh ghehenghen
 Dat een/ de derde man/ in dit ons zwaer beleg
 Me mocht gheropen zijn. Hert. Wie ist Vriendinne? segg,

Hertogin. Maer uwe Medecin/ die veelderley secreten
 En heymelijck ghebreck tot noch toe heeft gheweten.
 Die ist me waerde Vrouw/ want nu verleen twee Jaer/.
 Veel jonsten hy mijn droegh/ iae liefde n p voo?waer:
 Iae meident vrp in 't ernst/ en socht met my te trouwen/
 Dan ziet 'k en sloeght geen acht/ 'k en gaff niet veel om 't houden
 En naedemael de sin niet vast'lyck waer gheleyt/
 Gaf voo? beleydighepdt/ 't onwetende bescheyt.
 Soo sal ick hem op nieuws mijn jonsten gaen weer wieden
 Door minnelijck loncken/ wpt mijn ghedachten wieden
 De voo?ghenome haet/ een kussen soo ter sneegh
 Ick hem bewijzen wil/ 'k meen ick zijn ziel betweegh.
 Gheen Jonghelingh hoe stout/ of 't hart sal steets beroeren
 Hem sende door de Min dus hooghelijck hem opvoeren.
 Ghemerckt/ had hy ghehadt thien duysent levens braeff
 'k Wedd hyse schencken sou n p dier stigh tot een gaeff.
 Diep-rijck is zijn verstant met dubb'le aerdigheden/

Dit is mijn trouw belepdt door oberleggh van reden.
Hy can in dese saeck ghelooft Me-vrouwe by
Ons seer behulpsaem zijn/want ziet naed'en dat hy
Stil zijghent is in doen van noodighepdt's beleggghen/
Princes wat wilt ghy nu op dit boornemen segghen?

Hertogin.

Verheughen gaet ghy 't hart van my/waerde Eniel/
'k Omhels u nu iyt vruught/nachden ghy dus mijn ziel
Van zwaarighepdt verlicht/veel jonsten en gheschencken
Ick u bereeren sal/ in eeru ick sal 't ghedencken/
Vuytghenemen gheest veel liefde t'ny waerts sendt/
Ghelijck het vrouwlijck hart wel keru'lijck is bekent.
En by de ware deught belooff u te verghelden
Dees Heropcke daet/want flauwigheden quelden
Dees teer en weerce Borst/indien dees aenslaggh gaet
Nae beyder wil en wensch/ghenens ick dan en laet
Te doen u in dees staet niet als ghemeene Vrouwen/
Maer meerder/nae mijn macht/in grooter eeren houwen.

Julia.

Me-vrouw 't is onverdient. Hert. 't Velegghen is heel goet.
Gaet by de Mederijn/hem met een winckje soet
Sijn stale ziel beweeght/door een weemoedigh vleyen/
'k Verhoope dat hy ons in dees saeck recht sal lepen/
Dat hy door suel vernuft 't al vaerdighlijck bepaelt/
Dus op het alder breeft hem dit mijn Min verhaelt.
Gheen Bedelaer/gheen droch/en sal hem soo besturen
Als 't hart hem houden sal in slaphepdt van naturen.
Nu stelt u doen in 't werck/'k vertrecke nae de Sacl.

Julia.

En ick by Apian/die ick 't gheheym verhaelt. Binnen.

Eerste Deel, Seste Bedrijff.

Gheblinde Cupido met Pyl en Boogh.

Ist niet wonder dat een Godt
Daer men steets me drijft de spot:
Soo de harten can beten men/
Die de Minne meer ene' meer
Doet (nae schijn) veel jonst en eer/
Piet en comen oberstemmen.
Dese Pijltjens stael ghehart
Brenghet d'een vruughde/d'ander smart/
Met verlies van sin en leven/
Off hi wreeten door veel list/
Merck'lijck worden s' op gheh'st/
Dus wordet ick in 't minst verd'even.
Dies sal ick de Hartogin
Senden Pijlen van de Min/
Dat haer 't harte werdt ghetoghen

C

An

In Mins stricken/daer haer leen
 Menschen om Mendes alleen/
 't Gheen heel zichtbaer zien dees ooghen.
 Met dees gauwe wiecken snel
 Val ick dickwils haer soo fel/
 Op die Minne niet nae trachten/
 Want het vlucht al voor dit kindt/
 Doch al 't vluchten is maer windt/
 Uder moet mijn God heydt achten.
 Niet het hart u raden sal
 Dat ghy mijd' het ongh'val/
 't Is mijn wil dit te beg'innen/
 Wor'igh is mijn ziel verheught/
 Siet het brengt my lust en vreught
 Die soo onvoorfeens beminnen.
 Tusschen Hemel ende Aerdt
 Sweeff ick vluchtigh metter vaerdt/
 Sch'et/die miltet/een schicht in 't harte/
 Want de Goden/hoe p'zijn/
 Crecken tsamen aen mijn lijn/
 Met verdrietenis en smarte.

Binnen.

Eerste Deel, Sevende Wtcomst.

Emilia, Apian.

Emilia.

T Gheen 't hart u heeft verhaelt/het heymelick belegghen
 Van onse Hartogin toont reden op mijn segghen.
 De quelligh die si lijdt/de passie die si voelt
 Werdt (weet ick) door toedoen van u mijn Lief ghelooft.
 O waerde Apian/beheerder van mijn saen/
 'k En can door eenigheyt dees dinghen niet beginnen/
 'k Heb haer heel trouwelyck by eden vast gheseyt/
 Dat ick indaghen twee haer schicken soud' beschept.
 En ziet/O Prins/mijn ziels jonst wil ick u betoonen:
 Indien dat ghy 't secreet door een rechtvaerdigh loonen
 Van dy te wetenschap aenlegghen wil in 't werck/
 Want 'k met veel reden mi cloeckheyt in u bemerk/
 Beloofte oock daer by u echtelijck te trouwen
 Soo ghy u raedt en daedt meed' in dees saeck wilt houwen,
 Ghenighe last of dienst ick u niet afflaen ken/
 't Gheen ghy op my versoeckt ick wel gheuootsaecht ben
 Te valghen het bevel van u/O wel gheleerde/
 Behalven mijne eer/die 'k niet voor 't eerst begheerde
 Te stellen in u reghschael/voor dat wy twee te saen
 Door trouweheyt's banden trouw ghebonden zijn bequaem/
 En tot verseeckerigh soo gaet 't hart u vereeren

Emilia geefs
Apian yes.

Met

Met dese gift/tot danck/'k hoop dat g' u sult verneeren
Volvoeren al 't gheheym/dees kus neemt tot ghetuygh.
En al 't gheen ghy ghebiedt ick willighlijck nae buygh.
Ep wonderlijck bedrijs/wat comt my nu te vooren?
Verheugt u ziele nu doo? 't minnelijck aenhooren.
Ist mooghtlijck? ist gheen droom? 't is waerhejdt inder daet/
Ghy zijt alleen mijn lust die hier nu voer my staet.
Ick zweere by mijn trouw en by dit soete leven/
Ick u in ghener wijs sal laten noch begheven.
Aengaende d' Hertogin/wil ick int minst asgaen:
Maer haer met ziel en bloedt ten uiterste by staen.

En denckt gheliefde Heer niet op voorgaende woorden/
Die vaeck deur steur sichejdt u ziel en leven moorden.
't Is het ghemeene doen van Dochters jonck en oudt/
Dat sy doo? d' onnueganch wyppost ghy worden stout:
Iae slanen 't inde windt de voer verhaelde reden/
Dan 't is met my verkeert/dus troost steldt u te vreden/
Laet zwaarigheden wien/comt aen en u vermaeckt
In dees mijns Lentens Jeught. Apian. Dat ben ick genootsaecht
Eer-rijcke cier-Goddin/soo haest de ooghjens saghen
D Minnelijck ghegluur/soo heeft 'thart jonst ghedraghen.
Wat lijden/ quellingh groot dat ghy mijn trots aendeet/
Ick met dees soete kus in eeuwighejdt vergheet.
Ru dan/o lieve helst/bestuerster van het harte/
'k Meen ick de Hartogin verlichtingh doe van smarte/
Lejdt my ter plaetse dan daer sy haer vaeck onthoudt/
Dees lasten u ontboeyt/in als op my vertrouwt

Wel comt treedt aen mijn Lief/tot een bequame trecken
Soo laet ons de Princes eens mondelingh gaen sprecken.
Gaen beyde binnen nae d'Hertoginnens kamer

Eerste Deel, Achtste Bedrijff.

Don Mendosse, met een Dienaer.

Stemme: De stille nacht ghedaecht, &c.

VV At let dit mann'lick hart?
Wat deerenis of smart

Comen my vaeck beheeren?

Ach! Liefde ghy verwindt

Den ghenen die verblindt

Stil sluypent tot u keeren.

Tronende comt ghy uyt,

Vaenlockend gheluyt

Doet menigh ziel beswaren,

Versuffingh inde leen,

C 2

V groote

V groote moghentheen
 Vernieuwt noch alle jaren.
 Ghebeden en gheviert
 Wordt ghy antycx vergiert
 Met Cransen en veel Bloemen,
 Cupido benghel wuft
 Ghy doet my als versuft
 Noch meerder u kracht roemen.
 't Vogheltje dat uyt lust
 Met sijn Egade rust,
 Tot uytbeeldingh van Minne,
 Soo oock die ghy aenroert
 Werdt vaeck soo hoogh vervoert
 Dat hy 't niet kan verwinnen.

Wat connterlijcke vrees/wat onbehoorlijck hpen
 Comen met veel ghewezier dees jonghe borst bestrepen?
 Sedert dat ick ver sloegh den wyndt sel en wecedt
 Deb ick een prikkelingh ghevoelt/die door veel leedt
 Verleende dese ziel met menig ghebonde pijnen/
 En sullen niet voor 't eerst uyt het ghedacht verduijnen.
 O Marmelijcke cracht/weerstaet dit cleme kindt/
 Vreect Wyl en Voogh ontwee/u vande last ontbindt.
 Hoe soud' men/ 'k heb gheen macht/want hy 't can al bedwinghen/
 En voor verwaentheidts trots/ons doen clep amoedigh zinghen.
 En heb ick niet verstaen met reden veel ghehoort/
 Savopens Hartogin is als bedeeft/verdoort/
 En heelelijck ontraert/dat alleen door 't aensegghen
 Mijns waerde Suster/die 't my weer te voor gingh legghen.
 Sou 't harte haer door Min soo looslijck zijn verleydt/
 Och! neen/hoe dan? och jae/ 'k heb veel te vrist beschepdt.
 Hoe! werdt ick dan ghe-cert met onbesichte ooghen/
 Den Hemel toont haer gans/soo 't stont in mijn vernoghen
 'k Toe-enghende dees Vrouw mijn ziel een waerde schat/
 En haer hoogh-achtbaerheidts ten deele gheven dat.
 Het scheen dacht my een droom en groote vreemdigheden/
 Dat 't hart begheerigh is om liefde te besteden/
 Onkundigh aen dees Heldt/o schoonheidts schoon verweent/
 Hoe soud' door sulck ghehoor mijn zieltjen zijn versteent/
 Belofte heeft ghedaen mijn Suster met veel eeden/
 En deed' aen haer 't versouck met vriendelijcke beeden/
 Dat soo 't ghelegghen quam sy vaerdigh wederom
 Soud keeren in re het Vist/het groote Hartoghdom
 Tharin/ghy hebt dit beeldt beslooten in u Willen/
 Daer 't onghen keurighlijck is greetigh op gheballen.
 Siet hier mijn Suster die gheluck'lijck my ontmoet,
 Warwaerts dus jachtigh heen?

Isabella kyl.

Tweede

Tvveede Deel, Eerste Bedrijff.

Isabella.

Isabella.

Den Hemel u behoet

Broeder Mendosse Prins/en o' Heer u wil bewaren.
Ghy weet hoe dat ick den v' d' Hartogin ghebaren.
Doen 'k niet danck/eg ghy goet Bedaert tot Romen deed
Ick u/ghelyck ghy waer/ dan alle s oeed de weet.
De Breechena vande Danno stroomden door vele wegghen/
En heb een vol ghenaegh tot mijns verjaet ghekegghen.
Wat dacht dees blinde gheest als ick sagh die Jureel?
Wel duysendt-duysentmael 'k haer wensien u ten deel.
't Onthael 't gheen sy my deed was niet om uyt te sprecken/
En haer beloven most dat ick nae corte weecken:
Off soo haest dat den tijdt bequaemheydt gabe/weer
Besoucken soud haer Hoff; daeromme Broeder-Heer
Ghelegghentheydt gheeft plaets om soetsens aen te vanghen
Dees oversoete reys/'k weet sy met een verlanghen
En willighlyck begheer mee reysen sal met my/
Dan mooght ghy op het best ontfanghen haer waerdy.

Mendosse.

Liefwaerde Suster/hoe dus haestigh in 't verreckien?
Ghy doet een vlammenend vier in dese borst verwerken.
De ziel is als verlust. Isab. Wedigh stelt/'t moet zijn.
Mijn woorden zijn oprecht. Men. Oprecht? Isab. Geen valsche schijn
Noch omhanghsel voltopt met schoon vercierde reden/
En oock moet (nae beloft) volbracht zijn mijne eden.

Mendosse.

In eenighedyt alleen? Isab. Verselt met dese reyn.

Mendosse.

Neemt eenighe Dagies mee. Isab. Ick dus veel liever schey.
Bergint liet my alleen. Mend. 't Werdt u ghesont van harten/
Daerom u derwaerts waert/'t ghemoot steets my gaet tarten
Dat ick met mijn ghesicht aenschauwen sal dees waerd
En hoogh verheven vrouw van Goddelijcker aerdt.
Gheluckighe Mendos/gheluckigh boven allen
Dat een Princes op u/door 't hooren kreeggh bevallen/
En joocht en streelt/jae vleit mijn Suster om 't ghesicht/
Dat sy in'tvoeren sal haer trouws verschulde plicht/
Bid haer aerinnelijck dees schoonste aller schoone/
Dat eenmael sy in't jonst haer willigh wil vertoone/
Indien dat sy haer set ghenegghen en bequaem/
Reyft vlytigh wederom/en dan door eenigh saem
En mondiche gherucht of toeghefloote Brieven
My dan de tidingh schiekt. Isab. 'k Volbringhe u believen/
Neen/'t gheen ghy my ghebiedt ick gheensins en vergheet/
En door en Dagie u sal laten doen de weet.
Onthael haer met een stoet van wack're Edellieden/
En in haer dienste wilt u heusselijck ghebieiden.

Mendosse. Ghedenckt o waerde Suster dat ick u vermaen
 In als betrachten sal/jae Ridderlyck bestaen/
 Soo heeft de tijdingh comt sal 'k mijn ter Jaght begheben.
 Isabella. Seer goet/dan sult ghy sien de lust en al u leven.
 Mendosse. Na willecom e myn/ick woude de tijdt verscheen.
 Isabella. De tijdt noch comen sal door bluighe spoet ghemeen/
 Ick my begheef op repa en wil niet langh vertoeven.
 Mendosse. De repa die valt vry langh voor dief meest behoeven.
 Isabella. In 's lichaem na oeffeningh u onderwijl belijst.
 Mendosse. Daenstaen zij gaet. Isab. Zoeder versekerst zijt
 Ghy u verheughen sult/wanneer dat voor de ooghen
 Verschijnt dees gulde Son. Mend. Eenighe vrmoghen/
 Dorstinne van mijn ziel/aenlockster van mijn lust/
 Dorst. zonck mijnes ghedachts/besitster van mijn rust/
 Verlanghend' maect dit hart om u eens te besichten/
 'k Blijff Slave tot u dienst/ach! aenghe name lichten/
 Die slonckerend vast brandt/en schitt' righ hem onthoudt
 In dese droeve kas/daer haer gheen tijdt veroudt/
 Noch Doodt/noch Velsche Gheest sal dese baest verflinden/
 Voor dat ick 't lieve beeldt ter plaets bestemt/sal vinden.
 Isabella. Verusten wilt soo langh. Aldien vaert wel o Prins. Isab. bin.
 Mendosse. Ach! haet weer keeren wilt/en laten 't doch gheenising.
 't Gheluck doet vreck den Mensch pets onbedacht beginnen/
 Endoor een soet gheloor dat schielijck comt verwinnen/
 Alleenlijck dat het oogh upwendigh slechts belonckit/
 Al ist in vermet een schijn van denghden vaeck bezonckit.
 Mendosse 't is een dengh die waerdigh is te prisen/
 En sal u van 't onlukeen wegh ter denghden wijsen.
 't Gheluck is d'een te mildt/en d'ander al te strenght/
 d' Een doetse velen vreught met eenigh overbrenght
 Van minnelijck ghenot/daer sy soo in volhardten/
 En d'ander jont sy pijn/nemmer vermoeght te werden.
 En Min/wat is de Min? de Minne gheeft te met
 Verdrietenis en sorght/'t gheen vaeck de samen let/
 Versheypden in 't ghevoel/de Minne heeft veel weghen/
 Noch wertse wel int lest door moep'lijckhepdt verkeeghen/
 Want siet of men die Min al iuterlijck bemont/
 Haer seiven sy verdoont/en noch ten voor schijn comt.
 Mijn Dienaer. Dien. Mijn Heer? Mend. Wilt als het geest tijdt/
 dees dinghen
 Beschicken/om het Wild vast iut zijn Hol te dringhen/
 Wijlen snel ghevljnt/ghescharpt iut cender handt/
 En leght se looflijck aen als ghy de Booghe spant/
 Met bracken wust en gaudt door sinpghet de Haghe-doozen/
 Soo mach ick vinden 't hart/waer nae dees graghe ooren
 Verigh verlangen/misschien het werdt ghevat.
 Volbrenght mijn wils begheer. Dien. Soo haest wy vande Stadt
 Sullen

Sullen ghecomen zijn/wy plichtigh met de Winden
 Het dagghelijcke spoor omlopen daer de Winden
 Was: it is in Telghen geden/en dacht beblade woudt
 Ghezwind om enan/daer ick meen dat hem onthoudt
 Een stapel van gheert/ van Swijnen/wilde Beeren/
 Iae wat mijns Princen gart du willen of begheeren.
 Aendosse. Nu dan de tijdt vertreckt/de cier Goddinne brennt/
 Die met gherustigheyt ons vaech verwellecomt. Binnen.

Tvveede Deel, Tvveede Bedrijff.

Hartogh, Apian, Broer Jacob, Pagie stom.

Hertogh. **W**At swarigheden laes! my schichtigh wederbaert/
 De Hartogin Me-vrou ambat met siecht haer leden/
 Bedroefde ziele treurt/treurt segh ick/een vermaert
 En deughtsamen Princes dus dechlyc wert bestreden/

Een goede yntcomst gheeft/dat bid ick/door gh. beden/
 Alweeter/goede Godt/verhoort doch mijne klacht/
 Versoekingh daet ghy steets die u voetscappen treden/
 Daerom hout moghend Heer Me-vrouwe mit ghedacht/
 Soo haest de tijdingh quam ick vlijtigh heb ghetracht
 Om eenigh heylsaem troost/seer diepe frencien
 Verleende haer verstant/dies si eplaes! versmacht
 Soo ghy gheen yntcomst send en nimmerlijck verbiyen.
 Wat baet mi weelde/pracht/of grootse hovaerdpen/
 Of 't wijde Hartogghdom 't welck ick vredigh beheer/
 De doodt soud niet een uur voor schattingh u beuven.

Apian. Nu Prince weest gherust/beveelt de saeck den Heer.
 Hertogh. Hoe soud ick/'k ben bedroeft datmen haer nimmermeer
 Besichten sal in staet daer si in heeft gheseten/
 'k Verhoope jae/dan doch/en yder heeft zijn keer/
 Hoe is den Opper-Dooght dus strenghe op haer ghebeten.
 Ick hebbe door een knecht Broer Jacob laten weten
 Dat sy niet toeben sond/maer verdelijck en rat
 Verschijnen inde Sael/dat voort s nae zijn vernieten
 Sy vorder eenigh goets/'t gheen haer macht stercken wat.

Apian. Waer toe dees klacht mijn Heer/in 't hart wilt overweghen
 Dat ghy dus langh te saem ghesontheydt hebt vercreghen/
 En weet dat sy u liefd/daerom staect u gheclach/
 Want ghy 't niet wterlijck van Godt vercrijghen mach.
 Godt wil niet aenghebeen zijn met schijn-hepligheden/
 Dus ulve biddingh wilt int heymelijck besteden/
 In u slap-camer/of gherustigh in u hart/
 Soo sal den Vader haer verlichtingh doen van smart/
 Smeect niet voor yders oorh/aen d'eplandt hoogh verheven/
 Int binnenste des ziels laet zijn u gheest ghedreven.

Doch

Doch Heer vergheestet mijn dit stoutelijck bestaen/
 Of ick my eenigh in's te buyten heb ghegacn/
 Mijn gheest nu t' uwaerts is o Hertogh soo gheneghen/
 Volghet dit mijn cloeck belept/de recht en bepl' ghe wegghen.
 Hertogh. V segghen is wel waer nae dat ghy hier verclaert/
 Nochtans dit Hartoghs hart blijft pijnelijck bezwaert.
 Broer Jacob. Siet daer Broer Jacob comt devoot/ ick aenghestreecten/
 uyt. Dies ick yet's noodigh heb in't heymelijck te spreken.
 Apian. Mijn Heer dan met verlos/ ick vertrecke aen een zp/
 De Pater nae mijn dunckt die comt u dichtster by. Apian binnen.
 Broer Iac. Ter goeder tijdt mijn Heer. Hert. Der wil comt moet ghy wesen.
 Broer Iac. Hoe staet ghy dus bedeeft? wat jaeght u dus te vresen?
 Hertogh. Soo haest 't gheruchte quam waer 't harte heel verschriekt.
 Broer Iac. Och! mocht Princenss last van u wat zijn verquickt.
 Broer Iac. Mijn blijft ick nu betracht. Hert. Men dient niet te verwachten/
 Sp heeft noch hepl noch rust by daghe noch by nachten/
 En tiert int sinelijck met ijsselijck ghebaer.
 Broer Iac. De goedertieren hepdt des Hemels haer bewaer.
 Hertogh. Wat ziekt is 't gheen haer let? Hert. Alsoo men can bemercken
 Soo ist een ziekt mijn Heer die Godt in haer gaet werken.
 Hertogh. Op liefd die hy versoect. Hert. Eplaci! 't gheen ghy seght
 Dat is nae waerhepdt's schijn heel billighlijck en recht.
 Broer Iac. Waer toe verflaut u ziel? Hert. Om dat ick haer beminne/
 Iac soo bemin dat gheen soo wijsse Hertoginne
 Ick weer verwerwen can door een te Echte Bruydt/
 Daerom niet veel ghebeen 't haer mondelingh beduydt/
 Veel reden zijn onnut hier op dees plaets versten.
 Eza Pagie daetlijck doet int mijnen name weten
 Dat pder een vertreckt van haer gheierde Bedt/
 Dan comt ghy vraghen Heer wat quelligh dat haer let.
 Alle binnen.

Tvveede Deel, Derde Bedrijff.

Cupido uyt de Camer vande Hartoginne comende.

Cupido.

V Olbracht soo is de wil ter ijl/
 Het hart ghetrest is door de Pyl
 Van ongh-bonde sinen/
 Off sy al woeligh tiert en raest
 En maect haer selven als verbaest:
 Noch dwingh ick haer tot Minnen.
 Met onrust is het Hoff belaeen/
 Haer sieckte sy in't minst verstaen/
 Onzichtbaer zijn dees leden/
 Gheblindhoect zijn de ooghen dicht:
 Maer seer vergiftigh is de sechicht

Met

Met dubbel aerdigheden.

Mijn Moeder/Doester-vrouw der Min
Sal ick mijn winste gheven in/
't Gheen mi is wedervaren/
Hoe wel 't onmoggh'lyck eerstmael scheen
Dat Minne haer lagh op de leen/
't Gheen deed' de ziel bezwaren. Binnen.

Tvveede Deel, Vierde Bedrijff.

Broer Jacob.

NAdien ick het bevel en d' Hartoghs graegh begheeren
Ten nipterst heb volbracht/soo gingh mijn ziel verneeren/
Quam by de Hartogin/want sy nae 't scheen/gheluyt
Kon sy niet weder slaen/doch heeft mi siel beduyt
Met een seer flauwe stem en nipterlycke schijnen:
Dat sy tot gheen' ghe Biecht op dees tijdt wilde pijnen/
Wat d'oor'saeck is/'ken weet/noch heb daer nae ghetracht/
Maerom s' in raserij den tijdt heeft door'ghebracht.
't Ghesicht/de spraeck/de Tongh/die schenen als bezweken/
Ick deur 't belwijs heurs handts ben stil van daer ghestreken.
Gunt bid ick goede God versterckijng in de leen/
Soo veer u waerdigh is mijn droevighe ghebeen.
Wat brenghet de tijdt al mee? de een leeft hier in vreden/
En d'ander wo'dt ghequelt door' zwaer oneenigheden.
Gheluckigh is de staet en mijn gheruste Cel/
Waer in ick vredigh leef/bevrijdt van zwaer ghequel.
De Wanden zijn daer niet verciert met gou Tapijten/
Men hoor't gheen wust rumoer elckanderen verwijten/
En haet noch nijdt daer woont/noch heeft daer eenigh plaets/
Die wy door' wils begheer mi eenwigh blijven haets.
Aenlochster van snoo lust/een onrust by veel menschen/
Daer nae den boosaert vaeck ghewilligh gaet om wenschen/
Veel beter ist ghenoot/gheruster is mijn gheest
Als die in 't weligh Hoff wel schijnen vaeck de meest.
Mijn Hutjen en mijn klups 't gheen ick stil gae bewoonen:
En soud' ick ruplen niet door' groote kapers & Croonen.
Luck-rijcke Herenijt/u lucken zijn soo groot
Dat ghy u ziel verneeght met Water en droogh Broodt/
Daer 't dartel Hartoghdom ongodd'lyck banquetteren/
En dencken aen gheen Godt/noch tot hem niet en keeren.
Met prachtighe ghewoed' door' overdoet van kleen
Belasten sy seer strengh haer wel ghescheyen leen/
Daer ick dees grauwe klap in barreboets moet draghen/
Alles tot goede doen/om Gode te behaghen.
Mijn Gordel is een Con heel hart en stijff ghedrapt/

D

Daer

Daer zy in hobaerdy en dooz wellustighandt
Brupcken tot lijf & cieraet met Gout op Gout behanghen/
En worden dooz dees daet in 's Du niels strick ghevanghen.
Wel aen/de tijdt die gaet/'tis best ick spoede voor:/
En bidden in mijn Cel dat d Heer haer doch verlyjert.

Binnen,

Tvveede Deel, Vijfde Bedrijf.

Emilia, Isabella, met twee Staet-Juffers.

Stemme: *Si tanto gratiosa, &c.*

Emilia,

VV At can de Liefde brouwen
Hier op der Aerd, met schijn wort sy omhanghen,
Wel wonder ist ô Vrouwe
Dat ghy soo haest, jae schielijck zijt bevanghen,
O Hartogin,, Ghy die u Min
Wil gheven aen een ander,
Ghy waent ghenesen,, Te zijn, maer laes! int wesen
Den Salmander.

Yder is vol beroeren,
't Gherucht verspreyt hem nu aen alle oorden,
Wy moeten ons beñoeren
Heel uyterlijck, of 't stuck niet ons behoorden,
Den Medecijn,, En wy een lijn
Eendrachtrigh trecken allen,
Maer sulcke Vrouwen,, Die weten haer te houwen
Met bevallen.

Ach! Hemel wilt ghedoghen
Dat dit begin nu mach ten goede lucken,
Sy heeft nu inghesoghen
De Liefde en Min, ach! wiltse niet verdrucken,
Leydt haer een wegh,, Heel soet, niet egh,
Noch daer sy in can sneven,
Dat sy nae lyden,, Verkryght het soet verblyden
In haer leven.

Ist mooghlijck? ist gheen droom?
Dat soo een wesen droom
Kan sulleer gaen volboeren/
De Stadt is vol beroeren/
Een peder die het weet
Is hare siecht seer leet/

Deel

Veel Princen haer beclaghen :
 Maer weten niet de laghen/
 Soo haest de Dater quam/
 Elleck zijn afschept nam/
 Dan ick die ben ghebleven/
 'k En hoorde 't noyt mijn leven/
 Sware anghstvalligheen
 Haer zwacke ziel bestreen.
 O wond're aerdt van Drouwen
 Wat weet ghy quaets te Drouwen.

De ooghen drapden sincks/ 't waer vreeslijck om t'aensien/
 Het spraeckelijck lidt sy 't sprecken deed' verbien.
 Bedarende/ sach op met groot bevenisdigheden
 En heeft als heel bezwaert Gode aldus ghebeden :
 Glorieuze Vader goet/ mijn innighlijck betrouwen
 Heb ick ghesteldt in u/ en stadigh op u bouwen/
 Al stemmeloos verstaent lach stil/ en heel bezweecken :
 Doch niet een sidd'rend' hart sy wilde lijckwel sprecken/
 In 't leste van 't ghebedt deed' sy d' Hartogh verstaen/
 Dat sy zijnde ghesont/ mocht nae Galicien gaen/
 Waer op sy kreegh verloff/ en leyden haer tot rusten/
 O Hemel/ wat niet werckt becozelijcke lusten/
 En ist gheen valsigheddt in een soo hoogh vermaert
 En wel-ghebooren Drouw/ daer sy als wijs bedaert/
 Een ander daer dees bleck eylaes! waer om ghewonden
 Soude afradigh zijn/ nu selfs daer in ghewonden.
 Foey oversnood' ghebrynck/ u lusten zijn soo gepl/
 Ghy niet bemerkken heint u eyghen schandt noch sepl.
 't Is waer ick oosaeck ben die 't noorts haer aen gingh raden/
 Doch ick heb hare gonst/ 't en can my doen gheen schade.
 't Is loosselijck bedocht van haren Medecijn
 Mijn Lieff/ die haer met wil vergrootende dees pijn.
 Wat Drouwen comen dus blygheestelijcke singhen/
 Laet ick wat aen d' een zy gaen treden/ en bedwinghen
 Mijn selven voort ghesicht/ tot haer sangh is ghe-endt/
 En dan bebraghen gaen waer haer gangh is ghewendt.

Stemme: *Phabus is langh over de Zee, &c.*

bella,

O Dag ghewenste dagheraet,
 Schielijck comt ghy en gaet strijcken,
 't Minnelijcke soet ghepraet
 Comt vaeck u ghewest verrijcken,
 V blofverwde Wanghen root
 Gheven laes! veel teghenstoot
 En 't lyden noch vergroot.

D 2

Mor.

's Morghens toont ghy claer u hoofd
 Als de Vogheltjens met lusten
 Op tackjens van het vruchtbaer Ooft
 Haer vermoeyde leden rusten,
 Daer nae quinckeleren soet,
 Ghenigh droef heydt haer ontmoet,
 Dancken haer schepper goet.

Soo oock den ondanckb're menscha
 Moet naevolghen dese leere,
 Op dat hy nae wil en wensch
 Willende sijn vreught vermeere,
 't Overdadigh gulligh hart
 Houdt hem vaeck soo seer benart
 Dat het hem daer toe tart.

Hier is Thurin ontrent nae dat ick heb onthouden.

Emilia. Naec dat ick 't wel besien soo zijn het Spaensche Vrouwen.

Isabella. Gheluckigh is dees plaets daer dees Stadt is gheveest.

Emilia. Onhuckigh is hy die door Minne leyt ghequest.

Isabella. Verheught soo sal een hart nu van mijn comste wesen.

Emilia. Waert moogh'lijck dat ghy comt een hart alleen gheneesen.

Vallen mal- Dit schijnt de Spaensche Vrouw die nu onlaxer verleen

canderen om Is niet eerbiedigh op 't Hartochdom ghescheen.

den hals. Princeesse Isabel gheluckigh ist weerkeeren.

Isabella. 'k Bedancke dat ghy comt met wilcomst nu vereeren.

Hoe ist niet d' Hartogin? Emil. Vol sieckte/quel/en pijn.

Isabella. Ist moogh'lijck 't gheen ghy seght? 'k meende 't son anders zijn.

'k Verblijde mijn doe 'k hier soo nae quam by ghetroeden/

Om mi eplaes' bedroeft. Emil. Justrou steldt u te weden/

't Is qualijcker gheweest als 't nu is inder daet/

Bid haer/als ghy verschijnt/dat sy me henen gaet/

Verloft is haer vergint om niet u heen te trecken/

Verhaelt dan op het breetst waer d'nie roys sal strecken.

Isabella. 'k Hoop ick het alles cloeck nae mijn verstant beleggh.

Emilia. Prijst seer 't vruchtbare Landt en de bebaende wegh.

Isabella. 'k Verlanghe dat ick sie die 'ent in d'oeshepdt smartigh.

Emilia. Ghy zijt/a Gode! een Vrouw goet-aerdigh en trouw-hartigh.

Isabella. Ghequeten heeft mijn ziel 't gheen 'k had byeed' ghedaen.

Emilia. Ghenighe dienst Prince's hebt byten ghy ghedaen.

Isabella. Spreekt heusfelijk Eniel. Emil. De waerhept doet het schijnen/

Daeronne sullen wy ons derwaerts dan verpijnen/

Soo haest sy u ghesicht ooghschijnelijck sal sien/

Weet ick dat sy verheught tot u sal comen blien/

Dickmael heeft sy ghewenst dat ghy sout zijn ghecomen/

Maer heeft tot deser tijdt ghedachten moete toonen.

Emilia

Isabella,
Emilia,

Emilia treet in/ my 't harte is verblijdt.
Ghy comt vermaerde Drouw recht op bequame tijdt,

Binnen,

Tweede Deel, Seste Bedrijff.

Hartoginne.

Hoe nu Savoyfche Drouw/
Byreckt ghy mi Wet en Trouw/
Van daer ghy langhe Jaren
Me g'weest zijt in 't vergaren,
Hoe mach dit van u hart/
Ach! Liefde/ hoe verwart
Ghy menighmael de finnen:
Nochtans moet ick hem nimen
Onkundigh/ maer culaes!
Wel hoe? mijn dinct ick raes/
't Ghedaecht is opghetoghen/
D' Hertflichten zijn vervloghen/
Sal ick dit feyt beftaen/
En fal dees fozghe laen
Op dees verwoonen ziele/
Ja eer en trouw vernielen/
En laten d' Hartogh dan
Mijn Echte Heer en Man
Soo fchandelijck in treuren/
Ach! wat mocht my ghebeuren
Te legghen vafte Min/
Ten p'ift gheen Hartogin.

Der fufte Drouw ontluicht/ wied' alle dees boofheden
Wt ziele en ghemoet/ ghebryckt alleen de reden/
Sal ick dit Drouwlijck hart beleden met een flect/
Och jae/ wat neen/ ick moet/ niemant van 't Hoff het weet.
Schijnheyligh is een cleet eens Belgeruys verheven/
Want in een fulcken fchijn wert vaeck veel quaets bedreven.
Ach! dat de uir verfehen/ dat 't hart ter plaetfe was/
Dat defe Spaenfche Heldt het lijden eens ghenas/
Het hart vlieghe op en neer en can hem niet bedaren
Doo? dien ick het ghemoet fchier felver doe verbaren.
Verinoghen Hertogin/ groot van afcomft en bloet/
Die daeghlijck wert ghedient/ ghe-cert/ dat van een Stoet
Van Edellinghen braeff/ jae over-rijcke Heeren/
Ick wil al wat ick wil/ fp volghen mijn begheeren/
Brave manhafte Heldt/ och! dat 't hart u ghenoot/
Dat God de neerlaegh deed/ dat de ghewiffe doodt
Mijn Man behallen quam en velden hem ter Herden/
Dan foud' gheluckigh zijn Mendoffe den vermaerden/

Ine brave Spaensche Helt/ wel hee/ waer doolt mijn gheest?
 De vrees die ick heb ist voort vertrecken meest/
 Wel ist gheen sottighepdt? wel neen/het doet/wat listen
 Ghebruycken wy in't stuck die ons boornemen slisten
 Bedeckt' lijk in't Habijt eens graenke grobe Wy/
 Daer nu dit Lich. een trots becleet is met veel Wy
 Van Purper en Domast/van veelderlepe strickjes/
 Daer de weer schijne glooz aff toont veel lichte blickjes/
 Sal dees onrhye dracht n p passen om het lijff/
 Och jae/'t is vast beloofst/k by mijn boornemen blijff.
 Der toghe vergunden my/als 't hart soud' zijn ghenesen
 Dat heplighlyck men soud' een Tebaert schuldigh wesen.
 De Spanische Juffrou tsaert ghecomen is/ waer voort
 'k Me schielighlyck vertreck/ghelijck sulcx toebehoort.
 Nu/vordert dyne tret/en wilt wat haestigh spoeden/
 Dat ghy raecht over wegh/en 't lucken mach ten goeden:
 Want Isabella ist die my op 't Hoff vertoest/
 't Ghelaet wel vrolijk schijnt/maer 't binnenste bedroeft. Binnen.

Tweede Deel, Sevende Bedrijff.

Isabella, Hertogin, Apian, Emilia, Pagie, in Pelgrims kleede-
 ren ghecleedt, en 't gheen dat daer toe behoort.

Isabella. **W**at doet den mensch niet al tot zijn lust en begheeren?
 Hertogin. Mensch hout Princes/wy zijn onkundig in dees cleere
 Apian. Laet ons bevoord'ren haest het geen men heeft beloofst.
 Mevrou aensiet u knecht/siet dit alwetend' hooft
 Behulpsaem u sal zijn soo langh ick aefem voere/
 Niet deysen wilt Princes/hebt gheuighe beroere
 Van conmerlijcke schzick/dan sieldt u ziel te vreen/
 Betrouit de saeck op my/op my segh ick alleen/
 't Is een verholend' doen 't gheen wy in 't werck gaen stellen.
 Hertogin. Ach my' mijn heus ghemoet soud' schier ter neder vellen.
 Isabella. Alwijse Hertogin/eieraet van onse tijdt/
 Bedwelmt nu dyne ziel. Emil. Mevrou u meer verblijdt/
 Denckt 't is gheweest u wil/u zin/u welghenoeghen.
 Hertogin. Sal ick my tot dees daet soo merckelijcke voeghen?
 Apian. 't Gheen voozghenomen is dat moet nu zijn volbracht.
 Emilia. Hoe nu waerde Dorstin? wat speelt u in't ghedacht?
 Aensiet dit hoogh gheberght/de diepe del Dalepen/
 De helen sonder tal/meer andere contreyen/
 Siet hoe antyx en vreenit al dit gheberghte staet/
 Dat daghelijcx verneert/niet mindert noch asgaet.
 Hertogin. Emilia ghy spreckt aeminnigh en voorsichtigh.
 Isabella. Al't ghene ghy aensiet Princes/voorzwaer te wichtigh
 En onbegrijp'lijck ist/wanneer 't ghekrinnde hooght

Wy

Wp zijn in 't haest voorby/dan sult ghy zien be-ooght
 Het Celleg'rijcke Woudt. Hert. 'k Verhengh my door 't aenhooren,
 Als ghy aen d'ingangh treet ter zijden van te vooren
 Sullen wy springhen zien Fonteynen twee maal vier/
 Iae menigh Bron en Beeck/en 't oet ghetierelic
 Vand' held ee Nachtegael/neeme daer in u oerlaecken/
 Oock met verwanderingh de licht en gure Daechen
 Daer d'Herder met zijn Bee hem voor de hond' beschut/
 Menigh Gods dienstigh mensch daer soberlijck hem nut.
 Hertogin. Wat zijn wy Vrouwen doch belacn met hovacr open/
 Daer soo een Boersigh mensch in armoed' hem can leen.
 Haer voedsel/spijs/en dranch ghenieten sy niet vengyt/
 En zijn in soo een staet (meer als wy zijn) verheught/
 't Eenvoudigh leven soet hebben sy niet ghenoeghen/
 Iabella. Den Hemel jont haer heyl en comt haer dit toe voeghen.
 Nu Pagie vlieggt voor uyt doet Don Mendos de weet/
 Sijn Suster is op wegh dat hy hem maectt ghereet.
 agie. Ick volgh Mevrouw ghebied' /en vlieggh door veyle weghen
 Tot dat Mendosse Prins dees tijdingh heeft ghecreghen.
 Emilia. Mevrouw de tijdt die gaet/can treden wy wat an.
 Hertogin. De tijdt vlieggt vuerdigh heen nae men beinercken can.

Alle binnen.

Bode ofte Pagie wederom uyt.

't Bevel mijns waerde Vrouwe ziet/
 Het ghene dat sy my ghebiedt
 Is vluchtigh my te gheven
 Naer Stadt/daer dese Ridder braeff
 Hem hupsvest/dan sy sels een slaeff
 Sal maken van haer leven.
 Ick tree niet bljde treden heen
 En stappe voort met wijde schreen
 Om hem haer comst te wpen/
 Langh en dient hier niet ghetoeft/
 Want haer ziele sou bedroeft
 Noeh van weemoede sluyten.

Binnen.

Tvveede Deel, Achtste Bedrijff.

Don Mendosse ter Jaght met eenighe vanden Adel, ghecleet als
 Jagers, met Winthonden, Mendosses Pagie, Hertogins Pagie.

Mendosse. **T** Schijnt dat den Hemel wil my alle luck toefenden/
 Werwaerts sal ick de gangh doch nechtigh hene wenden?
 Waer waren sy ontrent? dat ick haer niet en mis.
 Hert. Pag. Mijn Heer doe ick haer liet/doe waren sy ghelwis
 Ontrent Roussillon, nae ick te recht verstonde,

Daer

Mendosse. Waer men van dese last doch enmael eens ontbonde/
 Seed bare Nymph/voorwaer soo haest ick tijdingh kreegh/
 De ziel mi schier ontvloogh/het harte opwaerts steegh/
 Hoe langh heeft uwe reys ghevallen in't vertrecken/
 Ach! waerde Suster/stil/ick moet mi wat bedecken/
 En verpisen voor het Hoff. *Tsa* Dammien/dit weer in.
 Waer zijn de Honden? *M. Pag.* Hier mijn Heer. *Mend.* Seker 'tgewin-
 Van 't wilt ghediert is cleyn. *Tsa* dan ontsteekt u Doozen/
 En blaest met hel gheclanch door d'ruwe Hegh en Doozen/
 Dat zijn weer galmte springht met yselijck gheluyt
 Tot lof van mijn Diaen/mijn lieve Citons Bruyt.
 Alle binnen met groot ghedruys.

Isabella, Hertoginne, Apian, Emilia, uyt.

Isabella. Lustert hier ontrent den Adel. *Hert.* En mi vol vreesen.
 Mendosse wederom op de laght met de zijne comende.

Mendosse. Daer is mijn Suster/ach! wie of de schoonst mach wesen/
 Gheluckigh is u comst. *Isab.* Wy danken u te saem.

Hertogin. Wat is mijn doent? eplaes! *Mend.* Goddin heel aenghenacnt/
 Hevrouw/nae ick gheboel/en nae mijn selfs belijden/
 De Ridder's die u eer in oude eeuwen en tijden
 Bejeghenen in 't Woudt/in 't Bosch/of opter jaght/
 De banden bande Min haer hebben sou vercracht.
 Hadden sy 't luck ghehadt haer Wapenen en Swaerden/
 Sy souden legghen af/en u met lust/o waerde
 Ontmoeten/winnelijck in Pellegrimsche staet
 Een soo gentiele Vrouw/van Voetstelijck ghelaet/
 Iae Helm/Swaerd/en Schildt/vergheten/en voort's vallet/
 Ghebuyghsaem voor u neer/gheluckigh zijn de Wallen
 Daer een soo lieven Beeldt haer huys vest en onthoudt/
 Beleefde Hertogin/het zy wie ghy bedout
 Met uwe asens geur/moet u ghewilligh dienen.
 Den Hemel wil mi/ach! soo'n wijse Vrouw verlicnen.

Hertogin. Mijn Heere spreekt seer wel/indien de Ridder's neer/
 Daer nu dyn tongh aff melt/ontmoet hadden wel eer
 Alseleke Pelgrems/als wy zijn voor haer ooghen/
 Soo hoopen oock te gheen daer wy miral nae poghen/
 Die wy beloften de'en te doen een Gevaert wijt/
 Sal in ons comste meed' wel haer' lijck zijn verblijft/
 Waer toe dees reyse swaer vergheefs waer t'onderwinden.

Isabella. Prince's besadigh u. *Hert.* Ach! soet beblade Linden
 Cupicht segg ick/cupicht/en siet hoe 't harte mi bezwijcht/
 Ach! schoonheyt/gheen soo schoon met deughden soo verrijcht/
 Houd' ick nae mijne macht u grijpen niet dees Arment/
 Hoe soud' mijn zieltjen soet hem innerlijck verwarmen.

Ach!

Ach'tonghe sus/bedaert. Mend. Princes/die stedes bzalt
Met u saemrijcke gloo?/ziet dees als onbestalt
Met een volcomen zin hem gingh ter jaght begheven/
Om vanghen 't liebe Wildt nae wil en wensch verheven/
De vanght waerom ick 't spooz besette bree en wijt
Heeft my nae lusten ziet ghevanghen selfs ter tijdt.

Hertogin. Beleeft de Ridder jongh/wanneer de loose banden
Eens Jaghers zijn ghelept/ghebruyckt hy veel verhanden
Laghen/om alsoo te ghenieten zijne lust/
Anders slooft hy vergheefs met arbeyt en onrust.

Mendosse. 't Is waer alwijse Vrouw/ u dappere schoonheden
My wiert vercondicht doo? veel reden-rijcke reden
Mijns waerde Susters/so haest de tijdingh quam
Ontstak mijn bozst doo? Min/ach! aenghename vlam/
De zinnen die verwart met duysterheden laghen
Waren als moedeloos verwonnen en verlaghen.

Hertogin. D'heuschepdt is te groot 't gheen ghy aen my bewijst.

Mendosse. Mocht soo dees ziele soet met weerliefd' zijn ghespijst.

Hertogin. 't Waer een te dzoefve saeck. Mend. Hoe/waerom dat Mevrouw?

Hertogin. Kan ick u helpen? Mend. Ja. Hert. Waer mede. Mend. Wt't be-
nouwe

't Gheen my op 't harte leyt. Emil. Wat dunckje Apian?
Die aenslaggh hadde wel. Apian. Ja/jae/waer heur Man
Onder de kluyten/den Hertogh mien ick. Emil. Gans lyden
Woutje mondt/sus/sus. Hert. Wat brenghen laes! de tijden
Al veel veranderinghs. Lab. 't Is best Mevrouw dat wy
Gaen wandren in't Hoff onder de Galderp/
Of daer ghelegghentheydt gheeft tughel om te spreken.

Mendosse. Mijn Suster seyt seer wel/laet ons de Jaght op breeken/
En met elckander soet nae 't Hoff keeren met lust/
Daer hem een yder voorts van moedigheden rust.

Alle binnen;

Trompetter op den Tooren blaest.

Wachter. Wanneer de nare nacht hem comt te dzoef vertoonen
Met duyft're nevels damp/comt veel tijdt so belconen
Met yselijck ghetier/daer menigh mensch vooz beeft/
Dan doch gheen onghewal en heb ick noyt beleeft.
Ick zie vast om en 't om/'tis noch in stilt ghelegghen/
Dus hoe ick waeck of bzaeck 't is nimmermeer te deghen/
De Spangiaert vol hooghmoets bezwiert by dagh en nacht
De akelighe straet/soo dat men scherpe wacht
Moet houden vooz 't gheboeft/vooz moorden ende bzaenden
En eenigh overlast in dees ghelegghen Landen.
Den nacht breekt duncktime doo? Aurora stenuigh blinkt/
Een Liedtjen ypt de duyft/nulustigh datet klinckt.

E

Singht,

Hertoginne

eyt.

Wachter.

Singht, Stemme: *De Mey die comt, &c.*

AVrora schynt in't Oost,, verpoost
Haer Suster trouw benevelt en bedomt,
De lichten flick'righ staen,, voortaan,
Als weereeloos verflaghen en bemomt,
De droeve schijnsels teer
Legghen de Lampen neer,
Vermaecken met lust haer lieve jeught,
De nare nacht,, heeft veel ghewracht
In eer en deught.

Hertogin. *Wat hoor ghesangh is dat? mijn dunckt 't is op den Tooren/
Lustert/hy singht noch eens/sus/stillijck/laet eens hooren.*

Wachter.

De Mensch versot met lust,, niet rust
Voor dat sijn wils begheren is vol-endt,
Treet dickwils in ghevaer,, de maer
Comt schielijck ons voorvallen ongheschendt,
Soo dat bedrukt, bedeeft
Door een te swacke gheeft
Voorsichtigh men let op sulcken last
't Gheen 't hart bedroeft,, doch niet vertoeft,
Maer fel aentaft.

Hertogin.

*Eben soo gactet mi ghelijck den Wachter singht/
Een ander hem vermaeckt/een ander juyght en springht/
Ick lae s! niet rouw en druck bevanghen met veel plaghen/
En moet noch meerder pijn steeds in mijn boesem draghen.*

Wachter.

De Harder met sijn Vee,, ghedwee
Gheruster is als die in overvloet
Hier leven opter Aerd,, onwaerd,
Wat baet haer Rijcdom,pracht,of hooge moet,
Hy heeft ghenigh verdriet,
Maer alle onrust wiedt
Wt sijn te arme Hutjen kleyn,
Hy looft den Heer,, met danck en eer,
Met stemme reyn.

Hertogin.

*O wel vernoeghde Mensch/ghy leeft in stille vree/
Ick in een raserij/een woest en dulle Zee.
Dit Liedt mi wel behaeght/'k moet hier noch wat verbeiden
Tot dat hy sal met lust wyt 't lieve deuntje scheyden.*

Wachter.

Syn Schaepjens wauwlen ras,, het Gras,
Betreden 't Claverwey seer bol en nat,

De

De fuyghelinghen daer,, seer klaer
Haer Voester-vrouw gretigh hebben ghevat,
Nutten in ned righeydt
Haer voetsel wel bereydt,
Niet volght dit d'onbesnoeyde Mensch,
Maer leeft onguur,, in't wesen stuur,
Nae eyghen wensch.

Hertogin, Wie daer? Hert. 't Is vriendt. Wacht. Wel Vader dus alleen
Wachter, Voeg inden dageraet? Hert. Mijn meningh is. Wacht. Waer heen?
Hertogin, Om Bevaert. Wacht. Waer? Hert. Daer God my wil geleiden.
Wachter, Den Hemel son u luck. Hert. Mijn vriendt dat ghy eens seyd
Wat dat de kilocke wyft. Wacht. Oudt-Vader ontrent vier.
Wachter binnen.

Hertogin, Ick weet u hoogh'lijck danck. Wel hoe/wat voor ghetier
Mendosse uyt Komt gins dus woeligh aen? 't hart my begint te schrieken.
Mendosse uyt al verbaest, soeckende de Hertoginne.

Mendosse, De reden/de waerom moet ick recht overwieken.
Wel hoe gentiele Vrouw/ 'k en haddet noyt ghedacht/
Noch eenighsins eplaes! dees daet van u verwacht/
Dus met een stilligheydt/doch sonder eens te sprecken/
Dat ghy voor lichten dagh dus pligh op gaet breecken.
Is u yet leets gheschiet? of waer Goden mijn doen
Dnimmer aenghenaeu? Princes 'k en kan 't vermoen
Waer dat de oorsaeck lept/gheliefstet u Mevrouw
Dat ick nae mijne macht u steets gheselschap houwe
Tot daer ghy hebt beloost u Bevaert/ook Goddin
Ick u gheleiden sal tot d'ed'le plaets Churin.

Hertogin, Heer Ridder hout u rust. Mend. Ach! waerde Hartoginne
't Waer my gheluck gheweest dat in het overwinne
Mijns Vyandts 'k had ghekreghen de neerlaegh/dat doot
My had ghesonden doe in Charons zwarte schoot/
Mijn Suster om dees winst een dancksegh deed' te komen/
Heint ghy u straffe zin niet tennen en betomen/
Want laep! ick ghevoel een pijn/een wreede pijn
E sedert u lieve comst/heel innerlijk in mijn.
O strijdt/ach! sterke last/die mijn bepranghde harte
Alsoo bevanghen houdt/dat gheen verdriet noch smarte
Ondraeghelijcker is/en op wie ick de clacht
Nu uytstort als op u/die my hebt in u macht/
Ghy schuld' my/evenleens of 't hart u veel misdede/
Ghy neemt u ruyfingh aen in dicke duysterhede/
Ghy doet my nu op uwe vaech sterben duysent doon/
Gint my/dat bid ick u/weer-minne tot een loon/
Of faeght ghy liever ach! Mevrouw my dus sterben/
Laet 't hart eens rijpe racdt uyt uwe boest verwerpen.

Hertogin.

Signoor Mendos 'k en can de reden noch verstan t
Met diepe overleggh niet grijpen by der handt/
Soud' ick u sterben doen 'k en waer niet waert te leven/
Dus wilt u sinnen wilt dees achterdocht begheben.
Sal 't u vyeemt duncken dan dat ick by vele lien
Proem/u Loff/u eer/niet waerdigh acht/naedien
'k Mensagh u koel ghelaet dat ghy my lach! toonde/
Ghy niet met wercliefdes dancx my eben graegh beloonde/
Maer by mijn selven dacht dat in u quact vermoen
Ghegecont best waer/oft by manier van doen
Dat ick te milde waer mijns eer/onnen/wilt tomen
Vlooselijck opset/ Prince ick ben gheconten
Ghelijck u is bewust/om 't Hoff ben ick bezwaert/
Dits d'oorfaeck mijns vertrecks/dus uwe gheeft bedaert/
Deen ick wel anders sie door soete minne treecken/
Der gheeft mijn onghelijck/wilt nimmer daer van sprecken/
Op sulcken vast beloft/dat' egheen mach zijn volbrucht
Nae Vrouwelijcke plieht/den Bevaert dien ick socht.
De mis daet die 'k aen u dus stoutlijck heb beganghen
'k Verhoope ghy 't in 't quactst noch straffe sult ontfanghen/
Midts dat ghy weder keert nae u beroemt Casteel/
Dit my ghewilligh jont/want ziet/ghy weet/een deel
Van mijn ghesind' en staet dit lichtelijck soude merken.
Dus Prins waert wel.

Hertoginne binnen.

Mendosse.

Dorstin/voor alle wercken

Ghezwind' n weder spoeyt/helacs! sy is de gheen
Maer steets mijn ziel nae blant/sy iset die alleen
Door minnelijck ghenot my in Mins stricken leyde/
Nu mach ick met ghedult haer wedercomst verberden/
Tot sy beloften heeft nae wil en wensch ghedaen/
Want sy niet sozgh en last nae 't scheen/heel was belaeu. Binnen.

Derde Deel, Eerste Bedrijf.

Hertoogh, Bode van Vranckrijck, Pagie, Edellingh.

Hertogh.

VVat voor veranderingh belemmert mijne sinnen?
Wat of de oorfaeck is dat my 't hart soo beroert?
Wat of de red'n tuyght die my als heel verboert?
Soo dat men nauwlijck weet wat raedt men sal beginnen.
't Hart overlept nu steets waer dat de Hartoginne
Mach toeven/haer vertreck is langhe tijdt verleen.
'k Verwonder my haers doen/'k en can de rechte reen
Noch ghenighe bescheyt van haer by peimandt vimen.
Op Wereldse cieraet/wat schijnt u trotse roemen
Daer mee ghy zijt besmet/omgort/behanghen stijff/
Ghy viert/jae maecht nu heel een Afgodt van u lyff.

Niet.

Piet (segh ick) zyt ghy meer als laff verleyte Bloemen.
De Aren tallyck gaen/de daghen/uren/tyden/
Olien schielichlyck voor-heen ghelijck men merck'lyck siet/
Een peder is verheught/maer laep! die 't ghebieet
Als ick betrachte moet/die sal veel reden myden.
De Raedt my raden gingh dat ick my soude schicken
Mer veel gheselschap groot nae haer mijn waerde Wonthu/
Haer comste noch (eylaes!) ick voor onsecker houw/
Soo datmen niet en weet hoe men dees saeck sal wicken.
Soud' ick in eenighedyt my op dees reys begheben
En laten 't Hoff ghesin haer tomen los en vry/
Daer dickwils d'een den aer door afgonst/jalousy/
Elckander bits en straff haest helpen om het leven/
Dan doch het raed' siemt's 't geen ick raden soud' en achten/
Is/dat in stilligheydt men derwaerts trecke heen/
Ik Verlanghe nae de comst mijns Hertogins alleen/
Die stedes leeft in my met hart/ziel/en ghedachten.

agie uyt.

Een Bode die vermaest heel zwaegghende comt reimen
Vercondicht Heer aen my zyn coers t' uwaerts te wennen.

Hertogh.

Wel wat is zyn begheer? Pag. Nae dat men can verstaen

Hertogh.

Soo zyn het saecken Wzins die u Hoogheydt aengaen.

Wel dat hy hier verschijnt. Pag. Mijn Heer het sal gheschieden.

Bode uyt, vallende te voet.

Bode.

Veel dienst zyn Majesteit aen u Wzins doet ontbieden/
Derwyl ick dus te Post seer vaerdigh com ghereen/
Den Coningh heeft belast en minn'lyck mijn ghebeen
Dat ick niet rusten soud' by daghen noch by nachten/
Maer met een volle toom soud' reimen/loopen/sachten.

Hertogh.

Wel hoe/wat isser gaens? Bod. Dees Brieven hy u sendt
Alder-ghenadighst Heer. 't Heyzlegheer is ghewendt

En heeft zyn hoers ghenomen

Om hem te Veldt te comen/
Anghstvalligheden sel

Belasten haer seer snel/
By als Coningh verheven

Heeft my dees last ghegheven/
Dat ick niet volle ren

Tot hier ghecomen ben/
De Dypdtsche Edellieden

Die doene vaech bespieden
Dat niemandt oock hoe præt

Hem ghebe blyten Stadt/
Ick ben nae mijn vermoghen

Noch steelwijs doorghetoghen.
't Is rontsom strenghe beset/
Doch gheen Mensch heeft ghelet

Dat ick had een'ghe Vrienden/
 Dies ick 's Coninc believen
 Ten vollen heb volbracht met haestigheden groot/
 Ghy sult doo? dit bevel hem hulpsaem zijn in noot.
 Hertogh. Gaet heen bootschapt u Heer datmen niet sal ontsegghen/
 Maer waer ick can of mach strijdt barigh strijden voo?
 Vertreckt/doch binnen toest/tot ick gheef 't Recht ghehoor?
 Bescheyt men ley'ren sal met voo?sichtigh aenlegghen. Bode binn
 Edelingh Grootmoghend' Heer de maer die loopt seer snel en rat
 uyt, Dat d'Hertogin Mevrouw hier is ontrent de Stadt/
 Met eerelijcke staet. Hert. Verwilcomt zijn sy tsamen/
 Waer zijn sy nu ontrent? Edel. Maer dat wy 't recht vernamen/
 Hier dichte byde plaets/ontrent 't bebladigh Hoff
 Hertogh. En Telleghe-rijck Gheboont/niet verre van het Hoff.
 Nu mach ick mijn Princes gheluckelijck ontmoeten/
 En met beleefdighejdt haer met welcomste groeten. Alle binnen

Hier tusschen gheschiedt een Vertoningh over de wel-
 comst des Hertoginnes.

HEt gantsche Hoff en Raedt door aenghenamelust
 Verwelcomt de Princes, met veel omstandigheden,
 Den Hartogh oudt bejaerd' vindt hem nu seer gherust,
 Elck gaet verblyt ten Hooft met groot ghenuchte treden.

Derde Deel, Tvveede Bedrijf.

Hier moeten de Gardynen gheopent werden, waer dat de
 Hertogin Godt looft, als een Vertoningh, een wey-
 nigh stil swyghende.

Hertogin. **D**ie eenigh eeuwigh Godt/ ghy die het hart en nieren
 Van't Menschelijck geslacht/al wat om hem gaet zwiert/
 Doortast heel innighlijck/bedant met dyne gheest/
 Ghy zijt mijn heyl en schilt in mijn verdriet gheweest.
 De geyle snoode Min hebt ghy (beken ick) Heere/
 Soonechtigh wederstaen/dat ick 't onkuytsel begheere
 Wel trouwlijck had gheliefd' in mijn te dulle sui/
 't Doornemen is in my dat ick de byle Min/
 De locksteres mijns ziels voortaan sal vlytigh schouwen/
 En lieven steets mijn Min/met op Wendasse bouwen.
 Ghesondicht heb ick Heer/het is alleen mijn schuldt/
 De pynen draegh ick nu int harte met ghedult.
 Laet ick gheen schandvleck syn voo? de ghemeene Liedt/
 Besadicht u myn ziel/wilt dese onheyl vlieden. Binnen.
 Derd

Derde Deel, Derde Bedrijff.

Hertogh, Grave van Pancelier met al het Hoffghesin ende
eenighe Edelen.

Hertogh,

Nadien ick Hertogh ben Stadthouder Generael
Ghesteldt tot een vooghdyn over de vaste Landen/
Een peder die my liefd die laet sich nu vermanden/
En eerbiedigh hem toont in dees verciende Sael/
Waer ick nae het ghebied' als Dorsten u onthael/
Want my dit Hertoghdom ghelevert is in handen/
Woedighe Princen/laet (bid ick) u harten branden/
Niet door een bloode vrees wilt schuwē 't sieghe stacl.
Soo langhe als my Godt in heerschingh heeft gaen voeghen
Soo wil ick bystandt doen met redelijck ghenoeghen/
Ons Coningh/Prins/en Heer/vol heerlychhejdt en macht/
Gheluckigh is mijn ziel/gheen zwaer becommert wzoeghen
My reelt nu inde sin/verlaet u jachtigh zwoeghen/
Houdt Ridder & dese reen volcomen in ghedacht/
Deel Dranchrijck werdt belast door over Duytsche Knechten/
Vol Oorelogh en twist is de vermaerde Stadt/
Deel sidderingh en vrees hebben sy vaeck ghelacht.
En zijn van meningh nu heel by wat my te rechten.
Ick Hertogh ben ontboon door 's Coninc eyghen Vrieven/
Om soo met groter macht hem hulpe hem te zijn/
Waer over hy als Hoofd nu heeft doen stellen mijn.
'k En slof niet/maer volbreugh zins Majesteyts believen.
Daerom ghy Helden/die ick niet een lief begheeren
En door deemoedighejdt ben biddende voortgaen
Dat ghy u Prins en Heer in't minste wilt afgaen/
Waer niet oprecht gheuoet hem dienen ende eeren.
Laet door den Tamborin luytrijstigh gaen verbrepen
Om niet ghemeender handt t'ontsetten dese Prins/
Maer baerdighlijck u spoet/versuyntet doch ghenings/
Gaet dan met stille vree 't vrijgh volck te Schepe lepen.
V/Graef van Pancelier/beveel ick te bestieren
Al dit ghemeene Landt/door u vernuft & belejdt/
Doet vlytichlijck dees last 't gheen u word t' aenghesepdt/
Ick datelijck vertreck nae Dranchenrijer quartieren.
V jaust en denghe zijn nu menighmael ghebleecken/
Daerom beveel ick u het Hartoghdom/en voort
Ghedurende 't vertreck soo voordert alst behoort.
Iet niet aendachtighhejdt op dit mijn doen en sprecken.
Panc. Indien als ghy als Vooght voor wijs begheert te setten
My als bestierder cloeck over dees trouw ghereent/
Soo wensche dat Godt my nae mine macht verleent
Een kumbaer wetenschap om onvreesd' te beletten.

Ick

Ick zweer u waerde Heer/soo langh ick aesein roere
 Met puer ick doen sal bevoordenen dit stuck/
 Betrouwtet my in als/gheen hart seer set noch dyck/
 Maer wilt u zwaer ghemoet bematighen en snoeren.
 Hertogh. Ghy Ridder's eel bejaert vol dapperheden machtigh/
 Dwerdt belast van my/u Hoost/Hertogh/en Heer/
 Ghy dees ghesette Graeff bewijst de jonst en eer
 Als my/die in dees staet gheseten ben dus prachtigh/
 Mijn trouw-lievende hart en dese grijsse Haren
 Sout ghy dooz opzoer vaeck bezwalcken seer ontsoet/
 Onthoudt mijn trouw ghebied' en treed' niet ondervoet/
 Dees dinghen die nu zijn van my u wederbaren/
 Godt ghebe datmen mach gheluckigh overwinnen
 Dit onghereghelt Den der Krijghers bats en wyet
 Men dooz de Bode strax sal laten doen de weet
 Dat hy mijn tot zijn dienst ghedienstelijck sal binnen.
 1. Edelman Gheluckigh zydy Prins en waerdigh Lauw're Croonen
 Te blechten om u Hoost/tot eer/uyt liefd' en lust/
 Dat ghy tot een bescherm u vaerdighlijck toe rust/
 Om soo de dencht en trouw aen Vrankrijck te betoonen.
 2. Edelman O wijs bedachte heldt die hem niet laet verschoonen/
 Maer waeght zijn lijf en bloedt/het gheen wel is bewust/
 Heel Vrankrijck weet u danck soo ghy haer lyden blust/
 Den Coninck met syn Hoff het danckbaer u sal loonen.
 G. v. Panc. D leden zijn wel zwack/maer wackerder u raden
 En 't spit sinnigh vernuft belet veel boose daden/
 Dooz dien 't trouwhartigh hart naen heusselijck bevindt/
 Mijn Heer 't vermaerde Rijck wilt wylijck op my laden/
 Want ziet u hoogh ghebodt en moghende ghenaden
 Ick wel nae comen sal als een trouwbare vrint.
 Hertogh. Wel doet nae mijn begheer en ghy Edele Heeren
 Volght met een rijp verstandt dees uytgheleyde saeck/
 Leest langh in rust en vree/doch neemt u lusts vermaeck
 In 't minnelijck vermaen/tot ick sal weder keeren.
 Alle binnen,

Vertoningh tusschen beyden 't aftrecken van
 den Hartogh.

DEn Hartogh treckt ten strijdt met haestigheden groot,
 Beveeldt 't vermaerde Rijck in 's Graven eyghen handen,
 De Hartogin bedroeft, hy vreeft gheen teghenstoot,
 Tracht om den Vyandt loos te brenghen heel tot schanden.

Derde

Derde Deel, Vierde Bedrijff.

De Neve vande Graeff, met een Edelman van Thurin.

- Edelman. **G**est wel bequaemhepdt Heer dat hier is in ghesteldt
Den Graeff als Dozt en Prins/en d'Hartog treckt te velt
Met menigh dupsent man/en laet hem de regheringh/
Gr. Neve. Nae 't afschepdt dat hy gaff soo waert syn wils begeringh.
Edelman. Handthaeft hy nu de saeck als d'Hartogh hem beval
Soo krijght hy eer en loff/anders ist niet niendal/
Dan 't heeft veel moecten in het gantsche Hoff te temmen.
Gr. Neve. Hy laet hem lichtlijck niet van yem andt ober stemmen.
Edelman. Nochtans valt reden veel/dat reden weder wijckt.
Gr. Neve. Dooz reden/tael/en stem de reden niet bezwijckt/
Derwerpt soo niet de Graeff/hy valt soo licht niet onder.
Edelman. Dat ghy zijn woordt dus hout/'t en geestme gans geen wonder;
Hy die u Oom niet recht ghenoeit mach worden/ziet/
Heeft hy nu 's Hoffs bevel/ghy krijght licht oock 't ghebiedt/
O neen mijn waerde Heer/ghy derft het niet beclaghen/
Houdt u stil/want 't gheluckt welaen een goude Waghen,
Gr. Neve. Wal te sotte praet en slae ick gans gheen acht.
Edelman. Aljickwel 't moster wpt/'t speelden in het ghedacht.
Gr. Neve. Confrater dunckt 't u goet dat wy de Jaght beproeben?
Edelman. O neen/vooz dees tijdt niet/de Graeff sal ons vertoeven/
Gr. Neve. Het Hoff sal zijn vergaert/waerom/ick niet en weet.
Edelman. Ghy waert zijn een' ghe stat soo ghy altijdt vermeer.
Gr. Neve. Jae 't gheen pets zwaerlijck is en sal hy my niet segghen.
Edelman. Daer can gheen zwarighepdt soo haest verborghen legghen/
Gr. Neve. Wy 't harte seer verlanght om 't schulwe bluchtigh Wilt.
Edelman. Dooz dees tijdt lyden blust/u jachte by wat stilt/
Conit treen wy nae het Hoff/den Raedt die sal vergaren/
Daer nae soo sullen wy (niet 't gheen ghy seght) voortbaren.
Edelman. Mijn Dziendt/den Hemel gun in lyden u gheluck.
't Hart is ghenoecht/'ken denck aen gheen verdriet noch druck.
Beyde binnen.

Derde Deel, Vijfde Bedrijff.

Grave van Pancelier, Hertoginne.

- Gr. v. Panc. **H**oe ist ghemoet bedeeft/de sinnen my begheben/
Ick sterbe dagh op dagh/en heb noch lust noch leven.
Wel hoe moedighe Prins/set zwarighepdt aen kant/
E plaes! ick voel te veel/'t hart noch inwendigh brandt/
O liiden zwaer verdriet/quellinghe en vresen
Beclennen dese ziel? het schijnt 't moet nu soo wesen.
En ben ick niet ghesteldt als Vooght int groote Hoff?
F Warrom

Maerom en om wat sreck menen mijn sinnen of?
't Is sothepdt 't gheen ick denck dat ick sal mijn vrygheden
Aen haer te binten gaen/die gheen Man overleden
Heeft/dwase Mensch/wel hoe/is d' Hertogh niet ter slag/
Tijdt gheeft gheleghentheydt dat ick haer spreken mach/
Croon-draeghter van dees ziel/die door u eenigheden
Betreet dit wijs Paleys/in eendracht en in vreden/
Soud' ick verstanten dan dit seer beschroomde hart/
Verhoope dat het krijght verlichtingh van zijn smart/
Het aenstaen vaech vercrijght soo ist ghemene segghen/
Maer denckt wat zwaarigheen hier in verborghen legghen/
't Is wel een brave Vrouw van reden en verstandt/
Willicht men vreesen soud' voor doxperly pdt of schandt/
Dat ick versoecke gae voor my een Hartoginne/
Nochtans de reden toont dat 't hart haer moet beminne/
Wel aen cloeck-harte Graeff/set bloeyndt aen een zijd'/
Op dees tijdt werdt mijn ziel bedroeft en seer verblijdt/
De blijtschap dien ick voel dat is haer schoon behaghen/
De droeffnisse is te zijn dreuts afgheslaghen.
Heer Ridder u bedaert/siet dat ghy d'onrust mijdt/
En door het stout bestaen u met onheyl bestrijdt:
Want ghy zijt mi ghesteldt als Dooght van al de Leden/
Mijn Ziele en bedaert en weest gherust te vreden.

Hertogin wt Dan doch wat schaet versocht. Siet daer/de Enghel comt/
Het harte trilt van anghst/de Tongh die blijft verstant.
Ter goeder tijdt Dooghtdes. Hert. Wel Prins u van ghelijcken.
Wat reden gheeft dat ghy dus eensaem hier gaet strijcken?

Gr.v.Panc O Godt. Hert. Wat ist? Gr.van P. Vrouw. Hert. Du wylt u
nare klacht/

Gr.v.Panc Wel aen ontflint u gheeft en 't Princelijck ghedacht.
Vrouw hoe ick meer beinerck u lieflijck wesen/
Hoe meer mijn ziel ontraert met hondert duysendt vresen.

Hertogin. Wat ist Graeff 't gheen ghy seght. Gr.v.P. De liefdeloose smart/
De pijnen die ick voel beknellen 't lieve hart.
Goetgunstighe Dorstin/tfedert ick most beheeren
Dit prachtighe ghebouw/soo gingh in my vermeerren
Een vper/en blannend vper 'tvermeesterde 't ghemoot:
Maer ben eplaes! beducht dat ghy 't noch schutten doet.
Hoe menighmael heeft 't hart met droef becommertgheden
Gheproeft het eergigh sinr door al dees cloecke leden/
Verhoopende tot loon lafrijcke Diann/

Hertogin. Door mijn verdiensten veel soo'n wijs Hartogin
Als ghy/cieraet u in 't Hoff/door lusten te ghenieten/
Dan sou inwendigh 't ley: my niet soo seer verdrieten.
Wat onbehoorde reen blaest ghy hier in het Oor
Foey overbalsche Graeff! wat reden wendt ghy voor?
Soud ick als hoere snood uwe begheert volbringhen?

Verla

Verlatende mijn Man/en niet u gaen vermenghen?
Deen/denckt niet vuple Mensch dat ick vergheten sal
Wlooselijck opset/mij tot een onghewal.
Eer ghy een sulcken saeck beginnent waer te wten
Soo mercht in u ghemoet wat datter wpt en spruyten.
Gaet verght dat uws ghelijck/van staet en oock van macht/
Eer dat u quaedt voornem niet schand'lijck werdt belacht.

Gr.v.Panc.

Ach! eenighe vermaeck. Hert. Wegh seggh ick/gaet vertrecken/
Eer ghy tot toornighepdt mij meerder doet verwecken.

Gr.v.Panc.

Op d' Hemel ick u zwoer wptmuntende Goddin/
Dat ghy tot gheender tijdt sulc blieden wpt de sin/
Ick lief u als mijn ziel/mijn eyghen/mijn beminde/
Hoe soud' men opter Aerd' een schat doch waerder vinden/
Bedaert u/weest gherust. Hert. Bedaren/hoe doost ghy
Nu sulcx met boos opset legghen te vooren mij?
Die noch in huw'lijcx bandt gheseren is verheben/
Hoe can 't verduyvelt hart hem tot dit seyt begheven/
Roep onghewoode vraggh. Gr.v.P. Vrouwwe dit vergheet/
Dis gheschiet van mij oncer of eenigh leet.

Hertogin.

Ast gheen oncers ghenoech dat ghy mijn dit comt vergheuen?
Ghy blaest u helsch senijn en comt mij daer me terghen/
Wilt op een ander mael vry nechtigh vooz u sien/
'k Vertrecke/houdt u rust/of 'k sal 't u doen verbien. Hert, binnen.

(De Grave staet als versuft.

G.v.Panc.

Ma Grave wats u doen/zijn 't pdele beuselrepen
Die myn mijn zwær ghemoet inwendelijck bestrpen?
Wat middel ick bedenck/'k heb nu al het ghebedt/
Doch selden men een Boom in d'eerste vallen ziet.

Daerom neem ick mijn keer/
't Voornemende begheer

Noch eens wpt lust te stieren

Met claegh-rijcke manieren/
Den Hartogh oudt ghejaert

Daer sy me is ghepaert

Mocht comen t'overlyden

In het cloec knoedigh stryden.

Wat staet mij dan te doen? de sozgh/de anghst en last
Is/die dus onvoorsiens mij schielichlijck aentast.

En staet niet vry het vraghen?

Tac't/dits 'tgheen ick beclaghe/
Dat 'k plighlijck en radt

Seyden 't bekende padt/
't Is waer/dooz onghenoeghen

Heeft sy 't antwoordt gaen voeghen/
Dat 'k mij voorts wachten soude

t'Aensprecken soo een Vrouw.

Sust niet o stoute boest/laet u dus niet beheeren/
Want niet men moet in tijds met schandt of schade leeren/
O glorieuse Vrouw/van leden gheen soo schoon/
Ick merck dat denghde vast blyft by u metter woon/
Reghente van mijn hart/eerwaerde soete ooghen/
Mijn smeecken en ghesteen u heeft in't minst bewoghen/
Doen ick u eerst aensagh/u wesen en ghedaent
Heeft my tot Dinmen soet gheduerighlyck vermaent.

En is sy niet ghesmit?
Maer toe u quel vermit?
Den Hertogh die my stelden
Boven veel brave Helden/
Dat ick mijn vlytighydt
Soud' toonen wijdt en vrydt/
Du baren laet 't verflouwen
Ik Salt noch aenstaende houwen

Indien dat sy ontmoet die/die in't harte leydt/
En wachten met verdragh van haer het recht bescheydt.

Graef binnen.

Derde Deel, Seste Bedrijff.

Helsche Gheest of Quaet-ingheven comt onder het To-
neel uyt.

DE duyft're nare Doel waer war' ghe Gheesten zweben/
Maer uyt 'k nu rijse op/moet my daed'lijck begheven
Met paelijck ghetier/met gruwelijcke schijn
Op 't Hoff/om soo de Graeff te trecken aen ons lijn/
Hy volght de Hertogin op vryl ontlichts bedrijven/
Met boos ingheven sal en wil ick hem inlijven/
Dat hy nau weten sal warwaerts hy vluchte heen/
Dees rasernye sal bezwalcken zijne leen.
De Helsche Cerberus drie-hoof digh in het wesen
Daer mach de kroode Graeff wel schrickelijck voor vresen.
Het Merdtrijck schudt en lilt van dese gruwel grof/
Noch meerder Moorderp gheschieden sal op 't Hoff.
Ick sae de ziele haeck/de Duppelen die woelen
En willen hare lust versadighen en hoelen/
Met dese Fackels vlam 'k doen knaghen sal zijn boest/
Du hy in gheender eenw nimmer nae wrake doest.
De Helsche Gheesten ick seer het sijn op sal stoocken
Dat sy van zijne ziel op onse Outaers roocken.

Quaet ingeven binnen.

Derde

Derde Deel, Sevendē Wtcomst.

Grave van Pancelier ghecleet als een Boer, met een Schop,
Hartoginne.

G. v. Panc.

VV At is de loop des tijds ghelijckmen heden siet?
Wat vrecnde spoockerp my inde sinnen schiet/
Sal 'k weer ver stouten my met opgheblase sinnen
En sien of ic haer 't hart door sincken can verwinne/

In dese Boere cleen ben ich haer nu ontminndt/
Mocht sy door tijds toedoen my eenmael zijn ghegindt/
Gheen beters soud' het hart op d'Werde comen willen/
Dit sy met haer ghesicht mijn lijden pers quam stillen/
Vercoende Hartogin/als men aemerckt u gheest/
Van comt in mijn ghedacht de liefdens pijnen meest/
De pijnen die de ziel inwendighlijck rabsaccken/
Ghy keunt indien ghy wilt/u wil cor wille maecten.
Wel Graeff hoe dus ontsint? nochtans de Minne pranght
Met vin' ghe schichten wyet in dit mijn inghewanght.
Savopsche wijse Vrouw/doen dees ghedachten vielen
Jit' bycmeloose hooft/die ginghen vast vernielen
't Belemmerde gheniet/bemerchten steets Goddin
De schoon bevalligheen eens licksalighe Min.
Hoe stel ick dit in 't werck? laet sien/best ist te verpisen
En spelen soo met lust inwendigh met gheperisen.
Wat schiede my doe trots waanneer sy had verstaen
De meningh mijnes ziels/jae ben beschaemt ghegaen
Met droevighe ghesicht mijn ongheluck beclaghen/
Dus moet ick sien of 't Wildt nu niet is om te jagen.
Daer is des Werelts pronck. Hert. Wel vrient wat jaeght u hier
Doch bukten om het Hoff? Gr. v. P. Myvrouw 't ghetierelie
Van 't Nachtegaels ghegalmt my deed' hier herwaerts voeren.

Hertoginne

t.

Hertogin.

r. v. Panc

Hertogin.

r. v. Panc

Hertogin.

r. v. Panc

Hertogin.

Hertogin.

r. v. Panc

Hertogin.

r. v. Panc

Hertogin.

r. v. Panc

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Hertogin.

Gr. v. Panc Ach! neen/jae lief haer seer/jae meer dan men can segghen.
 Hertogin. Soud' in soo slechten Mensch me Minne comen legghen?
 Gr. v. Panc Hoe vaeck dat ick haer sneed mijn reden sy niet acht.
 Hertogin. 'k Had noyt gheen coetsy van u mijn vriendt verwacht.
 Gr. v. Panc Hoe Mevrouw! Hert. Vernits 't blyckt aen d'wyterlijke wercken.
 Gr. v. Panc In't Boersche aert men vaeck veel vzeemdigheen bemercken.
 Hertogin. Dees Vrouw die ghy dus liefd' ist teghens hare sin?
 Gr. v. panc Sy acht noch clacht noch reën/noch liefdes vaste Min.
 Hertogin. Hoe sou'k haer dienste doen die my gingh dood'lyck haten.
 Gr. v. panc Liever ick sterben wil eer't haer haer moet verlaten.
 Hertogin. Zeclagh'lyck ist voozwaer dat Min u dus vervoert.
 Gr. v. panc 'k Ghelove of Mevrouw my wyterlyck beboert.
 Hertogin. Onnodigh Hymen ist u quel in Min te stellen.
 Gr. v. panc Onnodigh waert Mevrouw gingh my de Min niet quellen.
 Hertogin. Is dat u Minne quelt neemt haer niet byder handt.
 Gr. v. panc Begonnen ist begin/'t of wijcken dubbel schandt.
 Hertogin. Vooz haer oneers alleen dat sy't affonst gaet voeghen.
 Gr. v. panc 'k Draeght met ellendigheen/doch met een goet ghenueghen.
 Hertogin. 't Kenhouden vaeck vercrijght/soo is de reden Wet.
 Gr. v. panc Hoe heeft Natura u begaest met wesen net.
 Barst wyt beclende bozst/vertoont u by in't wesen/
 Ghy zijt de Phenix-Vrouw die mijn ziel cont ghenesen.
 De Grave valt op sijn knien.

Hertogin. Wel Grave nae mijn dinct 't is blyten alle reën/
 Met d'eerste weygheringh behoort ghy zijn te vzeen/
 Sonder u sot voozneem soo klack'loos te verbolghen/
 Ghy doet tot raserp my wecken onverbolghen.
 Vergheet ghy eer en trouw/daer d'Hertogh mijne Man
 V heeft als Hertogh self vooz wyl ghemaect daer van.
 Is dit Stadthouders doent? zijn dit de trouwhopdts banden
 Die ghy den Hartogh zwoert/te bzenghen my in schanden?
 Neen/hout dit vooz ghewis/indien ghy weer aenstaet
 V Pickerlyck voozneem en schelmachtigh quaet/
 Ick zweert u Grave dan/ick zweert/en heb ghezwozen
 Datmen u straffen sal als sulcke toebehozen.
 Foep onghchoorde daet/noyt had ick dit verwacht/
 G'onteert het Hartoghdom/u en u gantsch gheslacht. Hert. binn
 Gr. v. panc Wat onbehoorlyck sept heb ick eplaes! begonnen/
 Dan nu't gherockent is soo moet het zijn volspinnen.
 Nu dan dooz toornighepdt en schendighe ghelaet
 Ick haest beletten sal met deerclijck verract.
 Ick zweert u Hartogin dat ick nu van't beginne
 Verghelden sal de smaet gans teghens wil en sinne/
 Daer comt af wattet wil/doch't harte schriekt en vzeest/
 Om dat op dese daet 'k noyt kumbaer ben gheweest.
 Verhoort den Hartogh dit waer sal ick my verberghen?

Da

Dat soo een snoode stuck ick d' Hertogin gingh vergheuen,
 Had ick doch wonderstaen met kracht en met geweld
 Mijn dwaerelijck begheer/wat ist ick heb ghesreelt
 Mijn selfs in groot ghevaer/vergat 't gherustigh leven/
 En sal als heel bedruicht noch in ellende sieben
 Indien dooz 't gantsche Hoff rontsom dees maer versprent/
 Dus moet pers zijn bedacht/ten dient niet langh ghebept.
 Laet sien/mijn Deeff/dats wel/de welke is ervaren
 Int suacken vande Min/ontrent oudt achtien Jaeren/
 Die sal ick maken vroet met veel omstandicheen
 Dat d' Hertogin Wevrouw ghestadichijck alleen
 Met minnende ghelaet hem liesd in hare harte/
 Dat sy verberghen can haer pijnelijcke smarte/
 En duyfent dinghen meer/'t moet aerdigh zijn volbrucht/
 Wie had dees schelmery soo haestelijck bedocht/
 En blasen hem voort in dooztrapte valsicheden
 Dat hy zijn soete lust moet inder pl besteden/
 En hem verschuylen gaen des nachts onder de stoets
 Daer sy al rustend slaept/dit is alleen de toets
 Daer men op vast moet staen/en voort sal ick dan zweeren
 In teghenwoordigheden van al d'omstaende Heeren/
 En drucken dese kilingh den schelmen inde borst/
 Dit is daer in de werck gheheelelijck nae doost/
 Betichten d' Hertogin in uwer spel bevonden/
 Op dat mijn weerckens lust ten uiterst wert ontbonden.
 Wel aen spoect u te werck aenrecht dit snoode sept
 Dit sal vooz 't eerst mijn Deeff zijn vaerdigh aenghesep. Binnen,

Derde Deel, Achtste Bedrijf.

De Hertogin gaet te rusten.

Stemme: *De stille nacht ghenaecht, &c.*

DE ruste mijns ghemoet
 Is nu soo overloet:
 Maer een saeck my gaet quellen,
 Dats d'ontucht vande Graef
 Die my vervolght als slaef,
 Dit doet dees ziel ontstellen.
 De duyft're nare lucht
 Beswalckt van 't gherucht
 Door dese schelm bedreven,
 Als d'Hertogh comt weerom

Sal

Sal hem tot wellekom
 Een straffe zijn ghegheven,
 In eenigheydt alleen
 Wil 'k d'Heere met ghebeen
 In mijn ghebedt besluyten,
 't Is rontsom vast beset
 Ick legghe mijn te Bedt
 En laet onvrede buyten.

Gaet stillijck rusten halende de Gordynen toe, hier is wat stille.

Vierde Deel, Eerste Bedrijff.

De Neve vande Graeff van Pancelier.

K Verwonder dat natuer opt sulcke schepsels teelde
 Luckrijck/in staet als ick/of ist mijn inghebeelde
 Daenwijse sothepdt/neen 't is secker al te wis
 Dat Minnens krachten teer in't hart verborghen is/
 Kan my Fortuna wel tot sulcken hooghepdt serten
 Dat my dees Dronue Liefd'/hier staet wel op te letten
 't Gheen dat mijn waerde Oom de Graeff mi heeft gheseyt/
 Ick volleggh het bevel zijns waerde Majesteit/
 Soud' wel zijn haer begheer/ het is om te verwond'ren/
 Wat waer verbaest mijn ziel doe 't quam in d'oozen doud'ren/
 Edele waerde Dronu/O roem van eeuwen en tijdt/
 Hoe is mijn kleine ziel dus innerlijck verblijdt.
 't Is al in stille rust/een pder lept in dromen/
 Om aen te rech'en 't stuck ben ick hier stil ghecomen/
 Nu salmen sien/'t is nu recht nare middernacht/
 Ick nae haer Camer tree/dan wil ick treden sacht
 Aen haer vercierde Bedt/omhelsen dees te schoone/
 Gheluckigh houd' ick my die soo tot dienst ten loone
 Verkrighet na wensche en lust een soo verheven Sou/
 Noh! dat ick nu mijn wil in als besteden con.
 Nu/ ick mach my ter schijn onder de Koets seceken/
 En sien of men haer hart verminnen can en bereken.

De Neef vande Graef gaet legghen onder de Koets.

Vierde

Vierde Deel, Twēede Bedrijff.

De Graef van Pancelier met twee Raedtsheeren en eenighe
Wacht, comende inde Kamer vande Hertoginne met
Fackels, en doorsteect sijn Neve onder de Koets.

Gr. v. Panc.
Hertogin.
Gr. v. panc.

B Oosdoender / al te wreedt soo is u stout bestaen.
Ach my! ach Wapen! moort / kben deerelijck verraen.
Echtbrecker / snoode gupt / u twomeloose banden
Zijn dus langh vry gheweest / u doodt is in mijn handen.
Ghy Heeren oudt bedaeght / dees schantbleck 't gheen ghy siet
En is van heden noch alsins van gisteren niet.
d' Onceerlijcke trots die in dit Hoff bedreven
Is voor een wijs gheweest / 't is 't eerste niet haers leven
Dat sy hier met mijn Neef heeft schand'lijck gheboelcort /
Maer mee sy haren Man en 'tgant / che Hoff onteert /
Ooghmerck neemt alleen op d'onkumsche manieren
Off ick gheen reden heb soo vreeselijck te tieren /
De straffe is te kleyn die is aen hem gheschiet.

2. Raetsh.

Gr. v. Panc. 't Is een bedroefde saeck t' aenschouwen dit verdriet.
Aengaende van Mewrouw / wat Vrouw / gheen Hertoginne /
Een overspeelster vint / die haer te echte Minne
Doo? veel onceerlijckhepdt s te bukten heeft ghegaen /
Het noodighst datter dient nu in dit stuck ghedaen /
Is dat ick niet en ben van wil haer te castpen.

1. Raetsh.

Gr. v. panc. Wat droevelijcke schick schiet hedens daeghs ten tyen /
Gr. v. Panc. Ghy Heeren / dits mijn zin. 2. Raetsh. Wats 't gene ghy verwacht?
Dit ist / ghy weet de Wet / hoe dat men sal uptropen
Der Vrouwen's overspel / ghelijck van oudts Savopen
En Lombardpen me ghehandhaest hebben sel /
Dat sy ghewesen zijn ten vyer / dan vermidt s d'uptstel /
Dat binnen 't Jaer de gheen / de welck haer gaet ontseed' ghen
Beroept een tot ghevecht die d'eere sal verdeed' ghen.

1. Raetsh.

1. Raetsh. De saeck die treft ghy recht. 2. Raetsh. 't Moet inder waerheyt zijn.
Nopt waer in mijn gheweest dat een soo valsche schijn
In d'Hertoginnes hart gheblinchoekt waer ghewonden /
Nu heeft sy eer en trouw / laes! t' eenemael gheschonden.

Gr. v. panc.

Aengaende dese staet daer nu den Hertogh tsaert
Ghestelt heeft als een Vooght / soo wil men metter vaert
Een Post van stonden aen zijn Majesteit toe senden /
Hoe ick met dese saeck mijn eidelijck sal wenden /
En laten weten hem hoe dat Mewrouwe snoot
Haer Lichaem heeft bezwalcit doo? veel oneere groot.

Hertogin.

Och ongheluckighe / die onnoselijck het leven

G

En

En ziele heeft verraeu/door 's Dupbels sel ingheben.
Hier staet nu vooz het oogh de Moorder van de gheen
Die hier leyt neer ghevelt/door jammerlijck gheueen.
O Hemel doch be-ooght/wilt eens dees daet aenmercken
Wat dat de snoode Graeff aen my eplaes' comt wercken.

De Hertogin valt op het doode lichaem in swyn.

1. Raetsh. 'k En weet niet wat 'tbeduyt/nadien sy maer beklaeght
Den desen/niet haer selfs/'t is 't gheen my niet behaeght.
't Is wonder 't gheen wy sien/en vzeemt 't ons comt te voozen
Dat wy van d' Hartogin dees schantvoleck moeten hoorzen.

Hertoginne comende by haer selfs.

Hertogin. Ghy Heeren die nu ziet dit dyoeve schouw-spel aen/
Ghebruyckt gheen recht t'onrecht/hy heeft u niet misdaen
Soo waerlijck als den Godt hier boven leeft in vreden/
Soo ist begheer van my met vriendelijke beden
Dat desen jongher Helbt ter Werden sy ghebracht/
Niet als een Moorder/maer onschuldighlijck gheacht.
Want siet ick nu bemerck waerom hy dus gaet woelen/
Dat is/dat hy zijn byandt aen mijn niet conde kaelen.

2. Raetsh. Den tijdt wel leeren sal/steldt u ghemoet te vzeen.

Hertogin. Den tijdt wel wijsen sal/'t gheen ick alms benen.
Verrader/Erdieff/soep/niet waerdigh zijn u scheden
Dat ghy dit Hartoghdom in onrust gaet betreden.

Gr.v.Panc. De woorden woorden zijn/'ken acht u rasermy.

Hertogin. O schelm u stout bestaen is maer verraderp.

Gr.v.panc. Onschuldigh uwe eer. Hert.'k Hoop d' Heere sal 't verclaren

Gr.v.panc. Met Asere ketens vast sal men haer doen bewaren/
Verwachten de 't bescheyt watmen hier in sal doen/
Dewijl meught ghy 't ghemoet nu steeds met suchten voen.
De Hertogin wort ghebracht inde gevangenis. Alle binn

Vierde Deel, Derde Bedrijff.

Helsche Gheest ofte Quaet Ingheven daelt weer
ter Hellen.

N is de Moorder bestaen/nu is de gruwel groot
Ten uysterste volbracht/nu dael ick nae de schoot
Der Helsche Goden/en dit haer ten vol verhalen
Wat datter is ghebeurt in d' Hertoginnens Salen.
Onschuldigh is de Vrouw/maer wee hem/die nu heeft
Beganghen dese daet/eenwigh in onrust leeft/
Hoe sal de ziele steeds beclaghen d'onghelucken
Die hy met wils begheer ghedaen heeft/en 't verdrukken
Van zijn te waerde Heeff/die noyt dacht eenigh quaet/
Daerom hy Rickerlijck bestont 't deerelijck verraeu/
Maer dat den schellem staet sal niet in vrede leven:

Maer al ons sinnen sal tot wraecke zijn ghedreven.
 Gaet by in liefde voozt/volbzenght dees aenslagh boos/
 En woelt in uwe sond'/tot dat ghy Goddeloos
 Me sinckt ter Hellewaerts/by ons u wooningh maecken/
 Daer sult ghy dooz dit sept wel lichtelijck in raecken.
 Ick vaer/dan nu ghy volghet/u bozt die knaeght en wzoeght/
 Wp Gheesten hoe wp zijn/zijn nimmermeer volnaeght.
 De Dozsten zijn verheught/de Coningh vander Hellen
 Sal ick mijn nieuwe dienst heel aenghenaem vertellen.
 Quaet Ingheven binnen onder Toneel.

Vierde Deel, Vierde Bedrijf.

Grave van Pancelier, Bode vande Coningh van Enghelandt.

panc, **N** is de wraeck op handt 't gheen s' aen my heeft begaen/
 Nu is de lust gheboet waer 'thart me waer belaeen/
 Middel heb ick ghenoech om dit haer op te ipen :
 Dooz dien men niet en weet dese boose schelmerpen.
 De Raedt die schijnt betreurt om dit onwetend' stuck/
 Mijn hart toont hem verblift/ doch vol verdziet's en druck.
 Wat denckt ghy in u gheest/dat ick wraeck socht te wzecken/
 D schotse vuple Congh/om mijn aenminnend' sinecken/
 In't eerste waert met my even ghelijck de gheen
 Die iyt een diepe droom iptsinnigh zijn ghetreen :
 Maer doen ten andermael ghy dzeut'sigh my gingh vallen/
 Vergat ick eer en trouw/jae achtend' niet men dallen.
 Coningh van Enghelandt/wel wijsse waerde Heer
 Ghy van u Suster sult u nu verwond'ren seer/
 Maer meer den ouden Man/den Hartogh/die heel vierigh
 Ten strjdt ghetrocken is/zijn eer is te staet-gierigh/
 Wat is nu dyne staet? niet dan een handt vol windt/
 Waer nae vooz pder's ooggh g'u Echte Echt ontbindt/
 d'Onnooselhepdt mijns Neffs die 'k Moozdigh soo vermoozden
 Ontroert mi meest de ziel/nadien my niet behoorden
 Soo gruwelijcke daet te hebben aenghegaen/
 Dan doch het is gheschiet/wie can 't nu wederstaen?
 'kVerwacht van dagh tot dagh d'Hartoghs en 's Conincx bzieven
 Waer in ick volghe trouw haer Majestepts believen.
 Ep Graeff/wat ist belept? seer licht Fortuna keert/
 Siet dat ghy dooz een aer u selven niet onteert.
 y met Dees trotse trots die 'k nu dus trot'sigh gingh betoonen
 Brie- Mocht noch in 't leste wel zijn Meester selver loonen/
 mee Dus moet ick achterdocht wat stellen aen een kant/
 swaers En moet vast houden staen dees opghelepde schandt.
 ilds. Wat of de schootingh is/'k sie een tot my ghetreden.
 panc Wel vriendt wats u begheer? Bod. Den Hemel jon u vreden.
 'k Bedanck u hooghelijck. Bod. Alderghenadighst Heer

Den Coningh u doet groeten/
 Dies buigh ick voor de voeten
 Dwa wijs Majesteit
 Met een eerbiedigheyt.
 Gr.v.panc. Wel spreekt en wt wiens last dat ghy hier zyt ghecomen;
 Bode. In u meeningh en mijn roep is heer nae u ghenomen,
 Siet door u wijs bestier
 Soo send' hy u alhier
 Tot danck en eer verheben
 Datmen u soude gheben
 Dees Helm/Schildt en Swaert
 Tot een eergifte waert/
 Wilt dit van hem ontfanghen/
 Oock Zieven van belanghen
 Hy my beval op miu
 Te gheben Prins aen miu.
 Wat hy u meer ontbiedt ghy in dees Brieff cont lesen.

Hier leest hy den Brieff.

Gr.v.Panc **D**E Ridderlijke daedt en 't Manhaftighe ghemoedt uws
 dienst is my seer lief om hooren, maer ben gheheel ontfet
 inde schandtvleck en oneerlijke doente mijns waerde Susters,
 de welcke ick noyt (in ghevalle) sulcx toe betrouwt hadde, ver-
 stae de onderteeckeninghe der principaelste Raedtheeren, en
 dat de doot die ghy u Neve aenghedaen hebt, veel te gheringe
 is, maer hoorende swaerder nae verdienste gestraft te werden,
 dus doet nae het gherechte eyt, 'k en wil gheensins verdedigen
 haer, om yemandt qua suspicie te gheven, en neemt danckelijck
 in danck dees gifte die ick u sende tot een teecken van danck-
 baerheydt nae verdienste.

*Wt de Hooghe Salen des Coninghs, onderteeckent met
 zyn eygen hant, Eduwaert Coningh van Engeland.*

Nu is beantwoordt 't stuck/doch ben in dyp sent vresen
 Daermen dus pligh voort met d'ongherechte sacck/
 Wat sal my volghen dan/een knagingh/jae de wraeck
 Sal steet & versellen my/waer 'k mijn voetsoolen sette/
 En sal dit boos voornem heel schrikelijck verplette.
 Een weynigh u gheveynst. Bode blijft byder handt.
 Dertoeft daer inde Sael. Bod. Gewilligh mijn heer. Bode binn.
 Gr.v.Panc **W**ant
 Het ick schrijven sal daer veel is aen ghelegghen/
 Dit stuck moet men ter deegh en vaerdigh overwegghen. Binnen.
 Vierde

Vierde Deel, Vijfde Bedrijff.

† Gherucht ofte Fama.

Stemme: *De stille nacht ghenaeckt, &c.*

VV At droevighe gherucht,
Wat deerelijck ghesucht
Men hoort al momp'lend' uyten,
Eylaes! al veel te swaer
Is dees ruchtbare maer
† Gheen men nu hoort van buyten.

Becommert met een schrick

Is in een ooghenblick
De Hertogin verwesen,
Den Raedt die is vergaert,
Doch zyn te saem beswaert
Mer hondert-duysent vresen.

Wt last der gantsche Raedt

Men besichlijck toegaet
Om dit wel te volvoeren,
Ontrent Thurin de Stee
Sullen sy seer gheree
Yet sonderlinghs aenroeren.

† Betichten vande Graef

Vand'Hertoginne braef
Men een Pylaer sal stellen,
Dat binnen jaer en dach
Doch yemandt comen mach
Die't onrecht wil neer vellen.

In stercke Yfers vast

Leyt sy nu swaer belast,
In Kercker laes! ghesloten,
Daer sy al heel beducht
Looft menigh banghe sucht,
Als moedeloos verloten.

De maer quam in het Oor
Des Hertoghs, en waer door
Syn leden heel besweecken,
Doch schryft met swaer berouw

Men vry voortvaren souw
Om 't Overspel te wreecken.
Ick vlie vast heen en weer,
'k Sie staegh van boven neer
Op watter mach gheschieden,
Nu derwaerts ick vaer heen
Mijn vlugghe treden schreen
Onder ruchtbare lieden.

Binnen.

Vierde Deel, Seste Bedrijff.

Emilia, Hertoginne, inde Ghevanghenisse met eenighe
Staet-Juffers.

Emilia. **M**ebroude/nae datmen hoort soo is de mare droef.
Hertogin. **M**ulept mijn hart gheparst nu ick wel troost behoef.
Emilia. **P**rinces u pijn en last gheduldigh wilt verdraghen.
Hertogin. **H**eb ick gheen reden/ach! mijns ong'luck te beclagen!
Emilia. **I**aer reden hebt ghy veel/meer als men segghen can.
Hertogin. 't Ontschuldigh beticht m'aen mijn bekennen can.
Emilia. Ontschuldigh niet alleen/omnosel aen 't bedriyven.
Hertogin. Ghy moet lydsamigh zijn/in als stantvastigh blijven.
Emilia. Seght my/wat isser gaens? Emil. Dae dat my wert gheseght
Hertogin. Van yder die men hoort/sal werden opgherecht
Een Marbersteen Pplaer met letters veel ghehouden
't Betichten vande Graeff aen d'Hertogin Mebroude.
Dat eer het ronde Jaer zijn loop sal zijn ghe-endt
Ghy eenen Ridder soecht die dese schandt doch mendt/
En u verdedicht door het Ridderlijck aenrechten/
En alsoo lijf om lijf te samen sullen verchten.

De Hertoginne al schreyende.

Stemme: *Si tanto gratioſa, &c.*

Hertogin. **O** Bitterlijcke pijnen
Hoe wert 't ghemoet dus schichtigh opghetoghen,
Wat comt voor my verschijnen?
Wat swoelt en swiert uysterlijck voor dees ooghen,
O lyden swaer,, de banden daer
Ick dus legh me ghebonden,
't Lichaem belasten,, door 't ruwelijck aentaften
Mijns gheschonden.

Niemandt heeft medelyden,
Verlaten siet,van Godt en alle Menschen,

Yder

Yder my gaet af snyden,
Hoe soud' men troost op d'Aerde connen wenschen,
Mijn sinn'lijckheen,, zyn als vergeleen,
Plotsigh ter neer gheslaghen,
Ten helpt gheen suchten,, maer schep mijn lust en vruchten
In het claghen.

De moorder die dees ziele
Met nieuwe pijn inwendigh comt rabraecken,
De wraeck sal hem verniele,
En my eylaes! als heel ontschuldigh maecken,
't Is Godt die 't weet,, ick sulcx oyt deed',
Noch had in mijn ghedachten,
Liever in vreden,, dan sulck ontsinnicheden
My verkrachten.

De Hertogin wort half rasende, scheurt haer clederen.

Wie sal verlossen my? men leyt hier als verlaten.
Emilia. Bedaert Mevrouw/bedaert/wilt niet soo heftigh praten.
Hertogin. Hoep dwase Wereldts pronck/ick raed' u laet my gaen.
Emilia. Met een betrouwen waer/wilt op u Godt vast staen.
Hertogin. Liever men steruen wil dan dus zijn een gheuanghen.
Emilia. Bidt Godt met een berouw/wilt vlytigh hem aenhanghen.
Hertogin. Iffer gheen Mensch of dier 't gheen dees ketens ont sluyt.
Wel wat /hoe nu? siet daer/wel wat of dit beduyt?
Siet daer den Jonghelings beclad met bloede tranen/
En daer de wrede schelm die om 't ontucht quam manen.
De wraeck ist die hem volghet/zijn ziele stedes woeght/
Noch schijnt wel is zijn gheest in 't eerste niet volnoeght.
Het zweruende ghespooch comt zweuen voor dees ooghen/
Siet daer de waerheyt naecht die achtervolghet de looghen.
Emilia. Mevrouw ghy vermoeyt u teer en swacke leen.
Hertogin. Waerom in banden vast dus eenighlijck alleen.
Emilia. Alleen niet/neen Mevrouw/men wil u graegh versellen.
Hertogin. Ach my! wat mach mijn ziel haer weder dus ontsellen.
Iffer gheen middel dan Vriendinne? seght een woort.
Emilia. Genoegh/stelt u gherust. Hert. Wat doch? Emil. Op lieve hoorst/
Gheen tijdt en is het nu/laet staen u heftigh schreuen/
'k Verhoop den Hemel ons in dees sacck recht sal leuen.
Du sterckt u vast ghemoet teghens u vrandt koen/
En wilt in tijds de raedt die 'k u sal gheuen/doen.
Ghy sult u Medecijn seer haestelijck heen senden
Pae d' Ridder Don Mendos/dits 't gheen ick u voorwenden/
Op die de brueste is daer Spangiens hooghste Loff
Wel op braveren mach/de roem en eer van 't Hoff/

Indien

Indien hy krijgt de tyngh van u ontschuldigheden/
 Zijns lichaems cloecke gheest hy om d'eer sal besteden/
 Schrijven sult ghy aen hem een vriendelijke Brieff/
 Laet die dan zijn bestelt door Apian mijn Lieff.
 Soo ghy dees raedt niet volgt/'k weet niemandt die zijn levent
 Teghen dees Graefs gheweldt soo wyterlijck wil gheven.
 Want hy ghelijck ghy weet/men ghenigh Ridder vindt
 Die hem in stercke cracht in 't vechten overwindt.

Hertogin. Ach! doet 't gheen u beliest/'t zy of ick leef of sterve
 Mijn ziele die wil Godt tot een kenteecken erben.
 De eer is mijn onteert/'t gheen nimmermeer en sal
 Meer comen/ach! te recht/onluckygh ist misval.

Emilia. Becommert niet de eer/lact Godt voor d'eere sorghen.

Hertogin. Heden soo zijn wy pet & legghen ter neder morghen.

Emilia. Men u bestellen sal 't gheen tot dees saecke dient.

Hertogin. In noodt soo kennen eerst een rechte ware vriendt. Alle binne

Vierde Deel, Sevende Bedrijff.

Een weynigh
 ghepauzeert.

Emilia met een Brief, Apian.

Emilia.

No moet ick heen/en sien of ick mijn Lieff Apian
 In 't Hof/of op de plaats nu nergens vinden kan/
 Bevelen hem dees saeck seer plich te beschicken/
 Dat d'Hertogin Merzon pet & sonder & mocht verquich

De Beechjens blieten af wpt hare oogghes teer
 Met deerelijck ghesucht langhes de kaecken neer.
 Bedructe Vrouw/helas! wat mach u ziele dencken?
 Dat soo een Graef een schelm/u eer t'ontp comt krencken?
 En werpt u op een schandt hier voor noyt meer ghesien/
 Den Hemel sal zijn wil niet laten vol gheschien.

Apian wyl.

Apian.

Siet daer de ghene daer my 't harte nae gingh pooghen.
 Waerlijck mijn waerde Lief/u lodder soete oogghen
 Wanneer men die besiet/soo voelt mijn zwacke gheest
 De vlammen bande Min in dese boesem meest.
 En soete Coveres/het hart my tyngh tot Minnen.

Emilia.

Dees fantasie die stelt voor wyl wat wpt u sinnen.
 Ghy weet hoe d'Hertogin is in benauthepdt groot/
 Dat haer niet liever is als een ghewisse doodt/
 Om dat sy sonder schuldt onnooselijck soud' streven/
 Mits sy ontschuldig is soo walght haer 't lieve leven.
 Wy hebben 't overlept/helae! door wanhoop bli/
 Dat niemandt beter 't stuck uprechten soud' als ghy.

Apian.

Wats 't gene ghy versoekt? Emil. Dees Brieft in hant te get
 Te Spaensche Ridder/jae de sleutel van haer levent/
 En doet hem voort de saeck en stuck gheheel verstaen/
 Hoe sy seer schandelijck is door den Graeff verraen/

Apian.
Emilia.
Apian.
Apian.
Emilia.
Apian.
Emilia.

En leyt ghekluyfster en in Kercker strenghe ghevanghen/
Want lichtlijck can Medroudu haer leven hier aen hanghen.
Meent zy dooz hem te zijn in alles dan bezydt?
Ghy weet wat Minne doet dooz d'werckende tijdt.
'k Aenbaerde het ghebodt. Emil. 't Is vriendlijck haer begeeren.
'k Hoop dat d'alhoeder wil dit doch ten besten keeren.
Den Hemel jon u luck en voozspoet op u reys.
Een kus vooz 't laetst mijn Lieff. Apian binnen.
't Afscheyden heeft zijn eyg.

Och! mocht mijn ziele haer bezyden van doot & pijn/
Nu mach ick d'Hertogin niet dese maer verschynen/
Vertrouwen haer niet een/tot wy het recht bescheyt
Verkrijghen vande gheen die in dit harte leyt. Emil. binnen.

Vierde Deel, Achtste Bedrijff.

Don Mendosse vermoeyt uytcomende.

Mendosse,

Hoe tobbelt het gheluck
Benevelt dooz het juck
Van onbetemde vlaghen/
Die peder gaet nae jaghen

Met schrand're wijde schreen/
Dies ick de lust beweene
Die 't hart wel had vooz desen/
En nu beducht vol vresen/
Dooz dien mijn ziel mijn licht/
Mijn recht schuldigher plicht
Singh t'eenemael verachten
Mijn kommerlijcke clachten/
Ep soete Coveres/
Die my als dol en bles
Heeft in Mins strick ghetooghen
Dooz u waerdeerde ooghen/
Wanneer ick droomde sacht
In nare midder-nacht/
Steets comt dees Son verschijnen
En doet my dupsent pijnen/
Hoe woelt vaech inde sin
De soete sotte Min.

'k En weet niet waert my schoot/wat my mach wederbaren/
'k En weet niet hoe de gheest soo lodsigh comt bezwaren
Dit nypgheputte bren/dooz slaverny verteert/
Daer mi 't wandusie hart de vryheyt heel ontbeert/
Ach! Lieff u reys is zwaer/my valt te langh 't vertoeven/
Mijn selver ick nu selfs doe dzoebelijck bedroeven.

H

Wij

Ondertusschen
als dit ghespeelt
wordt, werde de be-
ricktingh op-
gesteld binnen
Thurin.

Wist men de reen waerom ghy u dus koeltjen s hout/
 Of ist dat van u rep s den Hertogh pet s wantrouw.
 Hoe dickwils heeft mijn ziel ghestelt haer uyt de sinne/
 Hoe dickwils reden toont dat 't hart haer moet beminne.
 Denckt ghy Mendosse niet dat te ver soecken haer
 Niet is als pdelh pdt/door dien ghy weet voerwaer
 Dat hi met d' Hertogh is ghepaert in vaste banden/
 Brecht ick mijn selver niet in over-groote schanden.
 Ruft u Mendosse ruft/laet af u naer ghe'ucht/
 Midt s dien ghy mi niet hoort van haer eenigh gherucht/
 Ghy guelt u sin u ziel/laet terghit u epghe leven/
 Hoe soud' men soo een Vrouw haer schoonheydt dus begheven.
 Twee saecken krencken mi die mijn zwaerlijcke gheest
 Maccken op aerigh door groot s verwonderingh meest/
 Het eene is de slaghe die 'k haestigh heb verlooren/
 Het ander is weernin/die 'k haer heb vast ghezworen.
 Dus is de raedt ten endt/ken wete niet wat doen/
 Best ist dat ick in stilt de sinne s Coor gae voen/
 Int overdencken veel wat hier al mach uyt rijzen/
 'k Verhoop dat d' Hemel mi een rechte wegh sal wijzen. Binnen.

Vijfde Deel, Eerste Bedrijff.

Een groote slaghe van binnen, Apian verbaest uyt met twee Soldaten, zynde ghevanghen.

- Apian. **T** Sweet mi van vrees breekt uyt door d'ingē want gevecht.
 1. Soldaet. Wat packen doeje hier? wat benje veur een kinccht?
 Apian. Een Vreemdelingh. 2. Sold. Van waer? Apian. Van Thur
 rin d'ed'le Stede.
 1. Soldaet. Hoe comt ghy hier versepst? Apian. 'k Waer garen eens te rede
 Met uwe Cayteyn. 2. Sold. Met wie? Api. Mendosse uwe Prins.
 1. Soldaet. Wat bootichap ist? Apia. 'k Wou ick hem selver sprack. 2. Sold.
 Een/ gheensins.
 Tsa packje woort s ewegh/of ghy krijght u hant vol slaghen.
 Apian. In eventuel ick wou 'k hem mocht een woordtje vraghen.
 1. Soldaet. Seght wat je segghen wilt/doet ons het recht bescheydt.
 Apian. Ick bid u vriendelijck ghy mijn toech by hem leydt.
 2. Soldaet. 't Sal zijn/maer een ghescheinck dat moeder eerst uyt springhen.
 Apian. Dats onghewepghert/hout daer. 1. Sold. Soo moet men se lee
 ren singhen.
 Comt volghit ons blytighe nae daer wy u doen gheley.
 Apian. Men 't weer vergheiden sal aen u o Mamen bep.
 1. Soldaet. Wy treden woort s met u nae zijn ghecierde Camer.
 Apian. Dits al nae mijne wensch/gheen saeck veel aenghenamer.

Alle binnen

Vijfde

Vijfde Deel, Tvveede Bedrijff.

De Graeff van Pancelier uytcomende eenigh, bedroeft zynde,
valt in slaep.

Onderwyl verschynt hem als een Gheest sijn Neve.

fr. v. panc,

Wter dat ick gae of stae/altijdt comt mit ghedacht
De wreedde daet die ick heb aen mijn Neeff gewaecht/
Ep my! bedroefde Moort/ Moort die tot alle daghen
Ick breec my rouwen sal/ en eeuwigelijck beclagen/

Gheest uyt.

'k Beclaghe noch den dagh dat ick soo heb gheoght
Nae vuple lusten/daer noyt 's Princen hart nae pooght/
't Becommerde ghemoet tot rusten is gheneghen/
Rust/rust benaide ziel/wanhoopigh en verslegghen.

Gheest,

Wee Graeff van Pancelier/wat is u vals bedrijff?
Wee/waecht den Hemel opst/siet hier 't bebloede lyff
Van uwe Broeders Soon/die ghy niet schoone reden
Hebt tot den val ghebracht/doo veel snoode ghebeden/
Waert u noch niet ghenoech dat ghy 't prachtigh ghebouwt
In rust en vree besat/dan 't oogh viel op een Vrouw
Dermetel onbesmyt/ en quam als wijs my maccken
Dat sy my liefde/wee Graeff/verbloekt soo zijn u saecken.
Ick volghde u beloft/gheloof den 't gheen ghy seyd/
En comt niet loos verracdt betichten ach! op 't seyt
Mevrouw de Hartogin/dat sy in wellust leefde/
Maer u onkumsche ziel haer tot oneer nae streefde/
't Welck dese boest hlaes! vergelden most 't ontsienst/
Waerdigh zijt ghy een straf te straffen nae verdienst/
De wreedt en bloeghe waecht sal volghen op u hielen:
Om dat ghy mijn/u Neeff/onnoosel ginght ontsielen.
De blam u boest nu knaeght/tot dat ghy hebt ghe-endt
D levens strenghe loop/en hebt u sels ghescheindt/
Onteert/ghelastert met veel gruwelijcke sonden/
En leght d'onschuld' ghe Vrouw in banden strack ghebonden.
Wee Graeff/tuyght niet dijn ziel met prikkelend' ghewoel
't Verradelijck bedrijf? zijt ghy noch even koel?
Ick gae/dan d'Hemel wil u soo doot waechte plaghen
Dat ghy bekennen meught u listighe aenslaghen. Gheest binnen.

De Grave wordt schielijck wacker.

fr. v. panc

Wat narelijck ghespooch my voor de ooghen zweet/
Wel hoe/hoe of mijn ziel dus anghstelijcke beest?
Wat of den diepe slaep soo schielijck comt verstoren?
Wie of de ghene is? welck opent ach! de Deuren
Van't onderaerdtse Huys? Graeff 't is u stout bestaen/
Dat ghy u waerde Neeff onschuldigh hebt verracn.

Wat is het gheen hy enst? hoe spreek ick dus vermetel/
 Verschijnt zijn bloedigh Riff niet slapend by mijn Zetel?
 Wierom sooluaeght dees ziel? daer/daer/hy sich vertoont/
 Comt neemt u st de kringh/ u Daer doch niet verschoont.
 'k Verschiecke/ hoe nu/ wie dat my daer? ach! vol wesen
 Soo wjelt 't verduste bren/ hoe nu/ wat wil dit wesen?
 Saeght ghy o Grave niet de wonden varesch bebloedt?
 Sag ick den Jonghlingh niet/ daer ick op als verwoedt
 Hen als een Ep zher wreedt/ontschuldigh stout vermoede?
 Ep my! het hart my breekt/daer dees te blugge woorden.
 De inghecropte haet des waerde Hartogins
 Is hier de oorsaek van/ O krancke kracht des Mins/
 O hart als smelooos/ het Hoff schijnt te misnoeghen/
 Inwendigh dese ziel my gaet ghestadigh woeghen.
 Nochtans 't beginnen werck ick volghen moet so langh/
 Tot Atropos de draect mijns levens sel en strangh
 Ghecoort wil hebben/en heftigh my laet voeren
 Daer ick bekennen moet te recht mijn Mondt te snoeren/
 Tot lasteringh van haer met boos en wreede schijn/
 Dan sal't oncerbaer hart volnoeght int wesen zijn.
 Midts dien mi niemandt weet van dese schelmerijen/
 Soo sal ick tot het lest daer vinnigh teghen strijen.

Binnen.

Vijfde Deel, Derde Bedrieff.

Don Mendosse uyt, bedroeft zynde over de tydinghe
 vande Hertoginne.

VV At droebelijcke maer bezwalect het hena ghemoet?
 Wat pijnelijcke pijn de sinen maect verwoet?
 Wat is ervaren my niet dees ghesonde Brieven?
 Wat staet hier in te doen? sal ick mijn Liefs believen
 Nu volghen? ja/och neen/ want doen men Apian
 Weer door ghevelt liet myt/het antwoordt 't gheen den Man
 Van my ontfanghen heeft/is ach! niet veel besonder s/
 Wat heeft my aenghegaen? doch 't is al by wat wonder s
 't Gheen 'k myt de Brieff verfont dat zy ghevanghen leyt/
 Ghekent en gheboeyt/ onschuldigh aen het seyt/
 En dat den Graeff zijn Neeff soo schichtigh giingh ombrenghen/
 Int siick 't gheen ick beheer en sond ick sulcx ghehenghen/
 Gheruten can mijn ziel by daghen noch by nacht/
 Steets comt me waerde Vrouw becommert int ghedacht/
 Recht ick bekennen moet dat dees boest niet is waerdigh
 Te voeren dese last van Wapenen seer aerdigh/
 Noch worden meer ghenaeemt een Ridder inder daet/
 Door dien 'k mijn Sonnen beeldt in eenighepdt dus laet.
 Het Ridderchap 't welck my ten aensien is ghegheven/

Ja!

Is/om te wederstaen de ghene die nae 't leven
 Verwoed'lijck trachten/ soo is sulcx mi toeghepast/
 Om die benaude vroom te helpen upt haer last/
 Maer sonderlinghe meest vooz teer en zwacke Vrouwen
 Die veeltyts overhoopt haer als vermeestert houwten/
 'k Beken o blonde Vrouw/ 'k heb hier soo in ghesaelt
 En heb de doot noch meer op uwe hals ghehaelt/
 Hebt ghy om mijnen wil de reys niet aenghenomen?
 Zijt ghy om mijn te sien dus verre niet ghecomen?
 Ick liever sterben wil in arrenmoedt verstaedt
 Ter ick mijn lieve Nymph in dootse verschicken laet.
 Heeft sy in voozspoet my ghesocht upt repnder harte/
 In teghenspoet ick haer verlichten wil van snarte.
 Wat staet mi vooz het oogh? de overwegingh meest
 Ick mi herdencken moet in dees benaude gheest/
 Bevelen mijn ghesindt/ ick derwaerts moet vertrecken/
 Besichtighen 't nam om hoe veer haer saeck sal strecken.
 Indien s' ontschuldigh is/ soo zweere ick u Graeff
 Met dese handt te slaen/ vertreden tot een slaef
 Onder mijn soolen del/ en dese kilingh strack parssen
 In dijn verbloecte ziel/ dit sal de lust verbarssen/
 Weymedighe Rabaut/ eerloose Fict en Doech/
 Soo langh ick asem voer sal dese ziele doch
 Betrachten na de eer welck mi leydt als verwormen/
 En soo ick u verwint/ in 't Dier ghy werdt verstormen.
 Want daghelijck men siet al na het oub' ghevoont/
 Ghemeenlijck doch het quaet int eyndt zijn Meester loont. Binnen.

Vijfde Deel, Vierde Bedrijft.

Apian, Emilia.

pian.
 milia.
 pian.
 milia.
 milia.

Groet de Princeesse seer mijn Lieff van zijnen 't weghen.
 Men dese droeve maer is wepnigh aen ghelegghen.
 'k Weet dat haer' thart verlangt na weercorst en beschept.
 Ist so al-waerde Heer? Ap. Ghelooft 'tgheen is gesept.
 't Antwoordt dat docht mi vreemt vernits zijn trouwe liefde.
 Wat daecht hem van't verraet? Ap. Doen ick 'them heel bebroefde/
 En hy mercklijck las den inhoudt van 't gheschzift/
 Waer/ soo 't oogh upt' rlijck sagh/ weemoedt in hem ghegrift.
 Sijn ooghen bloepden nat van tranen/ doch int wesen
 Maecten wepnigh ghetier int Briefts wel overlesen/
 Hy 't niet volbrenghen con waren zijn leste reen.
 Daert wel mijn Lieff/ daert wel. Apian binnen.
 Tot weder siens ick meen.

milia.

H 3

Emilia

Emilia treedt nae de Ghevanghenis.

Emilia.

Dit sal de Hertogin in 't harte deerlijck snijden.
 O Godt/hoe moech u goethepdt dit verdriet doch lijden.
 Ick na de kercker tree 't volmondigh legghen uyt/
 Sp haest wel mercken sal wat mijne comst bedijpt.
 Bedrouw/ Godt wil u gheuen
 Een soo voozspoedigh leven
 Als men wenschen kan/
 Helas! mijn Lieff Apian/
 Ik kint qualijck u vertellen
 Wat tyngh hy vooz gaet stellen.

Hertogin.

Wat isser! ach! ick sie aen u bedroeft ghelaet
 Dat 't avontuur my nu ghescheelijck teghens gaet.
 Vriendin my doch vertelt/begint/en wilt niet schromen
 Wat hem weerbaren is int heen en weder comen.

Emilia.

Doen hy ontrent de plaets verbaest ghecomen waer/
 Ontmoet hy onvoorziens een Mensch/welck hy naer
 Mendossens leven vriegh/na staet en zijn ascooniste/
 Ut Spangien is hy heer/ghesproten vande vroomste/
 Maer zijne staet helas! is soo ter haest verkeert
 Dat my zijn zwaer verlies te jammerlijcke deert.
 Wats d'oorfaeck vaeghden hy: Maer seer onlanghs gheleden
 Soo leefde hy gherust in eendracht en in vreden/
 Soo zijn daer by gheval vergadert aen een kant
 Toledens Reghement/en hebben hem vermant/
 Gheslaghen inde blucht/in nare hegh en hoecken/
 Soo datmen ghenigh Mensch niet weder dooste soecken.
 Mendosse tradt te rugh/is na de Stadt ghekeert
 En heeft sich met de zijn van binnen soo gheweert/
 Dat hy door veel gheweldts den Vpandt hiel daer bukten.

Hertogin.

Emilia.

Van slauwighepdt mijn ziel inwendigh wil toe slupten.
 Nu doe het soo gheviel/kocht hy seer noest en wiltdt/
 Een Hellen/koer/en Swaert/een oudt verwozpen Schildt/
 En soo daer mee na Stadt ghedronghen/is ghevanghen/
 Men kreegh 't zo wie het waer/hy datelijck most hanghen/
 Dooz toonen van zijn Vrieff soo raecten hy alsins
 Met moeyt/met gisten groot/by Don Mendos de Prins/
 Die hy de faeck gheheel int langhe gingh vertrecken/
 Van tranen lac! vol/cond hy hem niet bedecken/
 Werhalende 't verlies 't gheen hem bejeghent waer/
 Soo setten hy hem neer/verschoot van dese maer/
 Zijn wil die scheen wel goet/maer siet het zwaer belegghen
 Sins Vpandts/weer dees daedt soo dra gingh teghen segghen.
 Ghy siet wel Apian sprack hy niet reden veel/
 In stede dat ick son u Drouwe ach! ten deel
 Verlossen uyt de handt der boos en snood Verrader/

Ick

Ick oock de doodt verwacht van nu tot nu noch quader/
 Het is onmooghlyck my te helpen haer uyt pijn :
 Vermidts ghy merck'lyck siet wy in benaetheydt zijn.
 Doe enden zijn ghespreck/heeft niet meer comen praten/
 En heeft den Medecyn met kracht uyt Stadt ghelaten.
 Soo dat doo? tijds behulp hy weer gheromen is.

De Hertoginne valt in swym,
 Wat bedarende.

- Hertogin. Met recht ick segghen mach mijn leven nu ghewis
 Een eyndt wil maecten en het Wereldse verlaten.
 Emilia. Meyrouw/wat kan 't gheschey u eenighsins doch baten?
 Hertogin. Nu veel 'k met nare pijn/hoe dat Godt niet ghedooght
 Beveynsde Godts dienst/daer ick soo na had gheooght/
 En dat de Minne die het hart hem heeft ghedraghen/
 Een oos sproonck is mijns quaets/dat my comt schendigh plaghen.
 Emilia. 'tDoeght qualijck/ach! Princes/dat ghy dus buldigh spreeket.
 Hertogin. Van spijt doo? rasermy my 't harte stucken breekt.
 Emilia. Ghedenckt Princesse doch dat zwaer benaudicheden/
 Die d' Hemel ons toe sendt/'t zijn merckelijke reden/
 Ja niet dan proeven groot onses ghetroouwhepds eel/
 Rechtvaerd' ghe straf ghy seght comt duldigh u ten deel/
 Stelt u beroepingh maer in d'hooghe Gode Almachtigh/
 Hy u bevrijden wil doo? zijn ghenade krachtigh.
 't Gheneene spreekwoordt luydt : Dat die op Godt vertrouwt,
 't Voorspoedighe gheluck op hem is menighfout.
 Dies waerdighe Vorstin/wilt int berouw volharden.
 Hertogin. 't Dalt een te troosten licht/dan zwaer ghetroost te warden.
 Het leven ick verlies/maer d'eere noch veel meer.
 Emilia. Ghy in gherechtighheyt verliest nu gans gheen eer.
 Hertogin. Vertrecken wilt Vriendin/laet my wat eenigh blijven.
 Emilia. Den Hemel sont veel heyl in alles u bedrijven.
 Hertogin. Stort neder u ghebedt/en bidt den Hemel goet
 Dat hy verhooren wil my in mijn teghenspoet. Binnen.

Vijfde Deel, Vijfde Bedrijff.

Don Mendosse, Broer Jacob, comende beyde uyt de Kluyse.

- Mendosse. **M**in Heer 'tis wonder breekt het geen men nu bemerkē/
 Ick niet ghelooven kan dat d'Hertoginnes werken
 In vuyt boeseringh snoot haer hebben soud' misgaen/
 Een straffe quam haer toe indien zijt had ghedaen.
 Broer Iac. 't Gherecht deed' onghelijck soo sy dees daet verschoonde.
 Mendosse. 't Gherecht deed' onghelijck soo het ontschuldigh loonde.
 't Gheen

Broer Iac. 't Gheen ghy my hebt verhaelt de afcomst uws gheslachte
 Dat speelt noch waerde vriendt nieuwigierigh int ghedacht/
 En dat ghy door U pons dees tijdingh kreegh ter ooren/
 't Ongeluck des Hertogins. Mend. Dreemt datht het my te hooren/
 d'Welck ick soo d'Heer belieft dees leste druppel bloedt
 Wil waghen boor haer eer/soo verre het ghemoeft
 My twyght s'ontschuldigh is/in d'opghetpghde schanden
 Ick haer verlossen wil/ontklupsteren haer uyt banden/
 Neen ick 't niet trachten wil noch oock het leven waegh
 Soo sy handtdadigh is aen d'cervergheten plaegh.
 Gens anders mis daet door 't ghebecht te verantwoorden
 En is gheensins mijn sin/dan lust-weten bekoorde
 Mijn scherp sin' ghe gheeft beweeght door haer verdriet/
 Dat ick slechts weten mach of sy schuldt heeft of niet.
 't Waer jammer een Princes most soo ontschuldigh lijden/
 Indien s' ontschuldigh is/de Heer sal boor haer strijden.

Broer Iac. 'k Verblijde my mijn Heer inwendighlijck soo groot/
 Dat ghy door d'eere kysch wel sterben wilt de doot/
 Mengende kloecke Prins/d'onnooselhejdt mijns Doudwe
 Dat sy gherechtigh is ick wis en secker houwe.
 'k Gheloobe niemandt leest mi nergens hier ter tijdt
 Die u uitlegghen kan dees konnmerlijke strijdt
 Als d'Hertogin en Graeff/gheen ander als sy bepden.

Mendosse. Derraderp verbloecht/wis mach men u beschreyden.

Broer Iac. En u her'eerck' ren wil soo langh ick sond en lepd
 Met zware boet en vrees in teghenwoordighhejdt
 Hier in dees kluyse heb mijn tijdt tot dienst versteten/
 Heeftmen aen haer ghemerckt noch gheen ontucht ghelweten/
 Vermidts gheen haers ghelijck het Landt heeft wijs bestiert/
 En met toesicht en heyl heeft vredigh gheregiert/
 De Grave na mijn dunct is zwaer te overwinnen/
 Menleght 't met rijpe raedt/en wet u cloecke sinnen/
 Zijn crachten die zijn groff/te stout om wederstaen:
 Want sy van joncx ten krijgh en Oorlogh heeft ghegaen/
 Daerom werdt sy gheacht de pupck in het voorvechten.

Mendosse. Indien 't gherechtigh is/den Hemel 't wel sal slechten.

Broer Iac. Dan d'overwiningh cloeck bestaet hier aldermeest/
 In 's Lichaems stercke kracht en Godes goede gheest.

Mendosse. Ick heb ghedacht mijn Heer tot onderstant mijns naesten/
 Door een bewaekert hart/mijn inder pl te haesten/
 Om weten dese strijdt die door mijn soud' gheschien/
 En eens het rechte wit door 't hooren wou bespien/
 Dat onder dechfel van Biecht ick wel woude weten
 Waerheden van dit sept/of s' oock haer had vergheten/
 Indien 't u Vader dunct soo sal ick metter vaerd
 Aendoen ghelijck Babijt/sco lcldingh als oock Baert/
 My voeghen na de Wet/in sihijn als ghy int wesen/

Op dat de Hertogin van 't lijden mach ghenesen/
 'k Meen dat wy lichtelijck passer en door de Wacht.
 Broer Iac. Het ghene dat ghy seght heeft 't harte me ghedacht.
 Mendosse. Den tijdt des Jaers vergaet en is byhang verstrecken.
 Broer Iac. Vermanen moet ghy haer/en tot gheduldheyt sprecken.
 Mendosse. Laet my daer me begaen/ bestelt my slechts een kleet.
 Broer Iac. 't Gheluck u dienstigh valt/u reden wel besteet.
 Mendosse. Besteden sal ick 't Heer tot dienst des Hertoginne:
 Want dees verraderp die quelt mijn ziel van binnen.

Vijfde Deel, Vijfde Bedrijff.

Don Mendosse ghekleet als een Capucijn, met de Hertoginne
 ende Broeder Jacob, eenighe vande Wacht.

.Wachter
 Mendosse. **D**e Vaders nae wy sien treen by de Hertogin.
 Het gaet noch wel mijn Heer/'k bender seer lustigh in/
 Het kleet dat voeght my wel seer aerdigh om de leden/
 Comt laet in eenighepdt my na de Kercker treden.
 Mijn Heeren na ghy siet dat d' Hertoginnens endt
 Nu daegh'lijcx naerdert/soo is mijn comst ghewendt/
 Gheneghen haer in noot te troosten nae vermoghen:
 Want niemandt isser 't schijnt die met haer heeft medoghen/
 Of 't Uichaem sy verliest/haer ziel behouden werdt:
 Want dese zware last bepranght het Dronckelijck hert.
 Het past wel datmen troost ghevanghen in ellende:
 Daerom soo com ick hier na haer seer nechtigh wenden.

.Wachter
 Mendosse. Nu Vader doet het best. Beyde de Wachters binnen.

Broer Iac. Ghy om een hoeck vertoeft.
 'k Berlaghe de Princes met tranen heel bedroeft.
 Ick mach hier om een hoeck de Prince weer verwachten/
 En sien of d' Hemel wil verhooren hare clachten.
 Broer Jacob gaet sitten aen een hoeck van Toneel.

Don Mendosse comende by de Ghevanghenis gaet sitten
 voor de tralien.

Mendosse. De Vrede u jont heyl/de Vrede is niet dy.
 Hertogin. Wel Vader hoe konit doch ghy vrede wenschet my/
 Daer ick eenparigh ben in diepe strijdt ghetreden?
 En my besoecken comt/begroeten met veel vreden/
 Verwachtende het endt/'t laetste van mijn verdriet:
 Om dat veel onghelucks r'onrecht aen my gheschiedt.
 Mendosse. Verwondert u Verrouw over dees wensch behendigh?
 Waer Vrede is/is Godt/anders d'onvree ellendigh
 Plaeght menigh Mensch eplaes! dickwils in veel voozspoet.
 Hertogin. Het leven 't gheen ick voer/'tgheen leeft in mijn ghemoet/

Is uyt mijn selver niet/maer Christus is het leven/
 Die zyn onnoosel bloedt voor ons al heeft ghegheven
 Tot een verzoening/te van al de zonden waer.
 Mendosse. Het gheen Verzoenue seght is merckelijck en waer.
 'k Gheslooe dat ghy weet dat alle onghelucken
 En teghenspoeden groot/welck ons vacck onderdrucken/
 Niet comen by gheval/maer in voorsienigheyt
 Des Heeren/die doot wil ons sulcx heeft opghelept/
 Ghelijck men claerlijck siet/hoe Godt heeft doen vermonden
 Doot Amos den Propheet/gheen quaet of 'k hebt ghesonden/
 Oock den lijdsame Job/die vanden Satan streng
 Is deerlijck ghequelt/niet sonder d' Heer's gheheugh/
 En weet Princes/aemmerckt de lasten die daer heden
 Ons mi zyn opghelept/zijn de behoude leden/
 Vercooren hoogh by Godt/streckt ons tot saligheyt/
 Anders soo waren wy na dat de waerheyt seyt
 d' Ellendighste Creatuers diemen op d' Aerd macht binden.
 Hertogin. 't Waer goet men trachten gingh nae dit te onderwinden.
 Mendosse. Sterckt u Verzoenue kloech in Godes Heeren naem/
 Wilt u beropen dan t'ontfanghen heel bequaem
 De doot. schijckt niet Dootsin/weest duldigh in u lijden/
 't Verloose leden strenght wilt weerstaen in u striden.
 Menat ghy dat is vercoort zijns rechte rechter handt
 Om te bedwinghen radt de gramschap inus Vpandt/
 En nederwerpen hem op dees te logghe Werde/
 Dat hy na zijne macht in minnermeere bedaderde/
 En kneusen 't Beckeneel/ghelapst tot mille stoff/
 Den Hemel doch betrouet/hy helpt u haest hier off.
 Hoe menigh sietmen ach! als Weseloos verlaten
 Van bystaet/hulp of troost/Godt comtse noch te baten/
 En dootse wederom ghevoelen lust en vreught/
 Als sy hebben gheleent verdriet en ongheneught.
 Hertogin. Ach Hemel! die soo mocht in dees onrechtheyt steruen.
 Mendosse. Ist stuck rechtvaerdighlijck den Hemel sult ghy eruen.
 Hertogin. Het waer te vreemde saeck ick sulcx had bestaen.
 Mendosse. Ick kan 't ghelooven niet dat ghy u hebt misgaen.
 Verhaelt my grondigh eens u opghelepde sonden/
 Daerom ghy leght veracht aen ketens strack ghebonden.

De Hertoginne al schreyende.

Hertogin. Ontrent een Jaer ghelcen doen Vrankrijck waer in noot
 Van Duydtsche Krijghers/doe men inder pl ontboot
 Den Hertogh mijnen Van doot 's Coninc Vrieff beseghelt/
 Hoe dat heel over hoop sy laghen onghereghelt/
 De Doot vergaren liet zyn Raedt voordachtigh loen/
 Hield' haer te dooren trouw wat voorsicht men soud' doen.
 Alder sepd' zyn gheboel/de reden zyn ghesloten/

Dau

Dan dese verre reys heeft (Godt weet) my verdooten/
In teghenwoordighejdt van al d'omstanders kloeck
Soo deed' hy aen de Graeff een errenstigh verfoeck/
Beval hem 't Hartoghdome soo langhe te beheeren/
Tot dat eplaci' hy van Vrankrijck weer quam keeren/
D'Hertogh die trock ten strijdt/lijet 't Rijk in handen staen
Dien schellem die my heeft verradelijck verraen.

Mendosse. Wats 't geen hy had in 't sin? Hert. 'k kan 't qualick u verhalen/
Een wijl na 's Mans vertreck quam hy my inde Salen/
My verghden/ach o schandt! en eyften doot Mins schijn
Te hebben graechelijck zijn vuple wil van mijn/
Soo werdt mijn ziel ontroert doot dees onnutte reden:
Ja machteloos verstant om dees ontuchtigheden/
Gaff noch soo veel verstant dat hy soud' laten staen
't Onerelijck verfoeck/en ben quaet wegh ghegaen.

Mendosse. Mevrouw/ick verschrick/zijn dit een Graeff zijn daden?
Hertogin. Noch meerder overlast 'k om zijnent wil moet laden/
Een dagh na dit verdriet/soo heeft een Dupbels lust
Hem 't harte soo ghestoockt/verghetende de rust
Daer in hy weligh sat/my t'andermael verfoecken/
Wee hem/en mach den dagh doen 't schiede wel verbloecken/
Het straffte antwoort 't gheen eens Vrouw mond op sprack
Bejeghende hem/lanckmoedighejdt my ontzack/
Doen dese deulse reen hem inde ooren vloeghen
Daer hy als sumeloos/vermetel opgheroghen
In Puckerlijcke schijn/wat gingh den schellem loos
Aenrechten? o gruwel/o hertseer sel en boos
Had soo de raserij der Dupbels inghesoghen/
En heeft zijn Broeders Soen doe wijs ghemaect een loeghen/
't Gheen noyt in gheender eeuw hy pemandt zy bedocht/
Dat ick myt gaple jonst hem tot boeleringh socht/
Den Jonghelingh versot deed na zijn Ooms ghebieden/
Verbolghden zijn opset/o aerdt van slechte lieden/
Onder de hoetse del gingh legghen/ach! te leyt/
Doen heeft de guptsche gupt aenrecht dit wrede seyt
In nare midder-nacht/wanneer den Godt der droomen
Schielijck de ooghen luyckt/is den Tyran ghecomen
Het een' ghe van het Hoff/voor mijn gherierde Bedt/
Verbaest voor pders ooggh/dan sy hebben ghelet
Op 't gheen hy had ghesepdt/zijn Neeff als halff besloten/
En heeft hem met een Daggh (doch sonder reen) deur sloten/
Verichtende voortz my 'k met hem in Over spel
Een langh wijl had ghepleeght/doen heeft men my seer sel
Shekerckert/na ghy siet/soo waerlijck Godt Almachtigh
My 't leven heeft ghesont/was 't noyt ghesweest indachtigh/
Wat gact den Moorder doen? hy met d'onkunde Raedt
Veraet slaeght hebben/soo dat men opzichten gact/

- Ghelijck 't oock is gheschiet/een Dael/waer op gheschreven
Staet het betichten/ en de oberdaet mijns leven/
En gaff instel een Jaer/datmen beschicken souw
Een Ridder/die de eer voor my verreechten wouw.
Dus ist verloozen raedt/ick wilt den Heer bevelen.
- Mendosse. Men can seer lichtelijck een Mensch de eere stelen.
Hertogin. Iffer pets meer. Mevrouw dat quelt u zwaer ghemoet?
Anderx ter Wereldt niet mijn moepelijckheer aendoet/
Noch en begheere niet dat Godt my sal vergheben
De sonden die ick heb met wil willens bedreven:
Maer een onkuyssche Min die my soo heeft vervoert/
Dat my een Spaensche Veldt de sinnen heeft ontroert/
Welck ick door valsche schijn Godts dienstigh gingh besoecken/
Door dalen wijdt en zijdt/in ver en vreemde hoecken.
Dandoch behiel mijn eer/ hierom ist hart beducht
Of Godt vergramt mocht zijn over dees ganl ontucht/
My opgheworpen heeft dees ongherechtigheden/
Doch hebt met een ghedult dus langh eyles' gheleden/
Dit knaeght dees droeve Ziel hoe langher en hoe meer.
- Mendosse. Stelt u gherust Princes/laet rechter zijn de Heer.
Hertogin. Vader hoe wel van staet 'k gheveest ben seer hooghwaerdigh/
Ghelijck u kumbaer is/maer hebben my on aerdig
W't goet heel af gheruikt/'k behiel alleen de eer
En dese Diamant/die ick u schenke weer/
Als ghy in uwe Cel aendachtigh zijt ghetreden/
Voert mijn ontschuldighen na d' Hemel met ghebeden.
Dees Ringh vereerde my den Coningh doe 'k in Echt
Wel eer ghetreden ben/miet d' Hertogh goet oprecht.
- Mendosse. 'k Bedanche de Princes/den Hemel jon u brede.
Hertogin. Het ghene ghy my wenscht het self d' wensch ick u mede.
Hertoginne blijft inde Ghevanghenis.

Don Mendosse gaet weder by Broer Jacob.

- Mendosse. Ontschuldigh is Mevrouw. Br. Iac. Hebt ghy een vast beschept?
Mendosse. Nu weet dees borst/ach Godt! dees opghetijghde seyt
't Piet is als schelmery en een versierde looghen.
Broer Iac. O Hemel kint ghy dit nu langher doch ghedooghen.
Mendosse. Faey Grave/al te licht vervoert en onbesuyft
Zijn u aenslaghen loos/d' in eer dit Riff verhuyst
En schep't van 't Aerdt'sch Coneel/ soo wil ick graeghlijck waghen
Mijn leven/goet en bloedt/haer eer tot Gode draeghen/
Of by ghebal 't gheviel dat 't Avantuer mislaeght
Dat ghy mijn jonst en plicht aen haer voor 't laetste draeght/
En seght de Hertogin met redenen seer bondigh/
Mijn aecomst/naem/en staet/ghelijck ghy weet/volmondigh/
Dan soo het leven my van Godt gheschoncken wert/

Der

Der soeck ick dat ghy 't sult verberghen in u hert.
 Broer Iac. Betrout vlyplich op my. Mend. Mijn Heer laet ons vertrecken/
 En bidden soo de Heer 't gheen can tot dienste strecken.
 Beyde binnen inde Kluyt.

Vijfde Deel, Seste Bedrijff.

Grave van Pancelier, en een Edelman.

G. v. Panc. **T** Anghstvallighe gheluck speelt parten veelderley/
 Ia gaet soo ruym en dick int vlacke Claverwey/
 Laet het voornemend' doen verstickt en heploos steecken:
 Soo dat dees stale ziel niet is om stucken breecken/

Dud' oorigh even staegh met veel becommertheen
 Het s' plich my toe comt/het septime op de leen/
 'k En weet niet wat ick doe/gh' dachten tol vry springhen/
 Dickwils acht ick 't bedrijf te zijn maer beuselinghen/
 Dees opghelapde daet roep wyake int verstandt/
 Cy Grave/u belept is een te groote schandt/
 Nochtans in spijt van haer moet ick het staende houwen/
 Al soud' dit Nicker s' seyt my naderhandt berouwen.
 Ijckwel ick wilde 't gheen mi is eplaes' volbracht/
 Dat my de wreckens lust soo niet en had vercracht/
 Ap wijdigh hart tot quet van joncks af toe gheneghen/
 Hoe kon een Vrouw gheluwet u stale ziel beweeghen.
 Holla/wie daer. Edelm. Mijn Heer den Raedt u doet de weet/
 Op morgen vaerdigh zijt te toonen u ghereet/
 Om de betichtingh swaer/die ghy als noch houdt staende/
 Off soo de reden is als ghy int Hof vermaende/
 Een Ridder die u doen herroepen sal het gheen
 't Gheen ghy de Hertogin opleggheent zijt alleen/
 Hy 't lidt benemen wil waer me dat is ghesproocken/
 Dees laster al te wreedt laet hy niet onghewoocken.

Gr. v. Panc. Wie is de gheen mijn Vriendt die my dees last ontbiet?
 Edelman. Hy onkundigh is. Gr. v. Panc. Van waer? Edelm. Niemandt en
 wetet niet/

Sijn Princelijcke hart wilt hy hier niet verschoonen.
 Gr. v. panc Soo veer hy hem bereydt haer hulpsaem hier te toonen/
 Gaet seght den Ridder dan dat hy niet langh verbeyt:
 Maer schrijven naem en staet. Edelm. Hy is gans niet bereyt
 Om sulc te doen/neen. Gr. v. P. Nochtans moet ick het weten/
 Hoe/heb ick eer en trouw als achteloos versmeten.

Edelman. Sijn naem onnodigh is te stellen soo ten toon/
 Maer eer den abondt valt ghy krijghen sult tot loon
 Een recht verdiende straff om alle dees aenslaghen. Edelm. binn.
 Gr. v. panc Waer toe mach deughde goet 'k veel liever niet najaghen?

Hoe treft en schijckt mijn ziel om de aenstaende strijdt/
Hoe wel ick ben bedroeft/noch toon ick my verblijdt/
'k Vergaren doen den Raedt en houdent haer te boozen/
Dit hart my wijslijck tuyght dat d'eere is verloozen.

Bianen.

Vijfde Deel, Sevende Bedrijff.

Don Mendosse uytcomende, lesende de betichtingh, al ghewapent zynde met een Kasquet vernomt.

DE ontucht die de Graeff optuyght de Hertoginne
Hy staende houden wil, met leven, ziel en bloet,
Die hem in 's Lichaems kracht vechtend kan overwinne,
De eer verkrijght sy weer die nu leyd onder voet,
En soo dat een van twee nu snevelt in het vechten
Salmen seer strengelijck nae eysch des Rechters rechten.

Onderwyl en als hy dit leeft comen al het Hoffghesin, de Grave van Pancelier ghewapent, Hertoginne, Emilia, inde rouw, Apian, eenighe Edelen, den gantsche Raedt gaende sitten, twee Trompetters.

Mendosse, **M**eynouw/ 'tis u bekent/hoe dat ghy wert verheert/
Beticht van dese Graeff/indien ghy nu begheert
Dat ick mach weken 't stuck/die hier is vooz u staende
Dy presenteert zijn dienst/Princeesse siet/aengaende
't 't p schuldig of onschuld/dooz Wapenen seer kloeck
'k Verrechten mach dees trots/is 't eerelijck versoeck.

Hertogin. Ach! Ridder/ 't ware recht stel 'k met barmhertigheden
Aen Godt/welck kent mijn hart/daer nopt ontuchte zeden
In gh'weest zijn waerde heldt/Heer die hier vooz u buyght/

De Hertoginne valt op haer knien.

Mendosse, Ghy selfs nu selver siet dat ick word overtuight.
Heen Hertoginne rijst/bematicht uwe liiden/
Ick ben 't die vooz u eer nu wil ghewilligh strijden.
Verrader/snoode Graeff/die noch trotsigh bradeert/
En hebt dooz valsche verraed' de Hertogin onteert/
't Gheen een versierfel is/ja loghens in het schijnen/
Verdedighen de eer soo com ick mijn verpijnen/
Ghy die u Bloed verwant onrechtlijck hebt vermoort/
Den Hemel waecke eyf en is op u verstoort.

Gr. v. panc Hoe nu eerloose gupt/ghy hoort u wel te schame

Om

Om teghens mi te slaen/die niet en derst zijn name
Stellen als ick ten toon/ of ghy hier in misgaen
V had/en werdt bekennt/vermits 'tis stout bestaen/
Meent te beschutten haer die in veel Hoererijen
De tijdt versleten heeft/ick can dees' hoon niet len.
Wie zijt ghy? 'k gheloobe vast/nadien ghy gheen beschepdt
Wilt leu'ren op mijn woordt/vreest ghy te zijn verbejpt/
Off zijt ghy Hoffsiaen des Hertogins' Vrouwue?
Niet beter's ick u acht. nu tsa/wilt handt aenhouue.

De Trompetters blasen, 't ghevecht aengaende, een weynigh
hier nae valt den Grave onder de voet.

Mendosse. Grave de uir is hier dat een te wrede doodt
Gr.v.panc. V ziele voeren wil in al der Dupp'len schoot.
Besadicht kloecke Heldt/hebt met mi medelijden/
Cracht niet haest na mijn endt/'k verwonnen ben in't strjden.
Mendosse. Men schonck u 't leven wel soo ick verseeckert waer
Dan beteringh en boet/dan neen/cen smood' verracer/
Die ach! d'omnosse Vrouw socht schielijck t'onderdrucken.
Soo ghy bekennen wilt dees' aengherechte stucken
In dees' vergaderingh/soo sult ghy merckelijck sien
Gr.v.Panc. Off u ghenaed of straf van 't Hoff nu sal gheschien.
Seer garen kloecke Heldt/wilt 't leven mi verschoonen.

De Grave valt op sijn knien voor de Hertogin.

Mevrouw na 't recht verest/soo wredigh niet wilt loonen/
't Gheen dat int Hartoghdom vooz-heren is gheschiet/
Wilt waerdighe Princes/hier aen ghedencken niet.
'k Bekenne mijne schuldt vooz al d'omstaende Heeren/
Nu is de wil van mi met vriendelijck begheeren/
Het leven weynigh is dat ick verliesen sal/
Mij doch mewuerde Vrouw dit bitter onghewal/
Ghedooghet dat ick mach mijn sonden gaen beschrepen/
Ghevanghen waert ghy Vrouw/ick bid wilt mi daer lepen.
Aengaende vande Moordt die 'k heb mijn Neeff ghedaen/
Het waer om datmen 't stuck meer achtingh soude slaen.
Een smoo verbloeckte Min dreeff mi in 's Duppels stricken/
'k Hoop niet u straf hejdt mi laet inde sond' versticken.
Mijn ziele die verstaemt dooz al de wonden zwaer/
Ept mi doch op het Hoff om het ghesindt aldaer
Ick 't listighe belept ten vollen mach bekennen.
Onnoogh'lijck is het mi tot soo veel spraecks te wennen.
De wonden dootlijck zijn voel ick aen dit bedrijff/
Mijn crachten crachtloos zijn/verzwackt ist gantsche lijff.
Raet h. Breght den Verrader wegh/het recht wi hier na wijsen.
De Grave wort nae de Ghevanghenis gheleyt.

[De

De Hertoginne vallende op haer knien.

Hertogin. Gheloofst zy Godt dat hy mijn dus in noodt comt spijfen/
Onepnd'lijck is u Licht/O Vader goedertier/
Die my soo heeft bewaert voor 't lasterlijck bestier. Alle binnen.

Vertoningh, als een dancksegh van 't Hoff over 't ver-
lossen des Hertogins.

Eerste Vertoningh,

Het Hoff verheught, verblydt, wetend' den Heere danck,
't Gherucht blaest over luyt en doet dees maer verbreyden
Door d'loffelijcke Stadt, en sy die soo in dwanck
Ghehouden is voor wyl, wil d'Hemel nu gheleyden.

Tweede Vertoningh,

Waer dat de Grave werdt onthalt.

Hier wert verdiende straff na rechtingh wel gheloont,
De Graef als schellem snoodt moet laten 't lieve leven,
Hier siet ghy dat het recht nu niemandt niet verschoont,
En yder een, hoe trots zyn loon nae werrick gheven.

Al dit naevolghende speelt in Enghelandt.

Fama of Gherucht.

D E Ridder Don Mendos is schielijck weer gheveken
Na Spangiens cloeck geweest/men weet so veel te spreken
Van d'overwinningh cloeck/ dat met een wonder groot/
Ghelijck het blijkt/de Graef tot straf nu is ghedoodt/
Te recht verdiende straf/ belooningh na zijn werken/
Ghelijck u is vertoont/met erenstigh opmercken/
Den Hemel heeft verhoort des Hartoginmens clacht/
Heeft den Derrader trots nu tot zijn endt ghebracht/
Den Coninck/ Broeder broom des Hertogins vercooren/
De tydingh dacht hem vreenit/wanneer hy quam te hoo:en
Dat een te brave Heldt verlost haer had uit noodt/
Dat hy door bloode vrees nayt vreesde teghenstoot/
Tsedert den Hertogh oudt na Drackrijck waer gheteghen
Tot hulp en onderstandt/soo heeft de doot ver slegghen
Int zwaerste van 't beleggh den Hartogh broom en stout/

Soo

Soo dat sy Medusa sat ghebanchlijcken benoudt.
 Dins na veel droef hepdt quam de venghde haer vernieeren/
 d' Enghelsche Coning heeft met minnelijck begheeren
 Ghehaelt zijn Suster t' hups/vermidt in eenighepdt
 Sy leefde sonder Heer/en ginch met veel bescheit
 Doozichtig al de Raedt te voozen dit doen hantwen/
 Dat sy een Spieghele is van vroom en kupsche Vrouwen/
 En gaf t' Gouvernemen haer van zijn Dochter schoon/
 Soo dat van t' huwelijck ghesproucken werdt/ten loon
 Krijght soo een Roose eel van t' roemrijck hups verheven
 Van Spangien/onderwijl Mendosse daer beueben
 Int derwaerts trecken verstant dat veel Heeren braef
 Ghevanghen zijn gheweest/doch eer dat hy als slaef
 Verlost heeft de Princes/verkregh hy veel victory/
 De winst die speelde hem noch dickwils in memory/
 Des Coninghs Dochter schoon/verciert seer deughdelijck/
 Ghedient/gheacht/ghe-cert/in het beroemde Rijck
 Van Engh'landt/soo dat den Coninck van Hispanien
 Mendos als Ambassaet sendt in het Groot Brittangien/
 Om te beslupten wis dit waerde huw'lijck vroom
 Tusschen der Princen bepd' haer kinderen/ een vroom
 Scheen het te zijn vooz' t' Hoff/soo Ed'len als Tussrouwen/
 Du sult ghy sien wat lijd' noch in het endt can vrouwen. Binnen.

Vertoningh.

MEndos als Ambassaet int roemrijck Enghelandt,
 Gewelcomt wert van t' Hof, van Princen en van Heeren,
 Wt laet der Spaenschen Vorst comt hy al trouw Ghesant,
 Om t' Huwelijcks vereen versoeckend' te vermeerren.

Vijfde Deel, Achtste Bedrijff.

Emilia, Hertoginne.

Emilia, **M**evrou wats d'oorzaeck nu dat ghy soo haestigh wijckt?
 D selver ghy verclepnt. Heri. Mijn lichaem schier be-
 3wijckt/
 Meent ghy Emilia dan dat t' hart is soo gheneghen
 Te laten kussen my van hem/ die eer de weghen
 En slaghen schuldens wis een recht bloothartigh Heldt/
 Die nu ter tijden leeft/saeght ghy niet doe t' ghewelt
 Van Ridderlijcke sleep den Coninck Hoflijck groeten/
 Dat hy quam balladineet als slave vroom mijn doeten/

It

Soud'

Soud' ick hem lieben/hoe? die gheen werck heeft ghemaeckt
Mij te verlaten. Emil. *Wetrouw/hoe dus haest gheraeckt?*
Denckt soo hy 'teenighs had comen doen/van herten
Weet ick zijn graghe ziel u had verlicht van smarten.

Hertogin. Vernederde ick niet mijn selver als onwaerd'/
Gingh hem besoecken als Pelgrimin/hy d' Werd'
Niet waerdigh is te treen noch d' Ridder's naem te voeren/
Ach! ick en can mijn moet niet matighen noch schoeren/
Eer sal het Water Dier al blannend' staen in brandt/
Eer ick Mendosse bied' mijn hulp of onderstandt.

Emilia. Doorwaer me blonde Vrouw/ick meende heel gheuijse
't Gheen ghy gheleden hebt de zwaer ghevanghenisse
En de benaudighed/dat ghy verloren hadt
Begheer van wreekens lust/naer dat ick mi wel schat
Ick verre zy van huy's/doordien u jachtigh drave/
Doen ghy de Prince saeght heel nedrich neer als slave/
D Man den Hartogh oudt ghebleven is ten strydt/
Hoe can't u van u hart te toonen trots en syt
Aen d' Ridder Don Mendos/die jongh is op zijn Jarchu
Den Hemel jon niet wil 't gheluckighe vergaren.

Pagie des Hofs uyt.

Pagie. Prince's/den Coninck groot belasten mi seer trouw
Dat ghy met u ghesindt seer haestigh comen souw
Verrieren zijne Disch/de Princen zijn vergadert/
Verwachten u alleen. Hert. Hoe 't harte hem benadert/
Hoe dat mijn toornighendt mi rijst hoe langhs en meer.
Wy datchick u volgen. Pag. k. Vercondigh dit mijn Herr. Pag. bin.

Hertogin. Emilia/ick moet om niemant voort's te gheben
Enighe quet vernemen. Emil. Laet zijn u gheest ghedreven/
En gaet u lusten mi versaden/'t gheen belast
D is door d' Edelingh. Hert. Doorwaer Vriendin ten past
Een Meduw-Vrouw niet wel in sulcke groote vreughde/
Om'toort verlies mijns Mans. Em. Prince's neemt u genuechde/
Comt lact ons gaen ten Hoof/vernedert u alsins.

Hertogin. Ick deed' het gragghelijck wel/ten deed' Mendos de Prins.
Beyde binnen.

Cupido met Pyl en Boogh.

Dier hebt ghy 't spul van nicotus weer an/
Daer is vergaert soo menigh Man/
Van Juffren en van Adel/
Du werckt mijn Pyl met loos verract/
Du schijnt de Hertogin als quet/
En werpt haer in den Sadel.

Van

Dan nu t'aenschouwen Don Mendos/
Haer ooghjes zwieren met een blog
Versteurt al heel ontsinnigh/
Sp sit en wzinght/en is beschaemt/
Versthrickt als dees Prins werdt ghenaeemt/
Als krachtigh eben binnigh.

Ich moet/ich sie/en heb dit spel
Nu doorts gherockent/en ick sel
Hier haest een end' af maken/
Dat dees vermacrde grootse lien
Recht moeten jaloufse blien
En doorts te leggher raecten.

De Maeltijt is soo overgroot/
Men spreekt daer van gheen teghenstoot/
Men laet Violen sozghen/
Dees schichten zijn hoe datse zijn
Aendoen menigh last en pijn
Int licht als int verborghen.

De Hertoginne al verbaest uyt, comende vande Maeltijt.

Hertogin.

Gelijck een Oorloghsman zijn Vyant comt te voet
Soo trilt en schrickt zijn ziel/soo oock mijn heus ghemoet/
Dat sidderend vast beest/en wete niet wat dencken/
Noch wat belastingh zwaer de sinnen nu comt krencken/

Ich ben als heel bedeeft mijn gheest als sonderlingh
Is opghetoghen/siet/door't aenschouwen vande Ringh/
Aen Don Mendossens handt/'t is die/als ick verdreven
Lach in beel klupsters zwaer/'t is die ick heb ghegheven
De Monnick/die de Biecht van my ghenomen heeft.
Ach! als 't hart daer om denckt het anghstigh trilt en beest/
Hier comt mijn Apian die 'k sal vernemen laten

Apian vs.

d'Ancomste deses Ringhs/door een mewarigh praten.

Apian.

Hoe nu sin-wijse Vrouw/begheeft ghy dese staet?

Hertogin,

Ich wilde wel 't my gingh/als 't my wel anders gaet/
't Stuck u verborghen is.

Apian. Wreden en heel bondigh

Ich mi in't minst verstaet. Hert. 'k Sal 'r u wel maken kondigh/
Vinder haest eens spoot met snelle vlytighen

By Don Mendosse/by comende/sult ghy alleen
Hem roepen aen d'een zijd/en hem eens hoeltjens braghen

Hoe hy comt aen dien Ringh die ghy hem sult sien braghen/
Nieuwghierigh is my 't hart om dit te weten wis.

Apian.

Wetrouw/sou 'k sulcx bestaen? Hert. Och jaet/'t ghetuyghenis
Hy u wel lichtlijck gheeft/comt haestigh by my weder.

Apian.

Hertogin. Wijs bepaelde reem in als 't belegghen can.

Apian.

Maer vind' ich de Princeſſe? ~~Maer~~ hier ter zijden van
Het Conincklycke Hoff. Ap. Ik sal 't alles wel beschicken/
Op dat u droeve ziel noch mach iets meer verquicken. Binnen.

Vijfde Deel, Neghende Bedrijf.

Don Mendosse, Apian.

Mendosse.

T Als wesen des Princeſſes dunct mijn wel dapper breekt/
Men haer op 't Hoff en Sael nu nergens niet vernemt.
Hoe ſcheen haer borst verſtop't met quaelſumig vermoede/
Doch can niet dencken nu waer haer gedachten woeden/
De liefd' die ſp eer droegh tot my/ ſoo ſchijnt/de haet
Daer ſp nie is belaeen wel duſentmael ſoo quaet/
Wemigh weet ſp dat ich haer heb verlost mit handen
Vanden Verrader/en wylt pijnelijcke Banden.

Apian.

Mijn heer/vind' ich u hier? Mend. Ick moet my wat verleen/
Beſichtighen het hoff in eenigheden alleen.
Dit treffelijck ghebouw is wel waerdrens waerdigh.

Apian.

Mendosse. d' Engheliſche Coningh/ Dins beuindt dees conſt ſeer aerdigh.
En 't Spaenſche Rijck dat heeft vernoghen in 't gheben/
Van grootſheidt/macht/en ſtaet/zijn onſe Edelen/
De Anſſen pientſ en ſchoon/ſeer poeſel ſoet van leden/
Die weten hare tijdt ſeer gheſtig te beſteden.

Apian.

Ons in lief koſerp/in 't Taghen/en Gheſpeel/
In ſangh ſeer minnelijck. Mend. En vol ſchoonheden veel/
't Is 't gheen Natura opt ter Wereldt heeft ghesonden/
De ſoete ſedigheden die werd't daer in bevonden/
Een aenghenacen ghelaet en merckelijck ghewoel/
Een liefen lichte tret/een wesen ſtout en koel/
Soo datmen noyt en ſiet beuepſheidt inde harten.

Apian.

Mendosse. Nochtans gheuepſheidt werckt veel diep ghehepme ſnarten.
Wegh niet beuepſderp/den Hemel 't alles ſchendt
Die tot die wyle prop eensminigh is ghewendt/
Want ſp baert achterclap/ia wyle ſchelmerijen/
Die dickwils d'arme ziel ſoo heſtig comt beſtrijen/
De waerheidt werd't bedeckt/de loſſen werd't gheſtijt/
De Menſch noch even hart by zijn boegmenen blijft/
Al tot zijn ziels bederff. Ap. Wat mach men beters wenschen/
Gheruſt in zijn beroep/en bree met alle Menſchen.
Mendosse niet verloſt/ik moet u doch braghen yet.

Mendosse.

Mijn vriendt wats u begheer? Ap. Dees Kingh die men nu ſiet
't Gheen ghy hebt aen u handt/wilt bid ick eens wylt legghen
Becomingh van dees ſaeck. Mend. Wel hoe wats dit te ſegghen?

Apian.

Wel eer ſoo weet ick wel dat ich hem ſchoon beſach/
Doch ken niet dencken waer/of niet op comen mach/
Soo dat ick niet en weet wat ick ſal immer dencken.

Mijn

Mendosse. **M**ijn vriendt of ghy weet het u doch int minst can krencken/
Doch Apian mijn Heer/het schrift is dunster swart/
Gaet by de Hertogin/seght haer/dat niemant 't hart
Ten vollen sal verstaen/als sy/wilt dit vercoonden/
De aencomst deses Kinghs wil ick haer doen vermonden.

Apian. Verschoont o Prince my om dese stoute veen.

Mendosse. Gaet in des Heeren naem/en weest gherust te vreen. Apian binn.
Ick hier vertoeven wil uytlegghe 't haer te deghen
Hoe dat ick dese Kingh tot danck-eer heb verkreghen.

Mendosse wandelt in eenigheydt over Toneel, dewyl comt de
Hertoginne uyt.

Mendosse. **D**or'stme van mijn ziel. Hert. **D**e vyfheidt wilt verschoonen
Het gheen d' Heer Apian aen u quann naecht vertoonen/
Ick ben ick weet niet hoe verwondert in 't verstandt/
Door dien ick sagh een Kingh aen u Manhafte handt/
Verghceft mijn stout bestaen met redelijck ghenoeghen/
Seer jachtigh waer mijn gheest om my na u te voeghen.
Int u ghevalt mijn Heer/verfoeck ick dat mi my
Verwittighet mach zijn 't gheheym van dees waerdp.

Mendosse. Ick sal van dese saeck u trouwigheydt doen toonen/
Daer aen soo kunt ghy sien wat in dees ziel mach woonen.
Meydenw/de comst ghy weet/in dit beruchte Rijck/
Is eenigh mi gheweest om 't brave huywelijck
Te vorderen inus Nichts/Dor'stin/schijnt ghy int wesen
D Dienaer/slaef en vrient/ghy zijt door my ghenesen/
't Verout Princeste my dat ick u wederij
Ghelvepghert heb mijn huly/voorwaer ten con niet zijn/
Eneventwel Goddin/gingh in dees ziele wzoeghen
D opghetijghde sehandt/ik heb my derwaerts gaen voeghen/
En ben ghecomen haest binnen Thurin met vlyt/
Maer dat ick u besocht in schijn van Mincks habyt/
En heb u Biecht ghehoort/dees Diamant vermeerde
D droevighe ghesucht/die ghy my doe vereerde
Tot een ghedachtenis/wensten u vreed'/ghelijck
Ghy my toespden mee/behal u 't Hemelrijck/
En liet de Graeff de weet/hoe dat een die zijn leven/
Ja Ziel/Lichaem en Bloedt/wou waghen/daer beneven
Ghelijck het is gheschiet/en heb u soo bevizdt/
't Gheen ick u nu ont slupt door d' overvligghe tijdt.

De Hertoginne valt in twym, wat bedarende.

Hertogin. **O**ch! mijn betreurt ghemoet 't gheen dus langh in veel lyden
Gheleest heeft/ach eplaes! wat heeft mijn ziel al stryden
Int cozte wederstaen/ontfanght nu dese gonst
Die u nu wert betoont/recht uyt een oude jonst.
Nu sie 'k hoe seer de Min 't vergiftrigh hart comt stoocken,
Dat Godt laet nimmermeer het quade onghewroocken.

Ghy hebt u bloedt en lijff ghewaeght door Wapens kloetk/
 Ghy wecht my vander doot. Mend. **W**ezoutwe het verfoek
 Is dat ghy varen laet u door-ghelede ppen/
 Godt die rechtbaerdigh is/Godt die nu niet de ppen
 Laet in verdzietingh swaer/gheloof. wpsf Dostin/
 Had ick u niet beschermt/den Hemel u hier in
 Soud' hebben byghestaen. Hert. **W**el Prince wilt vergheben
 't Gheen heden is gheschiet/mijn gheest die waer ghedreven/
 Doch onbekent/vermits 'k en wiste niet/O Prins/
 Dat my uw's Lichaems kracht verlost had/meen/ghensins.
 Mendosse. **H**et onghelijck 't gheen ghy aen my ginght opt betoonen
 Wil ick ghewillighlijck u 't eenemael verschoonen/
 Dooghdes u is bewust hoe Godt u Man nu heeft
 Ghehaelt in 't eenwigh rijck/Princes gherustigh leeft/
 Leest seggh ick/O Goddin/Doesterse van mijn leven/
 O Ziele van Ziel/romt (bid ick) wilt my gheven
 Eenigh heplsame troost/en neemt my weder an
 Door u bestierder broom/in Echte Heer en Man/
 't Welck ick soud' achten meer als al de Monarchpen
 Des Werelts/mocht u ziel my niet dees maer verblpen.
 Hertogin. **V**ermaerde Ridder/de veldoeningh is seer kleyn/
 Door de verghebdingh slecht die ghy nu eyscht seer reyn/
 Ick u verseeck' en wil een saeck seer rijck beperelt/
 Al waer ick d' alder grootste Vrouwte vande Werelt/
 Pagie uyt. **S**oud' ick slavinnie dan my maken van u hart/
 Wat heet t sedert dien tijdt mijn ziel gheleden smart.
 Pagie. **D**e Raedt vergadert is/verwachten niet beschept
 De reden van Mendos/'t gheen hem is opghelapt.
 Hertogin. **V**ercond' ghen sal ick dit mijn Broeder door veel reden/
 En soo het doen'lijck is volbrengghen uwe beden.
 De Princen houden raedt. Mend. **P**rincesse met verloff/
 Ick trede na de Sael op 's Conincks waerde Hoff. Alle binnen.

't Gherucht ofte Fama.

Het huld'lijck van dees Dochter schoon
 Verceenicht met de Princens Soon
 Van Spangiens eel gheweste/
 Den Raedt en Coningh hoogh ghe-cert
 Hebben 't verfoek gheconsenteert
 Met al de Erete feste
 Van 't Hoff des Enghelandts vermaert/
 De jonghe lieden die ghepaert
 Worden in d' Echt te samen/
 De Hertogin verclaert tsecreet/
 En doet de Coningh oock de weert
 Wat hier is in te ramen.

De Co-

De Coningh niet verwondzingh ledt
Op Don Mendossens teghenset/
Die 't seyt soo gingh aenrechten/
Coemt aen den Spangiaert soo veel deught/
En is als selfs nu heel verheught
Dooz het stoutmoedigh bechten.

Binnen.

Vijfde Deel, Ieste Bedrijff.

Coningh van Enghelandt, Hertoginne.

Coningh. **I**ck heb o Suster trouw des Coninghs reden goet
Vanden Ambassadeur verstaen/die niet een groet
Wt 's Majesteits ghebiet versocht/zijn Soon te paren
Mer mijne Dochter/die noch jeughdigh is van Jaren/
Van doch ghelijck ghy weet 'k heb 't huw'lijck toeghestaen/
Mendos niet dat beschept sal weer na Spangien gaen/
Verwittighen het gheen dat hem is wedervaren/
Op dat dees jonghe liens gheluckigh evenaren/
En ick verwonder my dat u dees Heldt vermaerd'
Verlost heeft vander doot. Hert. Geloost 't gheen is verclaerd'.
Hertogin. Vergint dese bede doch. Coning. Maer zijt ghy wel o Vrouwe
Coningh. Verseeckert zijne wil/hy u begheert te trouwe?
Hertogin. Heel seeckerlijck mijn Prins hy 't selver heeft versocht.
Coningh. Soo wil ick dat u eerst o Suster wert volbrocht.
Hertogin. Volbrengt o Broeder dit/ 't staet weder te verdienen.
Coningh. Den Hemel wil in d' Echt u veel voozspoets verlienen. Binnen.

Vertoningh,

Het Huwelijck van Mendosse en d'Hertoginne.

Hier wert door 's Priesters Mondt geknocht dit lieve paer,
Hier wert de soete trouw ghehecht met Hemels banden,
Hier wert u voorghebeelt heel seeckelijck en waer,
Hoe dat de oude Min ten lest noch comt in 't branden.

Tweede Vertoningh,

Hier bied' het Hof gheluck dees twee vereende lien,
Hier met verwonderingh den Coninck nu sijn handen
Ten Hemel heft, tot danck, als men kan mercklijck sien,
Vrouw Fama dit verbreyt rontsom in alle Landen.

E Y N D E.

